



THE MELANCHOLY **of** SUZUMIYA  
**HARUHI-CHAN**

The Untold Adventures of the SOS Brigade

STORY: **NAGARU TANIGAWA** ART: **PUYO** CHARACTERS: NOIZI ITO

# INDEX

The Melancholy of Suzumiya  
Haruhi-chan  
12



	3
DISPUTA TERRITORIAL EN EL PRIMER SUEÑO DEL AÑO	13
LUCHA POR EL KOTATSU	23
PRISA EN SAN VALENTÍN	33
REALMENTE NO QUIERO DEJAR EL KOTATSU	43
SEGUIMOS SIN SALIR DE KOTATSU	53
QUIERO DECIRLE HARUHI-CHAN	63
LO IMPORTANTE ES LLENAR TODAS LAS PAGINAS CON TRAJES DE BAÑO	73
SUPER HEROÍNA HARUHI-CHAN	83
ADIVINADO EL REGALO DE NAVIDAD	93
DIVERSIÓN CON LA BRIGADA SOS	99
HARUHI OF THE DEAD	103
SINTIENDO EL POTENCIAL DE MIKURU	107
HARUHI UNIVERSITARIA	113
ALIENS EN LAS AGUAS TERMALES	117
EL HAMBRE DE YUKI NAGATO	121
MIKURU ELIGE UN TRAJE DE BAÑO	126
UN AÑO LLENO DE ACONTECIMIENTOS	129
EL CAPITULO FINAL	133
EL CAPITULO FINAL	137
EL CAPITULO FINAL	



¿QUÉ PASA?

PARECE QUE KYON ESTA PROFUNDAMENTE DORMIDO

千千千千千  
CREEP

FELIZ AÑO NUEVO.



CROWD

CROWD

CROWD



POR DIO, ¿YA ES OTRA VEZ ESA ÉPOCA DL AÑO?

¡OIGAN, TODOS! ¡VOLVEMOS A ESTAR CON KYON ESTE AÑO!

CHATTER CHATTER



¿POR QUÉ CREES QUE SIEMPRE ESTE DURMIENDO EN EL SUELO?

MALDICIÓN, SOLO MIREN A ESTE CHICO

ESPERO QUE SE DESPIERTE PRONTO...

.....

CADA AÑO SIEMPRE CON TANTA IMAGINACIÓN.



¡...ESTA VEZ HAY DEMASIADA GENTE!



SI DEJAMOS QUE TODOS LOS NUEVOS SE PRESENTEN, FÁCILMENTE SE LLENARÍAN OCHO PAGINAS.

PENSAR QUE AUSENTARNOS DEL PRIMER SUEÑO DEL AÑO DE KYON EL AÑO PASADO PUDO HABER CAUSADO ESTA SOBREPOBLACION...

GULP



BIEN...



¿...COMO MANTEN- DREMOS ESTO BAJO CONTROL?





...PARECE QUE TENEMOS CARNE FRESCA.

PERO MIREN ESO...



ESO A MI ME IMPORTA UNA MIE—



¿TERRITORIO? HMPH



¿SABEN EN QUE TERRITORIO ESTÁN?



NO ESTA MAL...

JE.



NO SE RESISTAN MUCHO, ¿ENTENDIDO?

ODIARÍA TENER QUE PONERME RUDA CON USTEDES...

LPS.

CREO QUE ME TENDRÉ QUE DAR POR VENCIDO, PERO..

¡AY!  
¡AAY!

E-  
ESPE-  
ELLA  
ES MUY  
FUE-



ASÍ QUE MEJOR HABLEMOS PARA LLEGAR UNA SOLUCIÓN.

ES EN VERDAD UNA SUERTE— HUBIESE UTILIZADO FUEGO CONTRA FUEGO SI HUBIESE SIDO NECESARIO.

¡¡RECORDARE ESTA TRAICIÓN, TACHIBANA!!

¡A  
A  
A  
A  
A  
Y!  
!



YA VEO.

EL NO NOS REPRESENTA...

¡NOS RENDIMOS!

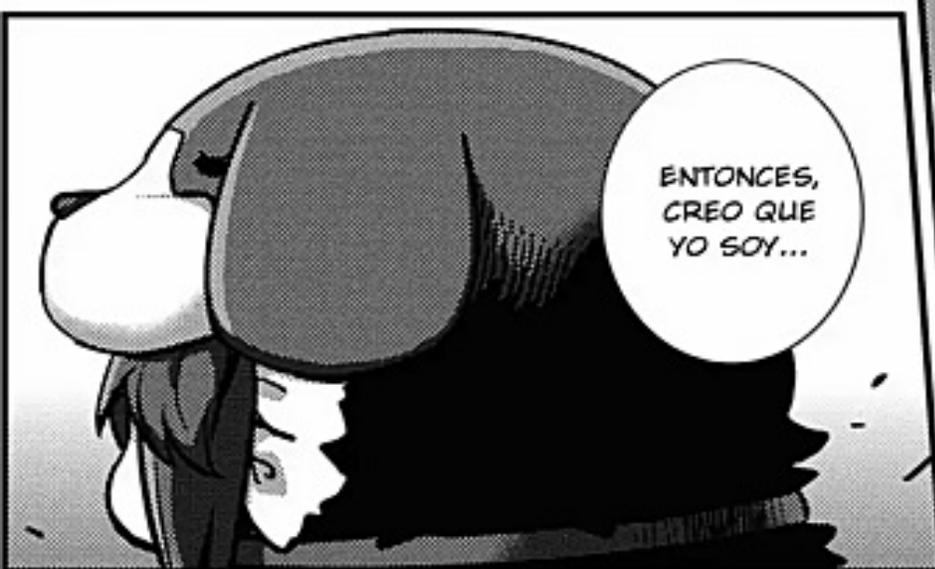
¡OH, CHICAS, VAMOS!



¡¡¡  
OYE  
!!!

FUE MI ERROR, CREÍ QUE ESTABAN CON ESTE PAYASO.

¡CREO QUE ALGUNOS DE USTEDES EN VERDAD SON RAZONABLES!





...UNA  
SENPAI, SOY  
UNA SEN-  
PAI, DES-  
PUÉS DE  
TODO...

¿...VERDAD?



**SNRK!**

¡ESA  
EXPRESIÓN  
DESAGRA-  
DABLE!



ooo

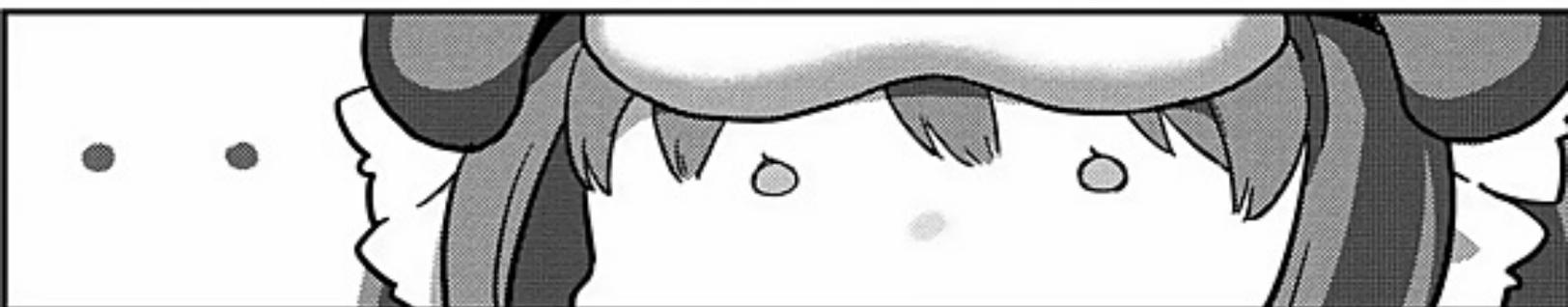
AH,  
PERO...



TU  
ENTIENDES,  
¿VERDAD?

DADO EL  
NUMERO DE  
APARICIONES  
Y TODO...

...

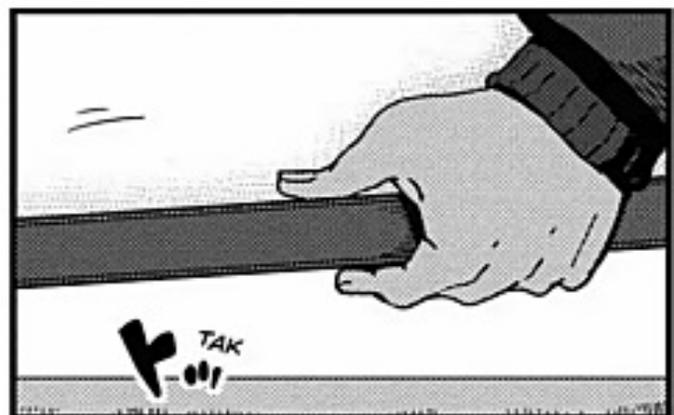
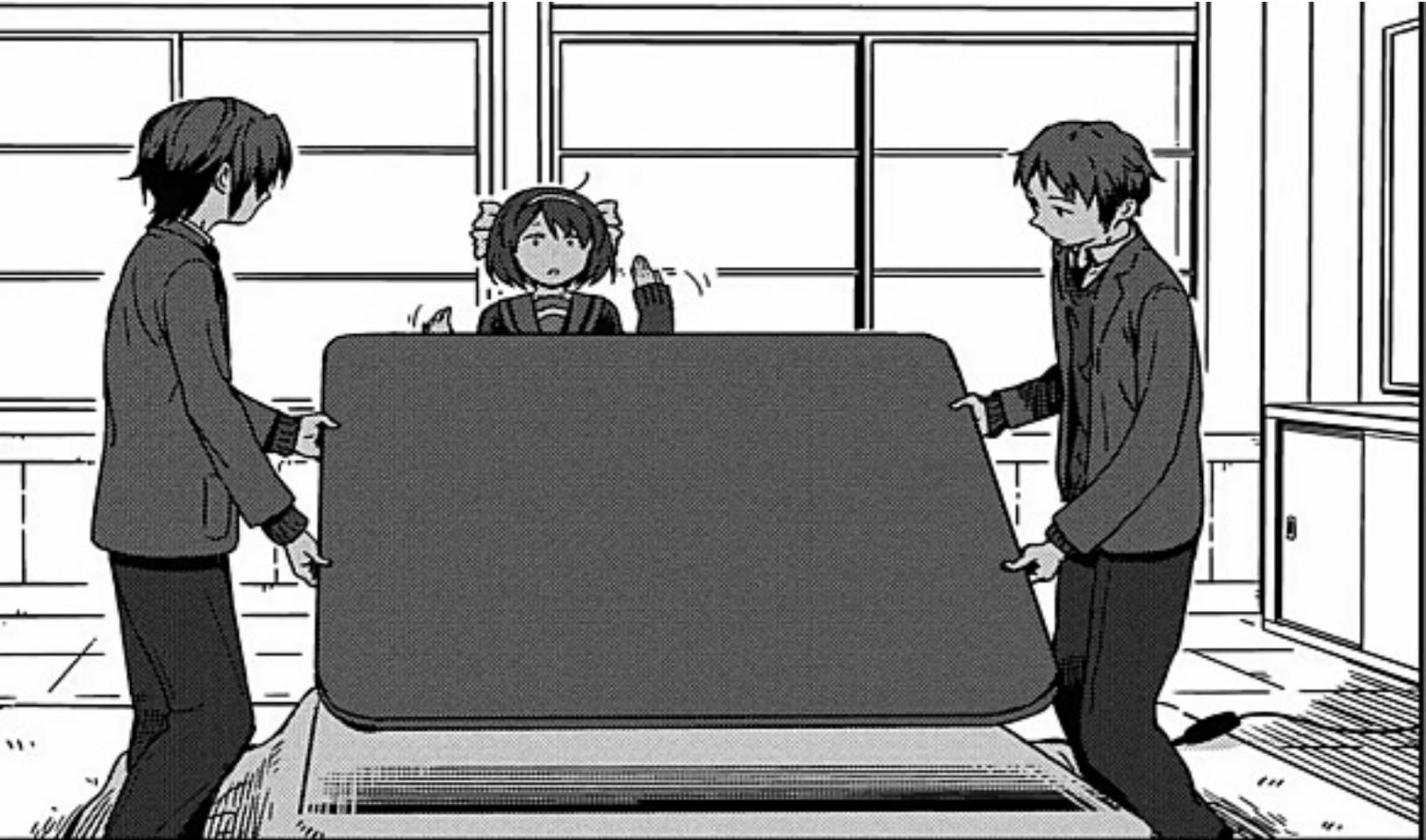


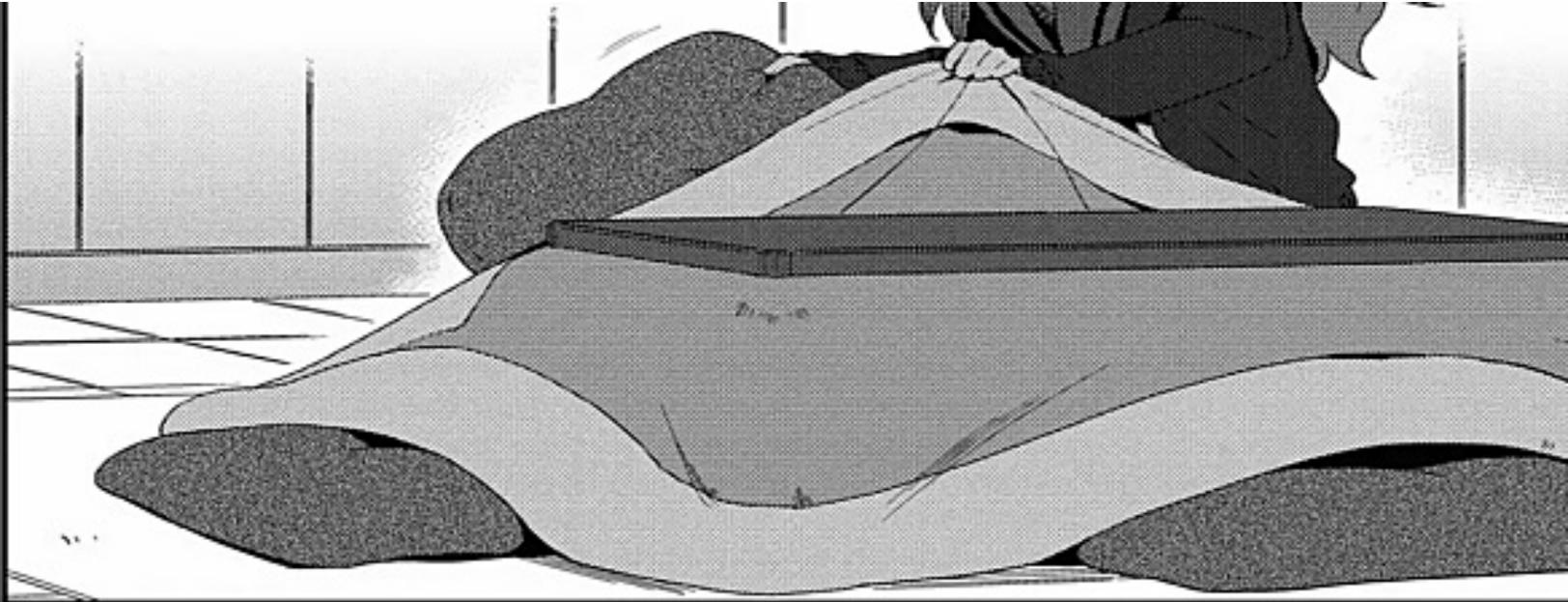


**PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD DE  
COMPUTACIÓN**

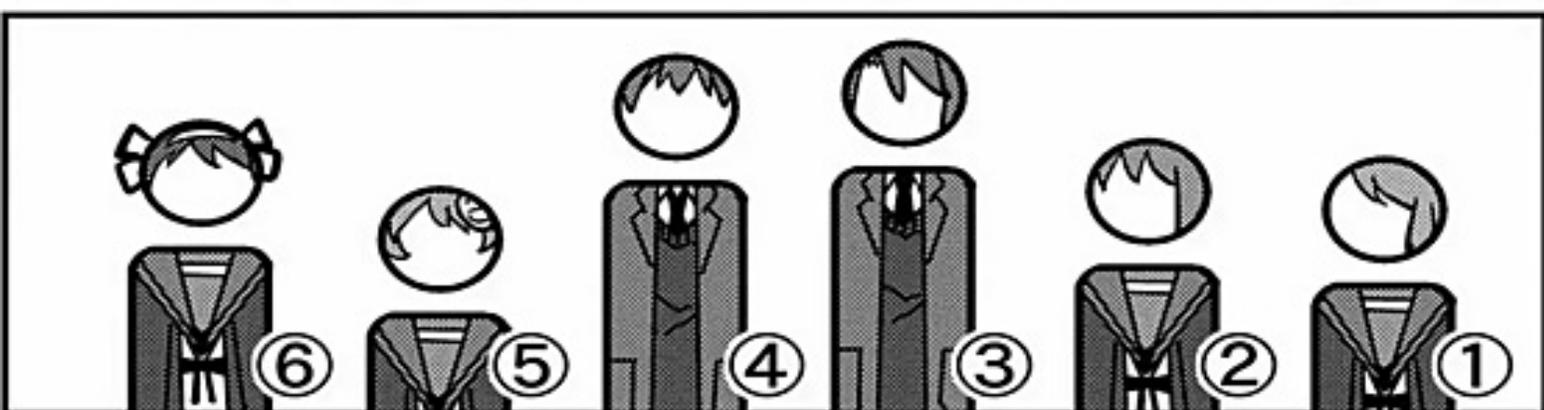
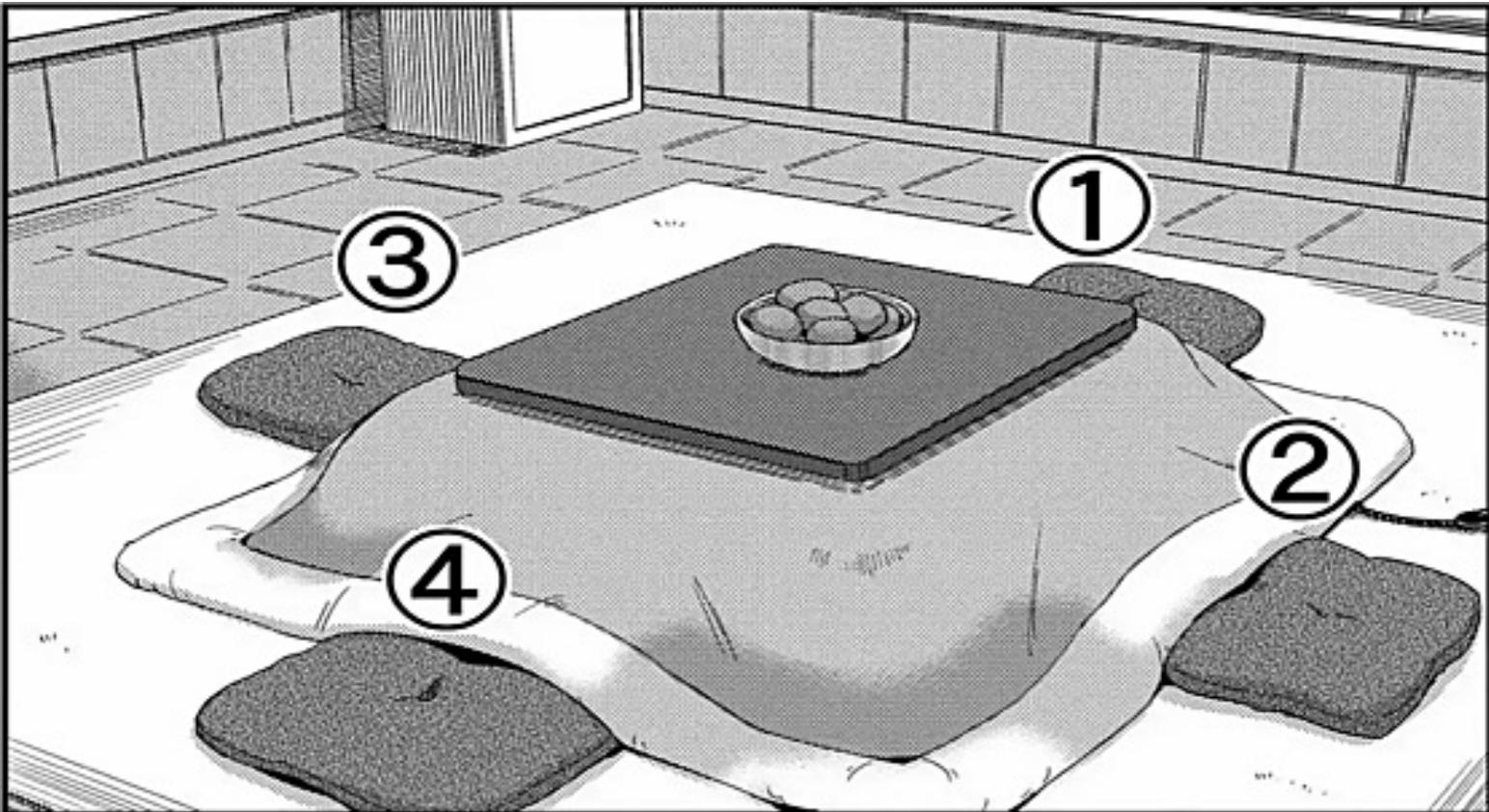


**PRESIDENTE DEL CONSEJO ESTUDIANTIL**



















SASAKI



KYOUKO TACHIBANA







OH,  
AHORA QUE  
RECUERDO,  
NAGATO.



¡YA  
SABES,  
LO QUE  
ESTA  
POR  
VENIR!

¿...QUE?

?

FLIP  
F



NAGATO,  
TU QUE  
TIENES GRAN  
CONOCIMIENTO  
SOBRE EL  
CHOCOLATE.

ASA

NA

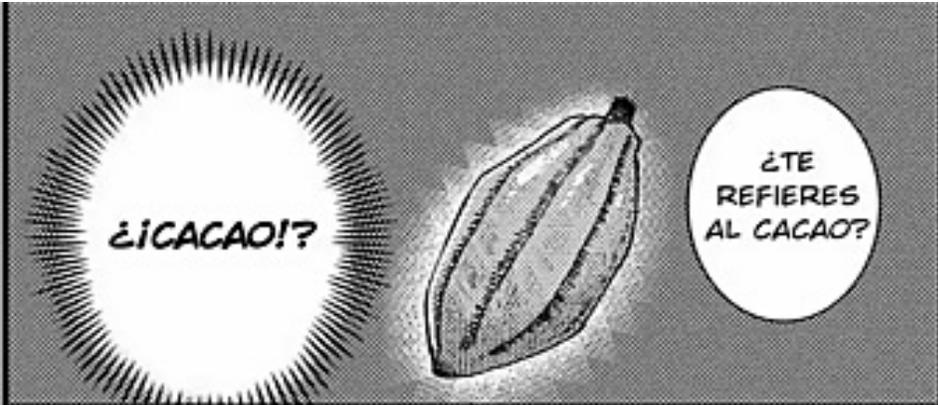
OH...  
SI, MUY  
PRONTO.

PERK

ASA

¡YA  
SABES!  
MUY  
PRONTO...

...VA A SER  
SAN VALENTÍN,  
¿RECUERDAS?



¿CACAO!?

¿TE  
REFIERES  
AL CACAO?



¿VA A  
EMPEZAR  
DESDE  
AHÍ...?

YO DIRÍA  
QUE, NE-  
CESITO...



BADUM  
#  
#  
#  
BADUM

¿DE-DEBERÍA  
ESTAR  
ESCUCHANDO  
ESTO...?

¿...CUANTO  
VAS A  
NECESITAR?



¿DOS  
MIL...!?

...DOS  
MIL  
VAINAS.



ES LO MAS PROBABLE.

...SIENDO HONESTO, NO TENGO NI IDEA DE CUANTO CACAO SE NECESITA PARA HACER CHOCOLATE, MUCHO, ¿CREO...?

EN EFECTO, EL NUMERO ES SORPRENDENTE, PERO...

DIOS, ¿EN SERIO NECESITARAS TANTAS?



¡NO, NO ES POSIBLE!  
¡¡PARA CUANDO TERMINEN DE COSECHAR EL CACAO YA SERÁ SAN VALENTÍN!!

SI SOLO HACEMOS ESO AL TERMINAR LA ESCUELA DURANTE LAS PRÓXIMAS TRES SEMANAS... ES POSIBLE.

TOMARA ALGO DE TIEMPO COSECHAR TANTO.

¿TAMBIÉN LO VAN A COSECHAR?



YA VEO.

FUNCIONARA, SI USO UN AUMENTO DE VELOCIDAD, LA COSECHA SERÁ MAS RÁPIDA.

¿ESTAS ABLANDO DE MODIFICACIONES!? ¿REALMENTE IRÁS TAN LEJOS SOLO PARA TENER TODO LISTO PARA SAN VALENTÍN?



UNO,  
DOS,  
TRES...

COMO SEA, PERO ¿EN DONDE VAN A COSECHAR CACAO!?

CIERTO, SI PUEDES COSECHAR CIEN AL DÍA, ENTONCES PARECES QUE LO LOGRAREMOS.

**¡¡NO TIENES PORQUE SER TAN QUISQUILLOSA CON ESO!!**

¿PERO NO TIENES QUE SELECCIONAR LAS VAINAS MUY CUIDADOSAMENTE...?

SI, ESO ES INEVITABLE.

¿POR QUÉ LOS CHOCOLATES EN FORMA DE CORAZÓN NO SERIAN SUFICIENTE!?

CUALQUIER OTRA COSA SOLO SON CHOCOLATES CON FORMA DE CORAZÓN.

¿ETERNO -? ¿AMOR...?

NO SE PUEDEN HACER CHOCOLATES DORADOS DE AMOR ETERNO SIN UTILIZAR VAINAS CON CALIDAD ALTA O SUPER ALTA.



DORADO LO QUE SEA

.....

¡ME ESTOY EMPEZANDO A SENTIR REALMENTE PRESIONADO POR ESTA CONVERSACIÓN!

AL PARECER, RECIBES ALGO DE IGUAL O MAYOR VALOR DE REGRESO.

¿QUE SE SUPONE QUE SIGNIFICA ESO!? ¿ES UNA ABREVIACIÓN!?

OH, ENTONCES SI VAS COSECHAR TANTO, ¿POR QUÉ TIENE QUE SER DOAMET?



COMO SEA, CON DOS MIL VAINAS DE CACAO...



YA VEO.



...EN REALIDAD ES MÁS EFICIENTE, DADO EL REGRESO POR CADA DOAMET

SER TAN SELECTA CON EL CACAO TOMA TIEMPO, PERO...

**¡¡¡NO  
CREO SER  
CAPAZ DE  
COMER  
TANTO!!!**

**WAH!**

...PODRÍA  
HACER  
DOSCIENTOS  
DOAMET,  
LO QUE  
GARANTIZA  
UN RETORNO  
DE ALTO  
VALOR.

LA RESPUESTA:  
MIKURU Y  
NAGATO  
ESTABAN  
HABLANDO DE  
UN VIDEOJUEGO  
QUE ESTABAN  
JUGANDO.

EEHM ¿ESO  
ME ASUSTO!  
¿QUÉ PASÓ,  
KYON?

PERDONEN  
POR  
GRITAR...

KYON  
RECIBIÓ  
CHOCOLA-  
TES EN  
SAN  
VALENTÍN.

UH...  
ER...



**FUJIWARA**



**PERRO**









UN  
CONFLICTO  
MUY DES-  
AGRADABLE

RATTLE  
THUD  
WHOK



¡NO TODO SE  
ARREGLA CON  
EL USO DE LA  
FUERZA BRUTA!

¡¡AL  
DIABLO  
CON  
ESTO!!



¡TOMA  
ESTO!

¿POR QUÉ  
TU-?  
¡¡NO ME  
HAGAS  
COSQUI-  
LLAS!!



¡JA, JA!  
¿LISTA PARA  
RENDIRTE?  
SI LOS DOS  
HACEMOS  
LO MISMO,  
¡ES SOLO  
CUESTIÓN DE  
FUERZA!





JE...  
LA VICTORIA  
ES MÍA.

UGH, BIEN,  
TU GANAS.

.....



DEJA DE  
ACTUAR  
COMO UN  
BEBÉ.

ESO  
FUE MUY  
RUDO.

ME SIGUE  
DOLIENDO,  
¿SABES?



OH SI,  
ESTO DEFINI-  
TIVAMENTE  
SE HARÁ UN  
MORETÓN.

ぽん  
RUSTLE

NI SIQUERA  
TE PELLIZQUÉ  
TAN FUERTE.





ESPERA...

¡¡¡¡...YA VOY YO!!!!



RECUERDEN:  
NO DEJEN EL  
KOTATSU SIN  
VIGILANCIA.

NAGATO,  
¡HAY UNO  
AMARILLO  
MUY-RARO  
POR ALLÁ!

¡¡¡¡...YA  
VOY  
YO!!!!



**OVEJA**



FUJI



LA BRIGADA SOS:  
UNA ORGANIZACIÓN  
QUE BUSCA  
DIVERTIRSE CON  
ALIENS, VIAJEROS  
DEL TIEMPO, Y  
ESPERES.



BAJO EL  
LIDERAZGO DE  
LA ENERGÉTICA  
HARUHI SUZUMIYA,  
HASTA AHORA  
SE HAN VISTO  
ENVUELTOS EN  
MUCHOS EVENTOS.

SIN  
EMBARGO...



...SE  
ENCUENTRA  
BAJO  
AMENAZA...

...LA  
EXISTENCIA DE  
LA BRIGADA  
SOS...



!!ZO-NO-TO-NO!!



PARA ITSUKI  
KOIZUMI,  
ESTO ES UNA  
RAZÓN PARA  
PREOCUPAR-  
SE.

¡SIN  
EMBAR-  
GO!

...TODAS LAS  
ACTIVIDADES  
DE LA BRIGADA  
SE HACEN  
ALREDEDOR DE  
ESTE CÁLIDO  
ARTEFACTO.

DESDE QUE  
LLEGÓ EL  
KOTATSU...

EN EFECTO,  
SE TRATA DE  
ESTANCA-  
CIÓN.

ES ALGO  
ESPERADO,  
PORQUE,  
PARA ESO ES  
EL KOTATSU.

NORMALMEN-  
TE ESTO  
NO SERIA  
ALGO POR  
LO QUE  
PREOCUPAR-  
SE.



...PASAN SUS DÍAS CORRIENDO FRENÉTICAMENTE PARA MANTENER A SUZUMIYA DIVERTIDA, NO TIENEN OTRO OBJETIVO MÁS QUE ESE.

CADA MIEMBRO DE LA AGENCIA ES CRUCIAL PARA EL MANEJO DE ESTOS EVENTOS...



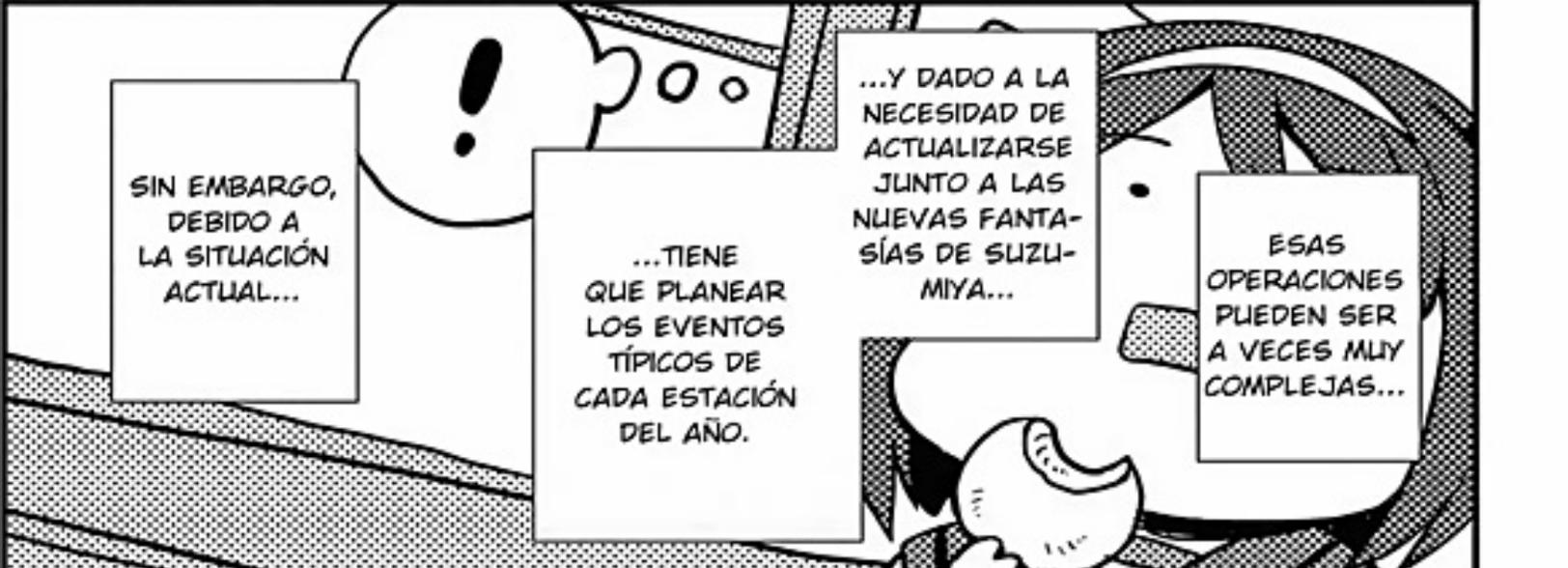
LA AGENCIA.

UNA ORGANIZACIÓN ENCARGADA DE LLEVAR ACABO OPERACIONES SECRETAS NECESARIAS PARA NIVELAR LOS NIVELES DE ESTRÉS DE HARUHI.



DÍA TRAS DÍA, SE APRESURÓ A SUS CITAS PARA ATENDER ALGÚN PLAN.

ME DISCULPO, TENGO ALGO QUE ATENDER, ASÍ QUE ME TENGO QUE RETIRAR.



SIN EMBARGO, DEBIDO A LA SITUACIÓN ACTUAL...

...TIENE QUE PLANEAR LOS EVENTOS TÍPICOS DE CADA ESTACIÓN DEL AÑO.

...Y DADO A LA NECESIDAD DE ACTUALIZARSE JUNTO A LAS NUEVAS FANTASÍAS DE SUZUMIYA...

ESAS OPERACIONES PUEDEN SER A VECES MUY COMPLEJAS...



SUZUMIYA ELIGIÓ TENER UNA SIESTA ANTES QUE DISFRUTAR DE VER LOS CEREZOS EN FLOR.



SUZUMIYA NUNCA VIO A LOS OGROS.



A SUZUMIYA NO LE INTERESÓ LA ACTIVIDAD DE HACER MOCHI AL AIRE LIBRE.



EN CADA UNO DE ESOS CASOS...

ASÍ ES.



¡LAS  
OPERACIONES  
ENCUBIERTAS  
FUERON UNA  
PERDIDA DE  
TIEMPO...!







**GRULLA**



**BERENJENA**



...ME EMPEZARA A AFECTAR A NIVEL FÍSICO...

SI ESTO SIGUE ASÍ...



NO HA SIDO NADA MÁS QUE LLUVIA DURANTE DÍAS...

HAAH...



CLUB DE LITERATURA

ESPERO QUE SE DETENGA PRONTO. O DE OTRA FORMA, MI HUMOR SE VERA AFECTADO...

KACHIK



NO ES TAN TARDE COMO PARA QUE TE QUEJES.

¡KYON!  
¡ILLEGAS TARDE!

IOH.  
KYONI



MUCHAS GRACIAS.

PREPARARE ALGO DE TÉ.



ESTO NO ES UN RECREO, Y NO SOY UN ALUMNO DE PRIMARIA, ASÍ QUE NO.

¿NO PODRÍAS MOSTRAR ALGO MÁS DE ENERGÍA? ¿CÓMO SALIR CORRIENDO JUSTO CUANDO LAS CLASES ACABAN DE TERMINAR?



¡LOS SUBORDINADOS TIENE QUE CUMPLIR SUS HORAS COMPLETAS!

GRR!





**OFICIAL #2**

¿PUEDES  
DAR UNA  
EXPLICACIÓN  
QUE NO ME  
DE MIGRA-  
ÑA?

QUIZÁS SOLO  
ESTA DE MAL  
HUMOR, HA  
ESTADO LLO-  
VIENDO MUCHO  
DESPUÉS DE  
TODO.

**OFICIAL #1**

ESO PUEDO  
VERLO.

NO SE HA  
CAUSADO  
NINGÚN  
DAÑO.





¡QUIERO DECIR, SOLO MÍRALA, ES ADORABLE!

¡JEE, JEE!



QUIERO DECIR, ¿LOS GRANDES CAMBIOS EXPLOSIVOS NO SE TE HACEN AGOTADORES?

ME GUSTA CUANDO LAS CIRCUNSTANCIAS CAMBIAN A ALGO MAS TRANQUILO COMO AHORA.



JA, ESO NO ES CIERTO.

AUN QUE SUPONGO QUE TU TERMINAS SIEMPRE DISFRUTANDO DE LA SITUACIÓN SIN IMPORTAR LO QUE PASE KYON.



JA, JA, ¿ES POR ESO?

¡ESA ES LA ÚNICA RAZÓN QUE NECESITAS!



PERO...  
TRATO DE  
DISFRUTAR  
LOS MOMENTO  
COMO ESTE  
LO MÁS QUE  
PUEDO.

TENGO  
UN TRABAJO  
IMPORTANTE  
QUE HACER...  
Y ESO NUNCA  
CAMBIARA.

MOMENTOS  
CUANDO...

...Y MAS  
"HARUHI-  
CHAN"...

...ELLA ES  
MENOS  
"SUZUMIYA"...

i...SON LOS  
MEJORES  
MOMENTOS!

TODAVÍA  
ME SIENTO  
UN POCO  
RARA HOY.

AL DÍA  
SIGUIENTE

フッ  
フッ  
フッ  
フッ  
FSHHH

...MI CABEZA  
SE SIENTE  
ALGO  
EXTRAÑA

YA NO  
ME SIENTO  
PEQUEÑA,  
PERO...

ASAHINA  
VUELVE A  
ESTAR MUY  
OCUPADA EL  
DÍA DE HOY.

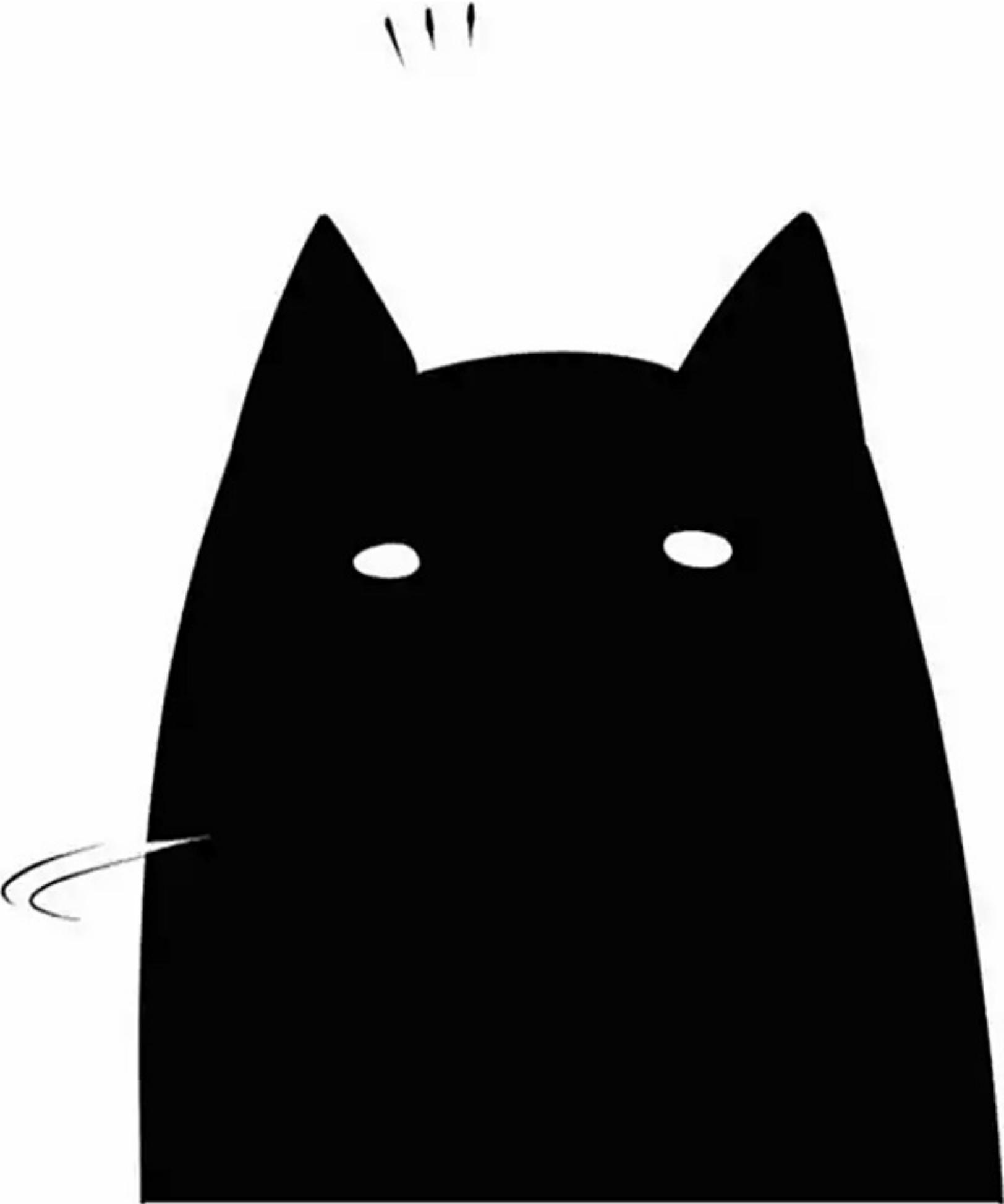
YA  
VOY. 6

AHORA  
MISMO.

KYON... VE A  
PREGUNTARLE A  
NAGATO QUE  
DEBO HACER.



KUYOH



KUNYON



¡UN DÍA  
QUE VIENE  
SOLO UNA  
VEZ AL  
AÑO!

EL CAPITULO  
DE TRAJES  
DE BAÑO.



TODO LO  
QUE IMPORTA  
ES CUANTOS  
TRAJES DE  
BAÑO PUEDES  
METER EN  
UNA HOJA.

HEE  
HEE  
HEE!

EEK!

PARA EL  
CAPITULO DE  
TRAJES DE  
BAÑO, LOS  
TRAJES DE  
BAÑO LO  
SON TODO.



PREOCUPARSE  
POR ESAS  
PREGUNTAS SIN  
SENTIDO NO TIENE  
PROPÓSITO  
ALGUNO.

CREO  
QUE SOLO  
SOY QUIEN  
CARGA LAS  
COSAS...

¿POR QUÉ  
CONVENIENTEMENTE  
KYON ESTA AQUÍ?



ASÍ QUE ¿POR  
QUÉ EL EQUIPO  
DE SASAKI ESTA  
EN UNA ISLA  
DESIERTA ESTA  
VEZ?



SIMPLE-  
MENTE NO  
PUEDO VER  
EL PUNTO  
DE ESO.



CHAPOTEANDO  
COMO  
NIÑOS..

¿QUÉ  
TIENE  
ESO DE  
DIVERTIDO?



PREGUN-  
TAR ESO  
ES ALGO  
INÚTIL.

ENTONCES,  
¿POR QUÉ  
ESTAS AQUÍ?



¡PERO ESOS  
SON DETALLES  
SIN IMPORTAN-  
CIA!

POR CIERTO,  
FUJIWARA FUE  
ENCONTRADO  
APUÑALADO AL  
DÍA SIGUIENTE.





...DE CORRER EN LA ARENA CALIENTE MIENTRAS SU PIEL SE QUEMA POR LOS RAYOS ULTRA VIOLETA?

EN SERIO...  
¿QUÉ LES AGRADA...



EL SOL ES UN GRAN PROBLEMA.



DESEARÍA QUE...



¿QUÉ PASA SI MI HERMOSA PIEL BLANQUECINA SE EMPIEZA A MANCHAR?

QUE DESAGRADABLE. A DIFERENCIA DE LISTED BOLA DE RAROS, MI PIEL ES MUY DELICADA.

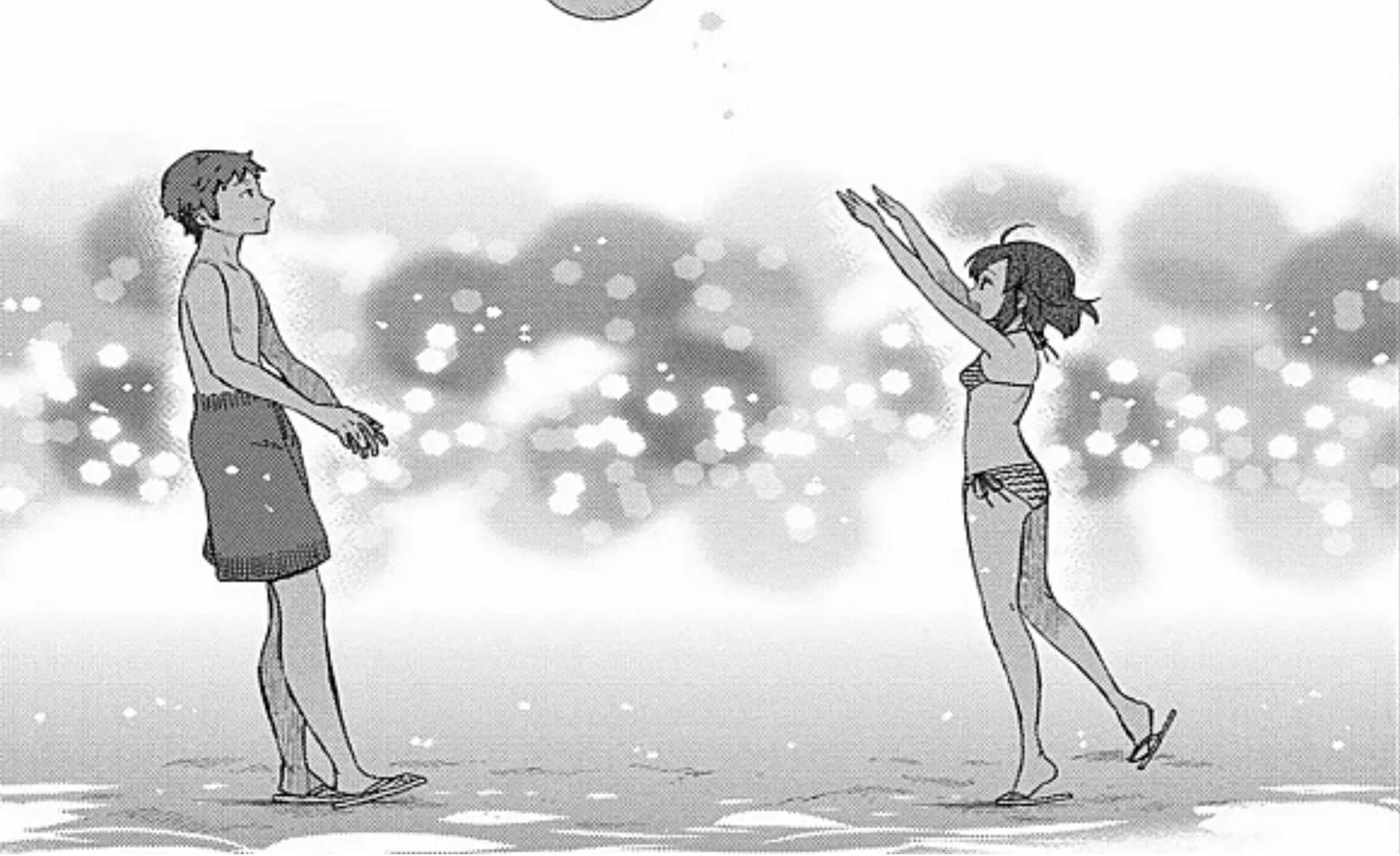
...UNA  
TORMENTA  
CAYESE DE  
REPENTE.

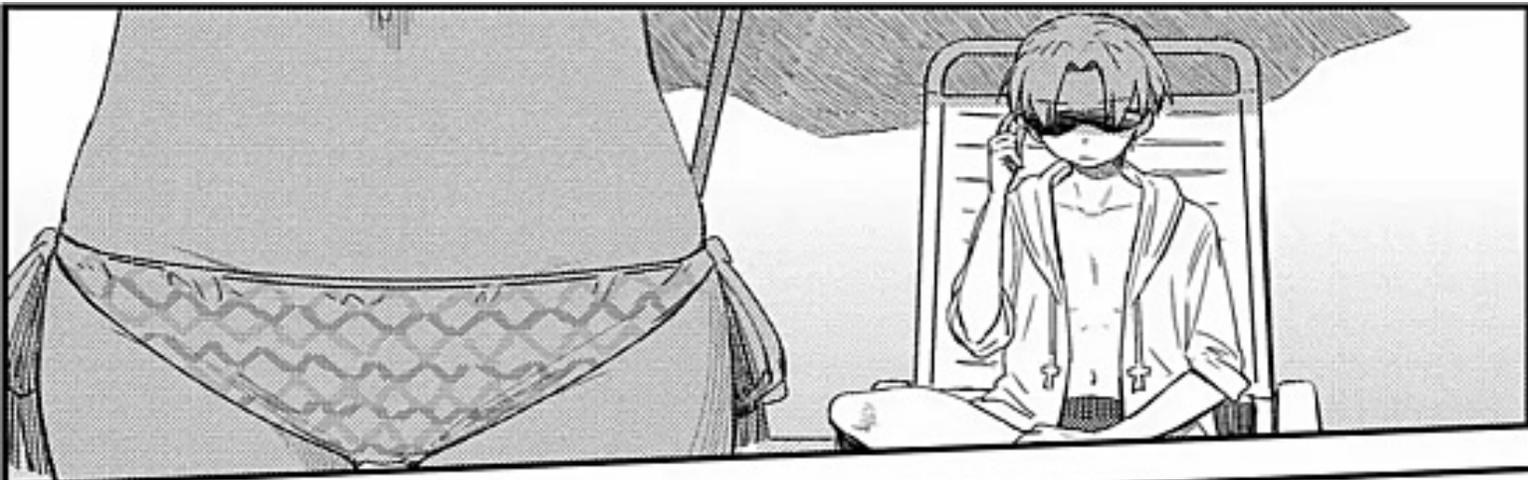
DESPUÉS,  
EFECTIVAMENTE,  
UNA TORMENTA  
CAYO DE REPENTE,  
Y FUJIWARA SE  
RESBALÓ POR UN  
ACANTILADO...

PERO  
COMPARADO  
CON LO  
MAGNIFICO DE  
UN CAPITULO  
LLENO DE  
TRAJES DE  
BAÑO....

...ESO ES  
SOLO UNA  
TRIVIALIDAD.







DE REGRESO  
A CASA,  
FUJIWARA  
SE CAYÓ DEL  
BOTE.

OTRO  
ASUNTO SIN  
IMPORTANCIA.

EL SOL ES...  
REALMENTE  
LO PEOR.



EMIRI KIMIDORI



**ASAKURA (PEQUEÑA) & KIMIDORI (GLOBO)**

# SOS!! HARUHI-CHAN!

¡...ES LA  
SUPER  
HEROÍNA  
SUZUMIYA  
PATRULLAN-  
DO!

VOLANDO  
ALEGREMENTE  
DE PUEBLO EN  
PUEBLO...

¡OH,  
SUZUMIYA!

SHOOP

¿QUÉ  
PASA,  
MIKURU?

Y—  
¿QUÉ ES  
ESTO?—  
ACABA DE  
ENCONTRAR  
A UNA  
CHICA EN  
APUROS.

WAAAHI!

¡GRACIAS,  
SUZUMIYA!

LO QUE  
PASA  
ES  
QUE...

THUMP  
to  
15278

¿ALGO  
ESTA MAL?  
¡NO TEMAS  
HARUHI ESTA  
AQUÍ!



¡ESE ES UN PROBLEMA UN POCO MUY REALISTA PARA UN MANGA DE COMEDIA!

MI JEFE ME PIDIÓ QUE HICIERA ALGO, PERO NO ME DIERON INFORMACIÓN SUFICIENTE

SOLO PUEDO HACER LO QUE ME DICEN, Y ESTAR EN ESTA POSICIÓN SIN PODER HACER NADA ME PONE MUY ANSIOSA...

GLOOM



OH, ¿EN SERIO? ES ESE CASO, ¡YO LO ARREGLARE!

ASÍ QUE MEJOR DIGAMOS QUE ESE ES MI PROBLEMA, ¿ESTA BIEN?

PERO AHORA QUE LO MENCIONAS, QUIZÁS SOLO ESTOY DECAÍDA PORQUE TENGO HAMBRE.

"SOLO PUEDO HACER LO QUE ME DICEN, Y ESTAR EN ESTA POSICIÓN SIN PODER HACER NADA ME PONE MUY ANSIOSA..."



OH, YA VEO, LO SIENTO.

PROBLEMAS COMO EL TUYO NO LOS PUEDO RESOLVER.

PERDONA. YO ME ESPECIALIZO EN PROBLEMAS MÁS DEL TIPO "TENGO HAMBRE".

¿QUIZÁS EXISTA ALGÚN CENTRO DE AYUDA AL QUE PUEDA IR...?



# SOS!! HARUHI-CHAN!

¡...ESTA PATRULLANDO UNA VEZ MÁS!



HOY,  
LA SIEMPRE  
ALEGRE  
HARUHI...

¡OIGAN!  
¡DETÉNGANSE!

...ES DEBER  
DA HARUHI  
CALMAR LAS  
COSAS.

SI SUS  
AMIGOS  
ESTA  
PELEAN-  
DO...

¿QUÉ ES  
ESO? PARECE  
QUE AHÍ HAY  
UNA PELEA.

RRR!  
RAH!

¡OH, CIELOS!  
¡ESA ES YUKI!



TIENES QUE HACER LO QUE YO TE ORDENO.

TU ERES MI RESPALDO. ACCIONES INDEPENDIENTES NO ESTÁN AUTORIZADAS.

¡LA ALTERNATIVA ES EL DECLINE GRADUAL! ESTA DECISIÓN TIENE QUE SER TOMADA AQUÍ, EN EL CAMPO DE BATALLA!

¡ES MEJOR ARREPENTIRTE DE HABER HECHO ALGO A ARREPENTIRTE DE LO QUE NO HICISTE!

¡ES POR ESO QUE LO QUIERO MATAR Y OBSERVAR LOS RESULTADOS!

KRAKLE



**EL  
FIN**

¡BUEN TRABAJO LEYENDO EL AMBIENTE, HARUHI!  
¡AHORA ESCAPA!

ES MEJOR NO INTERFERIR EN LOS ASUNTOS PERSONALES DE TUS AMIGOS.

KRAKLE

KRAKLE



Y ¿QUÉ PASA SI LO HAGO?

NO PUEDO PERMITIR ESO.

¡ESA ES LA ÚNICA MANERA DE OBTENER MÁS INFORMACIÓN!

# SOS!! HARUHI-CHAN!

¿QUÉ ES ESTO?  
PARECE QUE  
DEJO SU  
DIADEMA EN  
CASA.

SIN SU DIADEMA  
EL PODER DE  
HARUHI SE VE  
SIGNIFICATIVAMENTE  
REDUCIDO,  
¿ESTARÁ BIEN?

HARUHI  
PATRU-  
LLANDO  
UNA VEZ  
MÁS.



¡GRACIAS  
POR  
EXPLICAR  
ESO OTRA  
VEZ! ¡EL VO-  
CABULARIO  
ES MUY IM-  
PORTANTE!

VEO QUE NO TRAES  
TU DIADEMA, ¡EL  
VERDADERO ORIGEN  
DE TU PODER! SIN  
ESO, ¡TUS PODERES  
SE VEN REDUCIDOS!

¡TE ESTADO  
ESPERANDO,  
SUZUMIYA!



FLASH

¡KOIZUMI!

FLINCH





GOLPE FINAL

ZING  
EPO

ESPERA UN SEGUNDO.

BLINK

ESE SUEÑO...

...IMPLICA QUE KYON Y YO ESTAMOS VIVIENDO JUNTO.

ESE MOMENTO EN QUE PIENSAS LÓGICAMENTE UN SUEÑO Y REVELA COSAS OCULTAS.

¡URRGH!

FLAIL

FLAIL

.....



**ASAKURA (MEDIANA) & KIMIDORI (MASCOTA)**



**NAGATO**



¡BUENAS  
TARDES!

KACHIK  
+ + +

OH,  
ERES TU.



叮叮  
DING-DONG



NO,  
HOY HE  
VENIDO A  
VERLAS  
A USTE-  
DES DOS.



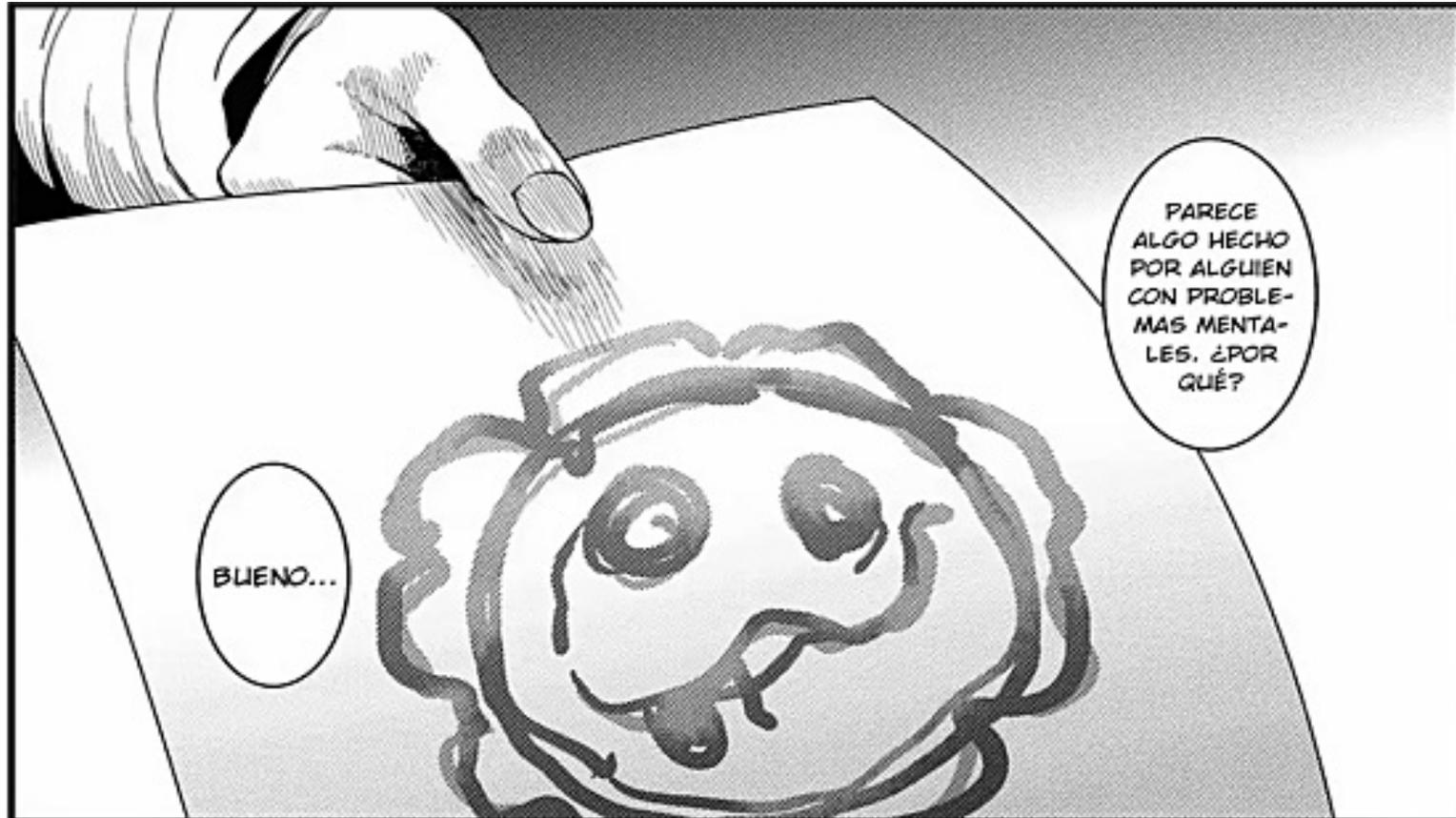
SI ESTAS  
BUSCANDO  
A LA GATA  
(KUYOH)  
ELLA NO  
ESTA  
AQUÍ.



OH, BIEN-  
VENIDA.

NAGATO,  
TENEMOS  
VISITAS.







MUY PRONTO, TODOS ESTARÁN PREGUNTANDO "¿QUÉ ESTÁN HACIENDO?" SIN IMPORTAR LA FACCIÓN.

ASÍ QUE, TRATEMOS DE...

...AVERIGUAR DE QUE SE TRATA.

Y EL RESULTADO ES ESTE MISTERIO AUN MÁS PROFUNDO.



¿CUÁL ES LA DIFERENCIA?

...ELLA DIJO QUE ESTO ES KYON.

TAMBIÉN PENSÉ EN ESO PERO, PERO...



...AL FINAL VA A RESULTAR QUE ES KYON, ¿VERDAD?



...CO-NOCIÉN DOLA...

QUIERO DECIR, NO ME IMPORTA, PERO...



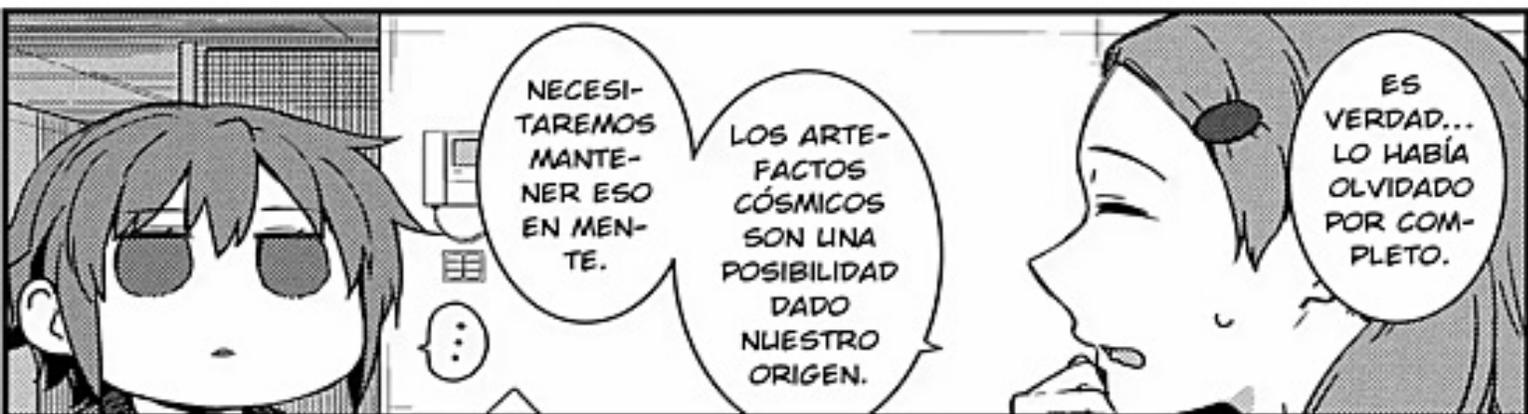
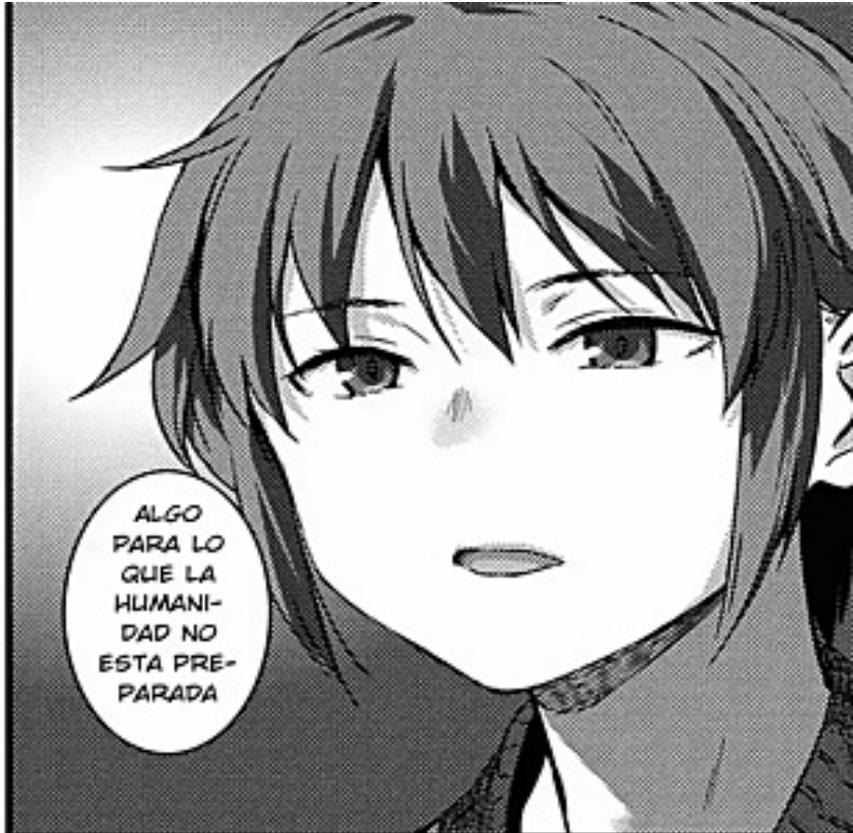
LIMM, NO SE QUE SEAN.

¿QUÉ SON ESAS COSAS EN LA QUE KUYOH ESTA INTERESADA??

ALGO PARA LO QUE LA HUMANIDAD NO ESTA PREPARADA

OYE, TACHIBANA.







¡OH, UN  
HERMANITO!

¿IES  
QUE LO  
TENGO QUE  
GRITAR!?  
¡UN HERMA-  
NITO! ¡UN  
HERMANITO,  
IDIOTAS!

EL GLOBO  
ESTA VACÍO,  
JUSTO COMO  
TÍPICAMENTE  
LO SUELEN  
ESTAR LOS  
GLOBOS.

JE,  
SI, LOS  
COMPRAMOS.

JE, JE,  
AL FINAL  
LOS COM-  
PRAMOS.

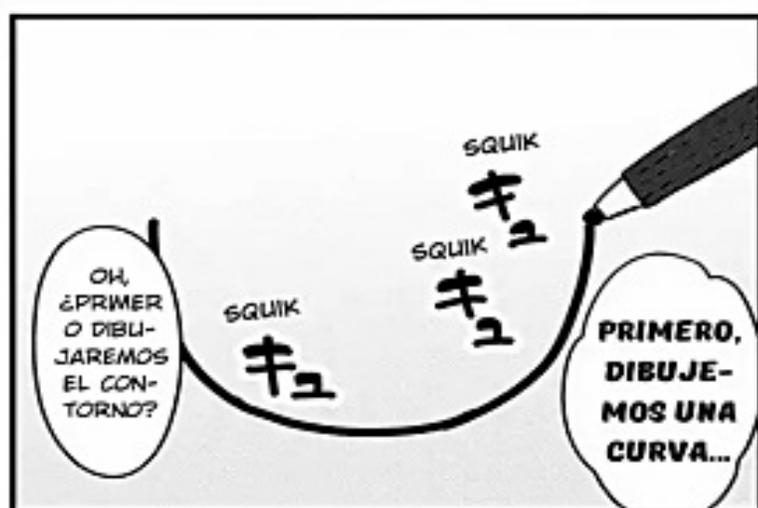
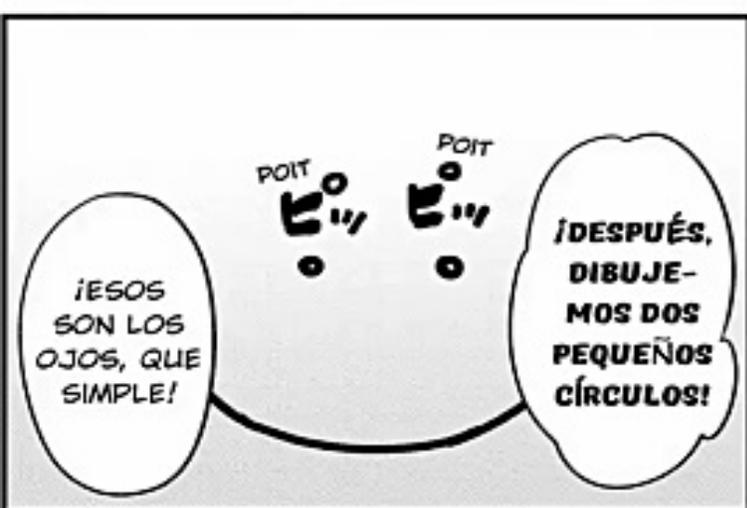


KUNIKIDA & TANIGUCHI



TSURUYA



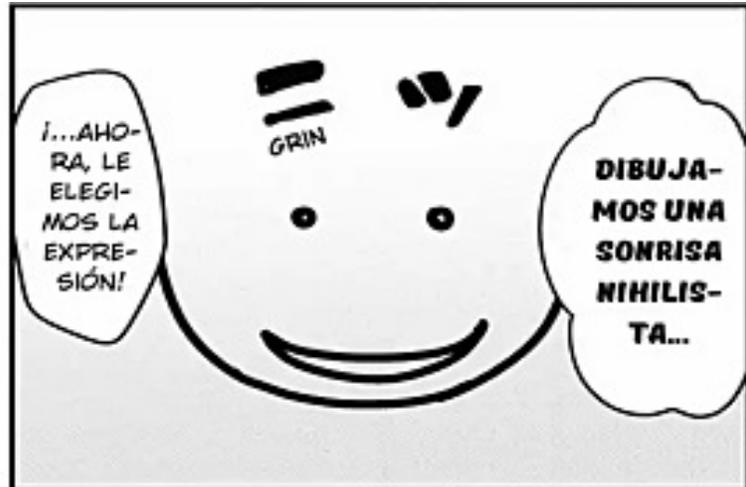




¿PODRÁ TERMINARLOS DE COMER ANTES DE QUE LA TERMINEMOS DE DIBUJAR?

¡DIBUJAMOS ALGUNOS PLÁTANOS SALIENDO DE LA BOCA!

ZWUP



¡...AHORA, LE ELEGIMOS LA EXPRESIÓN!

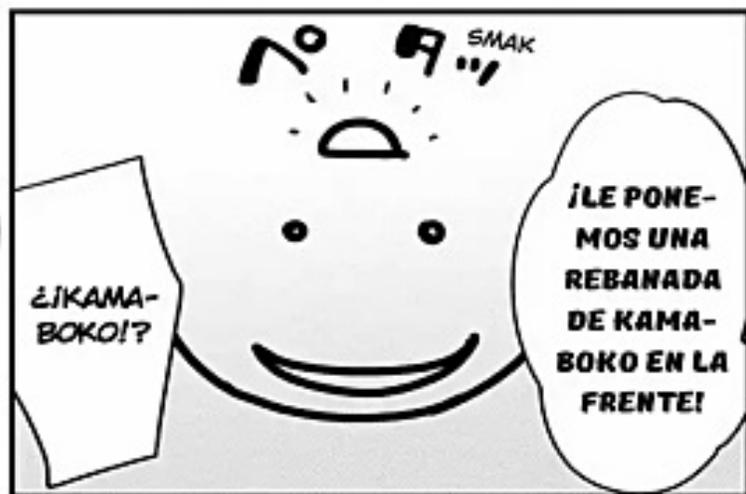
DIBUJAMOS UNA SONRISA NIHILISTA...



THUNK

¡ESTO NO TIENE SENTIDO!

¡Y AHORA LE DIBUJAMOS CUATRO RECTÁNGULOS!



¿KAMABOKO!?

SMACK

¡LE PONEMOS UNA REBANADA DE KAMABOKO EN LA FRENTE!

KAMABOKO: UN TIPO DE PASTA DE PESCADO QUE SE SIRVE DE FORMA FRECUENTE CON FORMA DE MEDIO CÍRCULO.



NO TAMBIÉN TERMINE EL MÍO!

¡HURRA!  
¡QUEREMOS VERLO,  
QUEREMOS VERLO!



TURN

¡WAWA! ¡AL PRINCIPIO PENSÉ QUE ERA ALGO MUY EXTRAÑO, PERO ENTONCES FINALIZAMOS Y SI SE PARECE A SUZUMIYA!

¡...NUESTRO DIBUJO DE SUZUMIYA YA ESTA LISTO!

AHORA LE DAMOS LA VUELTA, Y YA ESTA LISTO...

¡ME ESFORCÉ  
MUCHO!

¡JE,  
JE!



**¡MIKURU  
ES MUY  
OBEDIENTE!**





**MIKURU ASAHINA**



**MIKURU ASAHINA (GRANDE)**

Y COMO  
PUEDES VER  
ES, ¡HARUHI  
SUZUMIYA!

URRRGH...

EN EL  
AÑO  
20XX.

EL PRIMER  
REPORTE DE  
UN ZOMBI  
ES EN EL  
COLEGIO DEL  
NORTE

EN ESE  
MOMENTO  
TIENE UN  
PENSAMIENTO  
"APOCALIPSIS  
ZOMBI" ESO  
SUENA MUY  
GENIAL\*...

VIENDO  
LA TV, VE UN  
ANUNCIO DE  
UNA PELÍCULA  
DE ZOMBI  
A ESTRENARSE.

HARUHI  
SUZUMIYA  
RELAJADA  
EN EL SILLÓN  
DE SU CASA.

...INCLUSO  
EL MÁS  
VIRTUOSO  
ZOMBI TENDRÁ  
COMO MISIÓN  
PRINCIPAL  
ESPARCIR LA  
INFECCIÓN.

EEEEEP...

DADO  
QUE SE  
CONVIERTO  
A SI MISMA  
EN LA  
PRIMER  
ZOMBI...

...SU  
MISIÓN  
ACTUAL  
ES MUY  
CLARA,  
YA QUE...

¡...SU  
PODERES  
REACCIONA-  
RON EN ESE  
MOMENTO Y  
ESTE ES EL  
RESULTADO!

Y AHORA,  
EL COLEGIO  
DEL NORTE  
ESTARÁ...

LUNGE

G  
R  
I  
A  
A  
...

¡A ESTE PASO, SEREMOS ACUSADOS DE FALSOS CONTENIDOS Y SEREMOS CANCELADOS!

PERO ESPEREN— ¡LOS ZOMBIS PIERDEN TODA RAZÓN Y POR LO TANTO SON POR DEFINICIÓN, PELIGROSOS!

¡ESTE ZOMBI, POR ALGUNA RAZÓN NO ATACA A LOS HUMANOS!

LA-DEE-DAH!

¡...PERFECTAMENTE BIEN!

NOTA: DADA LAS CIRCUNSTANCIAS ACTUALES HARUHI-CHAN LA CHICA ZOMBI SERÁ CANCELADA ESTE MES.

¡¡¡...ELLA PREFERIRÍA MORIR ANTES QUE MORDER A CUALQUIERA, A EXCEPCIÓN DE CIERTO CHICO!!!

...ELLA SE EMPEZÓ A COMPORTA DE FORMA MAS FEMENINA— POR EJEMPLO

AAA!

ARR!

ES POR ESA PERDIDA QUE...

COMO SEA, ESTA CHICA SI QUE HA PERDIDO SU SENTIDO DE LA RAZÓN.

CORRER SERVIRÍA SI ELLA FUESE UN ZOMBI DE LA VIEJA ESCUELA.

SOLO EL RECIBE LA EXPERIENCIA COMPLETA DE "VICTIMA DE PELÍCULA DE ZOMBIS"

TODO EL ALUMNADO DEL COLEGIÓ DEL NORTE DISFRUTA DE PAZ— EXCEPTO EL.

Y AHÍ ESTA EL CHICO QUE SUFRE EL MAYOR DAÑO.





**¡...FUE UNA CHICA ANTES DE CONVERTIRSE EN ZOMBI!**

**Y SORPRENDENTEMENTE, UNA VEZ QUE ESTUVO TAN CERCA COMO PARA HACER CONTACTO FÍSICO, SE LLENO DE VERGÜENZA COMO CUALQUIER OTRA CHICA Y ¡FUE INCAPAZ DE MORDERLO!**

**U  
R  
R  
...**

**A  
R  
R  
G  
E  
E  
E**

**NOTA: HARUHI-CHAN LA CHICA ZOMBI FUE TRATADA DE LA FORMA USUAL: NAGATO SE ENCARGO DE TODO.**



¡MUCHAS GRACIAS POR VER MI CANAL!

¡HOY LES VOY A HABLAR SOBRE ALGO QUE ENCONTRÉ Y ES MUY LINDO!

¡OI~GAN CHICOS!



PERO HAY COSAS QUE LE PREOCUPAN DE CUANDO EN CUANDO, COMO...

TSURLIYA. CON SU COMPORTAMIENTO ALEGRE Y SU FORMA TAN PROPIA DE HABLAR...

...PARECE QUE NO SE VE AFECTADA POR NINGÚN PROBLEMA O PREOCUPACIÓN.



¡HOY LES HABLARE DE ESTO!



...ESTÁN DICENDO QUERER SER VIDEO BLOGGER CUANDO SEAN GRANDES!

¡SI, ES LO MISMO QUE PREOCIPA A LOS PADRES DE TODO EL MUNDO. CADA VEZ MÁS Y MÁS NIÑOS...



¡HOY VOY A RESEÑAR ALGO PARA LO QUE LA HUMANIDAD NO ESTA PREPARADA!

FLASH



¡...MIKURU ASAHINA DECLARANDO QUE SE QUIERE VOLVER VIDEO BLOGGER PARA HACER RESEÑAS DE PRODUCTOS!

...NUESTROS LECTORES MÁS FIELES PUEDE QUE SE ENOJEN, PERO CONSIDEREN LO SIGUIENTE:



MIKURU CHANNEL

"¡OIGAN! ¡USTEDES BASTARDOS NO ARRUINARAN A MIKURU DE ESTA MANERA!"

Y LE VENDRÍA BIEN UNA SALIDA PARA TODO EL ESTRÉS QUE SE GENERA AL NO PODER HABLAR SOBRE INFORMACIÓN CLASIFICADA TODO EL TIEMPO.



¡OYE, MIKURU! ¡ESO ES INFORMACIÓN CLASIFICADA!!

¡AQUÍ VOY!

NO HACE FALTA DECIR QUE SU APARIENCIA, UNA VEZ DESATADA, SUGIERE GRANDES POSIBILIDADES PARA SU FUTURO.



¡BA-YOINK

¡UHM ENTENDIDO!

LA DISCIPLINA Y RESISTENCIA PARA SUBIR CONTENIDO REGULARMENTE.



¡MUY BIEN MIKURU, TÚ SERÁS LA MUCA-MA PRIVADA DEL CLUB!

Y AUN ASÍ  
TSURUYA  
ESTABA  
PREOCUPA-  
DA.

¿IAHORA  
SE DAN  
CUANTA...

¡UN OSO  
TALLADO EN  
MADERA Y  
GERMANIO  
PARA MEJO-  
RAR LA CIRCU-  
LACIÓN DE LA  
SANGRE!

ELLA  
SABE.

¡ELLA SABE  
EL TIPO DE  
ARTÍCULOS  
MISTERIOSOS  
SOBRE LOS  
QUE ASAHINA  
HABLARÍA!

¡UNA SUPER  
LICUADORA,  
PERFECTA PA-  
RA LA COCINA  
Y LA ELIMINA-  
CIÓN SEGURA  
DE MATERIA-  
LES CLASIFI-  
CADOS!

INCLUSO  
TSURUYA SE  
ENCONTRARÍA  
AVERGONZADA  
DE SOMETER-  
SE ALEGRE-  
MENTE A ESE  
TIPO DE CON-  
TENIDO.

¿ES  
PRUDENTE  
DESATAR TANTA  
EXCENTRICIDAD  
EN EL MUNDO?  
¡CLARO  
QUE NO!

...DEL  
POTENCIAL  
QUE ASAHINA  
POSEE!!?

NOTA: ESTA ES LA SRA. TSURUYA, COMPLETAMENTE ABURRIDA MIENTRAS ESCUCHA PACIENTEMENTE LA EXPLICACIÓN INSOPORTABLEMENTE DETALLADA DE MIKURU DE LOS ARTÍCULOS QUE COMPRÓ.

...Y  
DETENER  
A SU AMIGA  
DE HACER-  
LO...

JE, JE,  
¡CREO QUE  
ES ALGO QUE  
ME GUSTARÍA  
MUCHO  
HACER!

¡DEBE DE  
SER SUPER  
DIVERTIDO  
DECIRLE A LA  
GENTE LAS  
COSAS QUE  
ME GUSTAN  
DE ESTA  
FORMA!

ELLA SABE  
QUE TIENE  
QUE SER  
MÁS  
FIRME...



ELLA  
TERMINO  
SIENDO  
COMPLETA  
E INCREÍBLE-  
MENTE SOLI-  
DARIA.

¡SIEMPRE  
PUEDES  
CONTAR  
CONMIGO!  
¡NYORO!  
☆

THWIP



.....

Y AHORA YO,  
HARUHI  
SUZUMIYA,  
SOY UNA  
UNIVERSITARIA.

...LA  
PRIMAVERA  
ESTA  
AQUÍ.

COMO SI  
ANUNCIASE EL  
FINAL DE LOS  
FRENÉTICOS  
DÍAS DEL  
COLEGIO...

PERO SI ESTO  
ES LO QUE  
SIGNIFICA CRE-  
CER, NO PUEDO  
NEGAR QUE ME  
HACE SENTIR UN  
POCO TRISTE.

CON EL PASAR  
DEL TIEMPO, ME  
EMPECÉ A PREO-  
CUPAR MÁS POR  
MI APARIENCIA, Y  
ME DEJE DE  
PREOCUPAR POR  
OTRAS COSAS.

DEMONIOS,  
JUSTO  
ACABA DE  
ARREGLAR  
MI CABE-  
LLO...

...ME GUSTA  
EL CLIMA  
TEMPLADO,  
PERO EL  
VIENTO ES  
UNA MO-  
LESTIA.

ESTO...  
ES SOLO UN  
PEQUEÑO Y  
TONTO REPOR-  
TE SOBRE  
LOS EVENTOS  
RECIENTES.

...DE MI  
PARA MI YO  
DEL PASADO.



DIRÍA QUE  
TERMINO  
SIENDO...  
¿UN CHICO  
MUY SEXY?

UH...  
UHM. SI.



EMPEZARE  
CON  
KOIZUMI.

MUCHAS  
COSAS  
PASARON  
CON EL...



PERO TAMPOCO  
HE CAMBIADO  
TANTO, A VECES  
OLVIDO MI  
DIADEMA  
¿SABES?  
SOLO ESTE  
TIPO DE COSAS.

BUENO SI HABLO  
ASÍ DE ALGUIEN  
MÁS, PRIMERO  
TE DEBERÁ DE  
HABLAR DE MI  
APARIENCIA.

ESTO NO ES  
NINGÚN TIPO  
DE SPOILER  
O ALGO  
PARECIDO.

UH,  
¡NO ES  
LO QUE  
PIENSAS!

AUNQUE  
ESPERA UN  
SEGUNDO.

SI, ELLA  
REALMENTE  
CRECIÓ, PERO  
REALMENTE...  
CRECIÓ,  
CRECIÓ.

¡ELLA  
REALMENTE  
CRECIÓ! EN  
MÁS DE UNA  
FORMA.  
PERSONAL-  
MENTE... FÍSI-  
CAMENTE...

¡AHORA,  
MIKURU!

MIKURU,  
UHM...



EN ESE CASO, ESE SERIA EL TROPO MÁS OBVIO...

EXISTE LA POSIBILIDAD DE QUE PUEDA VOLVER...



¡OH ME VOY A VER CON ALGUIEN.

¿SOLO UNA EL DÍA DE HOY?

INCLUSO SI SOLO ME LIMITO A HABLAR DE SU ASPECTO FÍSICO, ES COMPLEJO. ESTOY IMPRESIONADA.

EN LO QUE RESPECTA A YUKI, ME DOY POR VENCIDA. CUALQUIER COSA QUE DIGA SERIA UN CAMPO DE MINAS.

KOFF!  
KOFF!

¡O... SI! ELLA SE FUE. ¡INTERPRETA ESO COMO QUIERAS! ¡PUEDES DECIRLE VACACIONES!



OH, AHÍ ESTAS. ¡OYE, HARUHI! PERDONA POR LLEGAR TARDE.

ASÍ QUE, UH, CREO QUE SOLO FALTA KYON.

SI LO COMPARAS CON TODOS LOS DEMÁS, EL ES MUY FÁCIL DE EXPLICAR.

TENGO QUE TENER EN CUENTA LA DINÁMICA DE LA QUE NO CONOCÍA EN ESE MOMENTO, DEJANDO A UN LADO ESO, YUKI!



**¡ILLEGAS  
TARDE!**

**¡ESO  
SIGNIFICA  
UNA  
MULTA!**

SOLO DIRÉ  
QUE ME  
ESTOY  
DIVIRTIENDO  
MUCHO.  
¡FIN DEL  
REPORTE!

**¡A QUIEN  
LE IMPORTA  
ESO!  
AHORA DIME  
¿A DÓNDE  
VAMOS  
A IR?**

VAYA,  
REAL-  
MENTE TE  
VES UN  
POCO  
MÁS  
GRANDE.

¿CÓMO  
LO DIGO?



**KOIZUMI**



MORI & ARAKAWA



LAS ALIENS  
ESTÁN... DE  
VACACIONES

LAS  
ALIENS.

EN OTRAS  
PALABRAS,  
ES TIEMPO  
PARA DES-  
CANSAR Y  
RELAJARSE.



¡MALDITA  
SEA!

¿A DÓNDE  
DEMONIOS  
VAS?



¡BUENA  
SUERTE!

¿SOLO  
DIRÁS  
ESO!?

UH, A MI  
TAMBIÉN ME  
GUSTARÍA  
PASAR TIEM-  
PO EN LAS  
AGUAS TER-  
MALES,  
¿SABES?!!

\*KIMIDORI



ESA  
GATITA  
TIENE MU-  
CHA ENER-  
GÍA, ASÍ  
QUE...

¿DISCULPE,  
SEÑORA?  
SU NIÑA  
ESTA FUERA  
DE CONTROL

SNAP



# INTERFACES PARA EL CONTACTO CON HUMANOS





EN SERIO,  
¿A DÓNDE  
SE FUE?

ESTOY  
SEGURA  
DE NO  
HABERLA  
VISTO.



AHORA.



YA LO SE.  
TE REFIERES  
AL QUE NOS  
HA ESTADO  
SIGUIENDO  
DESDE HACE  
UN RATO,  
¿VERDAD?

○  
ESPÍRITUS  
DE OSOS.

RUSTLE

SABES...

...ESTE  
PARECE SER  
EL TÍPICO  
LUGAR  
DONDE HAY  
OSOS.



COMO SEA,  
SI ERES UN  
ESPÍRITU,  
DEBES DE  
CONOCER  
MUY BIEN LA  
TOPOLOGÍA  
DEL ÁREA.

...ME ESTA  
EMPEZANDO A  
ABURRIR QUE  
LA SITUACIÓN  
NO CAMBIE.

ESTA BIEN.  
YO NO SOY  
DEL TIPO  
PACIENTES,  
Y...



...Y DESPUÉS  
ME IRÉ A  
RELAJAR A  
LAS AGUAS  
TERMALES.

ASÍ QUE  
PRIMERO,  
ME DIRÁS  
TODO LO  
QUE  
QUIERO  
SABER...



BUENO, SI NO  
TE ENCUENTRA  
RÁPIDO, ESTOY  
SEGURA DE  
QUE VOLVERÁ  
PRONTO,  
¿VERDAD?

¡OH!  
¡CONQUE  
AHÍ ESTABAS?  
¿Y ASAKURA?



POR SUPUESTO, SU CARA NO LO MUESTRA, PERO...

YUKI NAGATO.  
SUS ACTIVIDADES CON LA BRIGADA SOS HAN FINALIZADO, Y VUELVE A CASA AL FINAL DE OTRO DÍA.



...ELLA ESTA MUY HAMBRIENTA.

### EL HAMBRE DE YUKI NAGATO



QUE TERMINARON USANDO LA FUERZA PARA SOMETER A UNA ANEMONA GIGANTE.

EXTRAÑOS EVENTOS PASARON DESPUÉS DE ESO, LOS CUALES TAMBIÉN VAMOS A OMITIR, PERO SOLO DIREMOS:



...LAS ACTIVIDADES DEL DÍA DE HOY DE LA BRIGADA SOS...  
...FUERON UNA VARIEDAD DE ACTIVIDADES FÍSICAS...

"TORNEO DE SUMO ACEITADO" ES UNA FRASE CON PODER.



PERO LAMENTABLEMENTE, ALIQUÉ OMITIREMOS DETALLES IRRELEVANTES PARA EL ASUNTO EN CUESTIÓN...

NORMALMENTE ESTO NO PASARÍA.



...PERO NO MÁS.

SI SIGUIESE VIVIENDO SOLA, ELLA HUBIESE HECHO TAL PARADA...

CARNE DE RES A LA PARRILLA EN RODAJAS FINAS.  
PIEZAS DE POLLO FRITO...



...NAGATO PODRÍA PASAR A UNA TIENDA DE CONVENIENCIA EN SU CAMINO A CASA..

...PERO ELLA NO HARÁ TAL COSA.

VOLVIENDO AL TEMA EN CUESTIÓN...



...NAGATO ES INCAPAZ DE TRAICIONAR ESA CONFIANZA.

...CON LA CENA LISTA, COMO ES USUAL.

Y SUS COMPAÑEROS ESPERAN SU REGRESO...

AHORA NAGATO CONFÍA EN OTROS PARA REALIZAR TODAS LAS TAREAS DOMESTICAS.



...ASÍ QUE NO TIENE DINERO PARA COMPRAR COMIDA EN EL PRIMER LUGAR QUE ENCUENTRE. ¡VAMOS NAGATO!

...SU MESA-DA FUE RE-CORTADA DURANTE TRES MESES...

¿QUÉ SIGNIFICA ESTA TARJETA QUE ENCONTRÉ EN LA BASURA?

Y ADEMÁS, CUANDO EL MONTO DE DINERO QUE ELLA GASTÓ EN COMPRAS DENTRO DE VIDEOJUEGOS PARA CELULAR SALIÓ A LA LUZ...



LLAMÉMOSLO EL PODER DE UNA BUENA COMUNICACIÓN. YA SE CONOCEN DESDE HACE MUCHO TIEMPO.

BIENVENIDA.

OH, ¿UN DÍA DIFÍCIL?



KACHIK

ESTOY EN CASA.



AH, ENTENDIDO. VOY A SERVIR LA CENA, ASÍ QUE LÁVATE LAS MANOS.

TENGO HAMBRE.



EN OTRAS PALABRAS: ESTOFADO.

YAAAY!

¡PARA HOY TENDREMOS POT-AU-FEU!



Y REALMENTE PUEDE SER EMPÁTICA CON ELLA, PERO...

PERO NAGATO CONOCE DESDE HACE TIEMPO A ASAKURA.

Y EL RESULTADO ES ESTOFADO.

ESO CONTRIBUYE A VARIAR LAS RECETAS, PERO PARA LAS PERSONAS CORRIENTES LAS VARIACIONES SON IMPERCEPTIBLE.

ES UNA LARGA HISTORIA, PERO ASAKURA TIENE UNA FIJACIÓN POR EL ESTOFADO, CADA VEZ QUE PUEDE HACER ESTOFADO.



¿ESTOFADO  
OTRA  
VEZ...?

SLUMP  
↓  
...

...EL DÍA  
DE HOY  
ELLA ESTA  
MLY, MLY  
CANSADA.



...PERO EL  
RESULTADO  
ES EXAC-  
TAMENTE  
EL QUE  
IMAGINAS.

AH.

OMITIRE-  
MOS LOS  
DETA-  
LLES...



...VAN EN BUSCA DE TRAJES DE BAÑO.

TENIENDO PLANES DE VISITAR LA PISCINA LOCAL, LAS CHICAS DE LA BRIGADA SOS...

VACACIONES DE VERANO.



EH... ¿NO TE DARÁ VERGÜENZA USARLO, SUZUMIYA?

¿HM? OH NO.

OYE, MIKURU, ¿QUÉ TE PARECE ESTE?



¿DE QUE HABLAS? HOY ESTAMOS BUSCANDO UN TRAJE DE BAÑO PARA TI, MIKURU.

?



¡ESO CAMBIARA EL DÍA DE HOY!

CUANDO TU ESCOGES TUS TRAJES DE BAÑO, ¿SIEMPRE ELIGEN LOS MENOS REVELADORES?



TODOS SABEMOS EN LO QUE ESTAS PENSANDO YUKI.

QUIERO SANDIA.

LIIM, SIENTE QUE ESE TRAJE DE BAÑO HARÁ QUE KYON DIGA ALGO UN POCO NO IRÓNICO.



ESTO ES UN POCO REALMENTE VERGONZOSO...

UM, YA TERMINE DE CAMBIARME...



TIENES RAZÓN. CREO QUE ME CENTRE MUCHO EN INCREMENTAR EL ATRACTIVO SEXUAL DE MIKURU.

NOD NOD NOD NOD NOD NOD NOD

NO CREO QUE ESE TRAJE DE BAÑO SEA MUY ADECUADO PARA IR A LA PISCINA.



¡SAN-DIAS!

YA ESTA.



ENTENDIDO.

BIEN, TU ERES LA SIGUIENTE YUKI.

HACIENDO A UN LADO EL DISEÑO...

...CREO QUE DEBERÍA DE ELEGIR ESTE... PUEDE QUE LAS COSAS MÁS RARAS DE AQUÍ EN ADELANTE.

MIKURU TIENE UNA EXPRESIÓN MUY EXTRAÑA EN ESTE MOMENTO.

SI NO VAMOS A ELEGIR DE FORMA SERIA... QUIERO DECIR, SOLO MÍRENLA.

SI, POR FAVOR.

YUKI, SI QUIERES SANDIA, YO TENGO ALGUNAS EN CASA.

SOLO PUEDO CONFIAR EN ELLA... QUE ENCUENTRE...

¡BIEN!

¡HORA DE PROBAR ALGO LINDO!

¡YASUMI ERES LA SIGUIENTE!

PERO YASUMI ES LA SIGUIENTE...

¡...UN TRAJE DE BAÑO LINDO!





**HERMAN MENOR DE KYON & SHAMISEN**

# CELEBRACIÓN DEL 30 ANIVERSARIO



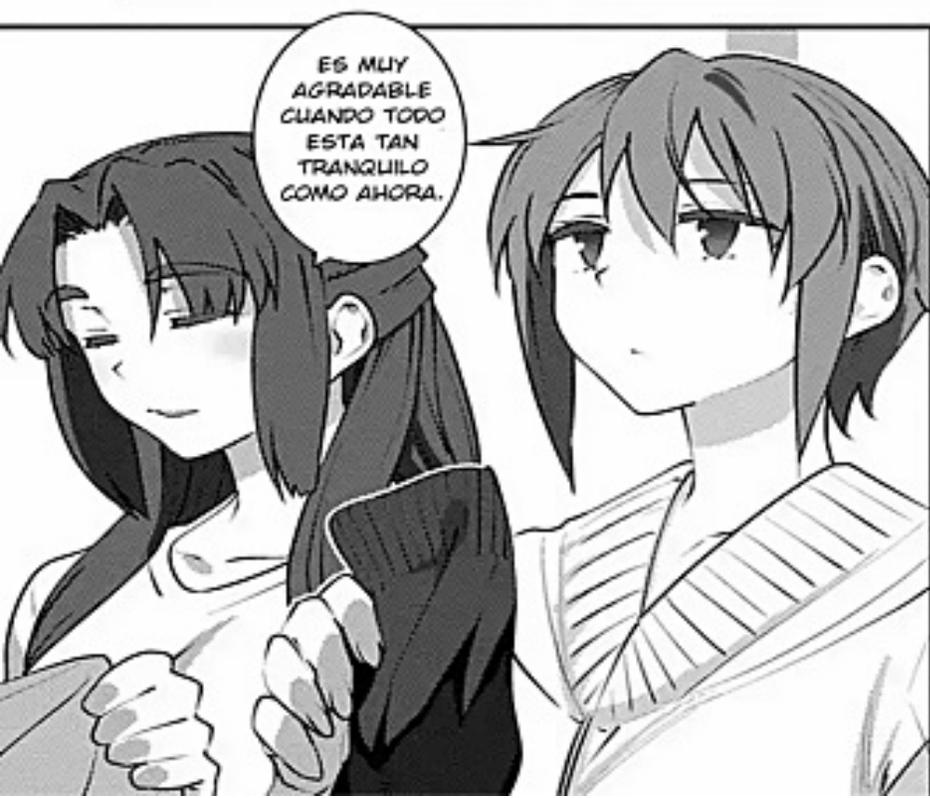
FELICIDADES POR LOS  
DIEZ AÑOS

FELICITACIONES POR LOS  
QUINCE AÑOS





**YASUMI WATAHASHI**





SOLÍAMOS  
TENER  
MUCHOS  
ENFRENTA-  
MIENTOS POR  
NUESTROS  
DESACUERDOS  
FILOSÓFICOS

¿CÓMO  
ES QUE  
TERMINAMOS  
ASÍ, TRABA-  
JANDO JUN-  
TAS?



...PERO  
ESTA...  
ESTA ES LA  
RELACIÓN  
CORRECTA.

PUEDA  
DIFERIR DE  
NUESTRA  
RELACIÓN  
ESPERADA...



PROBA-  
BLEMENTE  
TIENES LA  
RAZÓN.

EH.





EN  
REALIDAD  
NO.



...SOLO PARA  
ESTAR SEGURA,  
¿QUÉ ES ESTA  
VIBRA EXTRAÑA?  
¿ES ESTE EL  
CAPITULO FINAL  
O ALGO ASÍ?

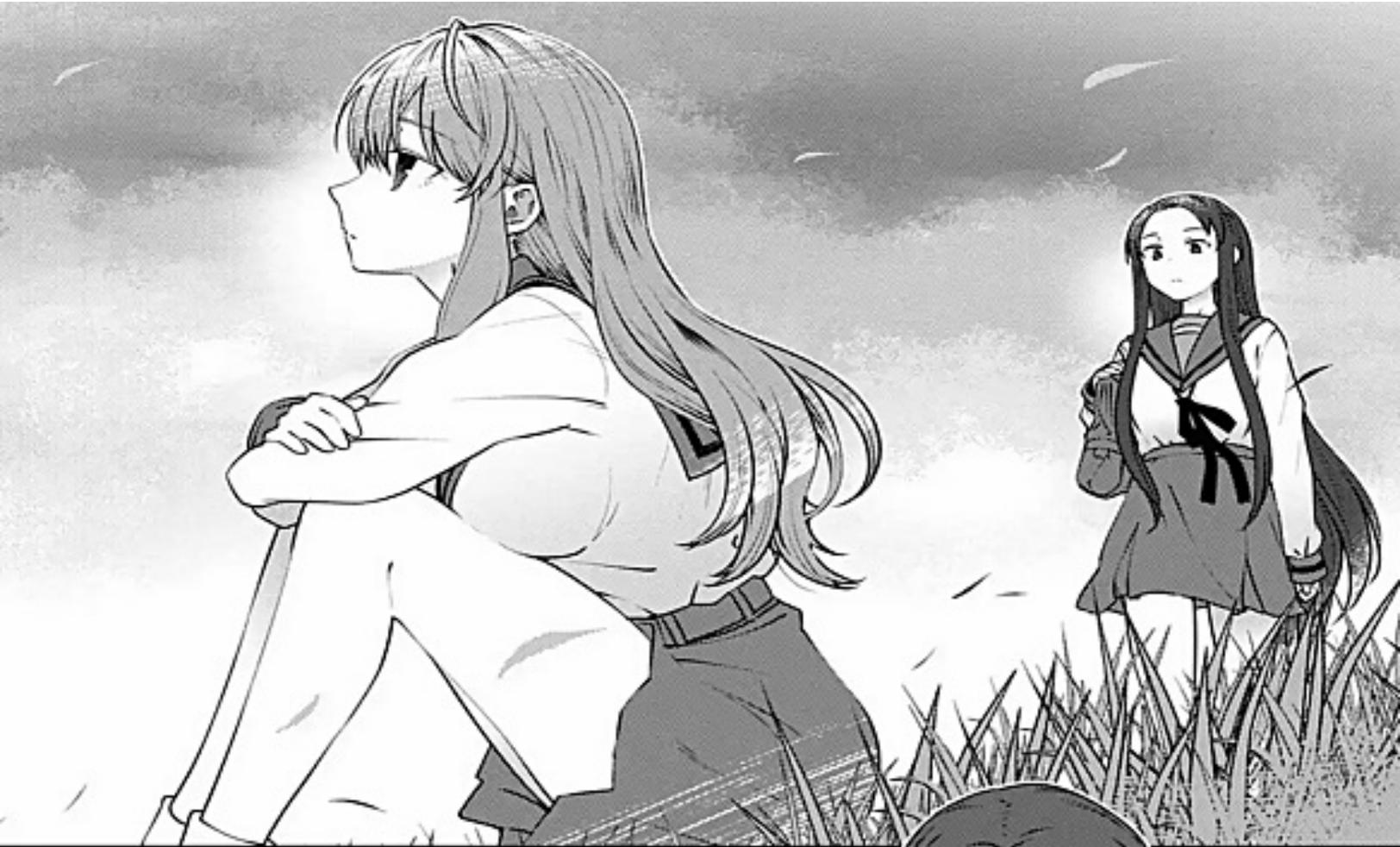


...PERO SE  
DIO CUENTA  
DE QUE HAY  
ALGO UN POCO  
RARO EN LA  
RELACION DE  
ESTE RESPAL-  
DO EN PARTI-  
CULAR.

¿CUÁNTO  
TIEMPO YA  
LLEVAS  
EN ESE  
JUEGO!?

¡VAS A LLEGAR  
TARDE!

EL SEÑOR  
KIMIDORI AL  
NOTAR EL  
HERMOSO MO-  
MENTO EVITO  
DECIR CUAL-  
QUIER COSA  
QUE PUDIESE  
ARRUINARLO...



MMM,  
BUENO...

¿ESTAS  
PENSANDO  
EN ALGO?

¡HOLA,  
MIKURU!  
¿ESTAS  
AQUÍ PARA  
VER EL  
ATARDE-  
CER?



SI YO...

SI YO DESA-  
PARECIESE  
DE REPENTE,  
¿QUÉ  
HARÍAS?

¿QUÉ  
PASA?

¿...TSU-  
RUYA?



OH,  
TSURUYA...



YA VEO...

¿...HI  
POTÉ  
TICO?

ESTO  
ES ALGO  
MÁS VAGO,  
COMO  
ALGO...



¡ER, NO!  
NO, NO,  
NO...

¿TE VAS  
A CAMBIAR  
DE ESCUE-  
LA O ALGO  
ASÍ?



¿ES  
POSI-  
BLE!?

BUENO,  
ES ALGO  
POSIBLE.

**¡ESO NO  
ES PARA  
NADA  
VAGO!**

¿...CÓMO SI  
ALGUIEN SE TE  
CONFESASE,  
PERO TU LO  
RECHAZASES,  
ENTONCES ESA  
PERSONA ESTA-  
LLASE EN IRA,  
TE APUÑALASE Y  
MURIESES?  
¿ALGO ASÍ?



BUENO, ESO ES  
LO QUE SE ME  
VIENE A LA  
MENTE CUANDO  
PIENSO EN  
"DESAPARICIÓN  
REPENTINA".

**¡TUS  
HIPÓTESIS  
DAN  
MUCHO  
MIEDO!**

...ALGUIEN  
ESTA OBSE-  
SIONADO CON-  
TIGO, ASÍ QUE  
TE SECUES—



ALGO  
COMO...

¿PODEMOS  
CAMBIAR EL  
EJEMPLO A  
UNO EN EL  
QUE NO  
MUERA...?



**i...Y ASÍ  
PODRÍA  
VISITAR TU  
CASA, PARA  
LLEVARTE  
UNA CAJA  
ENTERA DE  
DULCES!**

**Y POR  
SUPUESTO  
LOS DEMÁS  
TAMBIÉN  
IRÍAN  
CONMIGO.**

**AH,  
UH...**

**TODO LO  
QUE PUDO  
CONCLUIR ES  
QUE TSURUYA  
ENCONTRARÍA  
LA MANERA.**

**IRÉ A  
PREPARAR  
UN DELI-  
CIOSO TÉ.**

**¡ASÍ ES!  
¡NADA  
BUENO  
SALE DE  
SUFRIR EN  
SILENCIO!**

**ME SIENTO  
UN POCO  
TONTA POR  
HABERME  
PREOCUPA-  
DO TANTO.**



ALGO SE SENTÍA FUERA DE LUGAR, Y LO EMPEZABA A SENTIR.

ALGO ESTABA MAL.



VOY A INTENTAR ENTRAR EN LA MISMA UNIVERSIDAD QUE ALGUIEN EN CONCRETO.

PERO

...

...KUNIKIDA TAMBIÉN ESTABA EN ESO.



¿A QUIEN CARAJOS LE IMPORTA EL RUMBO DE LA VIDA DE TANIGUCHI? EL PUEDE HACER LO QUE QUIERA.

ESTOY PENSANDO EN TOMAR UN AÑO LIBRE DESPUÉS DE LA GRADUACIÓN PARA DESCUBRIRME A MI MISMO.



QUIERO DECIR, NO HAY NADA DE MALO CON EL TEMA EN SÍ, PERO...

¿QUÉ VAS HA HACER DESPUÉS DE GRADUARTE, KYON?

POR LO TANTO LA CONVERSACIÓN SE TORNO EN ALGO CERIO.



UH, SI...  
CREO QUE  
REALMENTE  
NO HE PEN-  
SADO MU-  
CHO... EN  
ESO...

¡ESTE NO ES  
UN COLEGIO DE  
ALTO RENDIMIENTO!  
¡ESPERARE A SER UN  
ALUMNO DE TERCER  
AÑO PARA PREOCU-  
PARME POR ESO!

¿...NO FUE UN  
POCO RÁPIDO  
EMPEZAR A  
HABLAR DE  
ESA COSAS?



OYE,  
ONII-CHAN

EN OTRA  
PARTE:  
CASA.



ONI...  
¿QUÉ?

¿QUÉ  
PASA CON  
ESA NUEVA  
FORMA DE  
LLAMARME?

¡NO ES COMO  
QUE PLANEASE  
LLAMAR A MI  
PROPIO HERMANO  
"KYON" PARA  
SIEMPRE!



MIYOKICHI  
VENDRÁ EL DÍA  
DE HOY ASÍ  
QUE PONTE  
ALGO DECENTE,  
¿ENTENDIDO?

¡ES  
VERGON-  
ZOSO!

¡NO VOY A  
SER UNA  
NIÑA PARA  
SIEMPRE!

BAM

¿ESTA EN LA  
PUBERTAD!?

...EL TIPO DE  
VIBRA DE  
"MOSTRAR  
COMO LOS  
PERSONAJES  
MADURAN  
ANTES DEL  
CAPITULO  
FINAL"...

"¡EEH!  
¡NO EN-  
TRES A MI  
HABITACION  
COMO SI  
NADA!"

"SEPARA  
TU ROPA  
SUCIA DE  
LA MÍA,  
¿ENTEND  
IDO!?"

...ESTO  
TIENE...

ES DECIR...  
CREO QUE ES  
ALGO POR LO  
QUE TODOS  
TIENEN  
QUE PASAR,  
PERO...



¿ASÍ QUE FINALMENTE LO NOTASTE?

**¿ESTE ES EL CAPITULO FINAL!?**

BOLT

¿EH?  
¡ESPERA!



...ESTO PARECÍA EL TIPO DE COSAS QUE DESATAN EL FINAL, LO QUE ME PARECÍA EXTRAÑO.

"CUANDO ESTAS BATALLAS TERMINEN..."

LOS CELESTIALES HAN APARECIDO DE FORMA MUCHO MÁS FRECUENTE.

Y EN ESE PUNTO EL SEÑOR ARAKAWA DIJO...



SI, O ALGO ASÍ, SOLO LO PUDE CONFIRMAR HACE POCO.

¡MALDICIÓN, KOIZUMI!  
¿LO SABIAS!?

ENTONCES, EL OTRO DÍA...

"!!!FORMA FINAL!!!"

...LA SEÑORITA MORÍ GRITÓ...

WHOOSH

...MIENTRAS SE ELEVABA.

Y ME DI CUENTA, DE QUE ESTE ERA EL FINAL.

FUE ESE DOMINGO, ¿TAL VEZ?

ASÍ ES COMO LLEGUE A ESA CONCLUSIÓN.

...Y ELLAS TAMBIÉN HAN TENIDO EXPERIENCIAS SIMILARES.

ASÍ QUE LES PREGUNTE A ELLAS DOS...

BUENO, SÍ, PERO HAY UN PEQUEÑO PROBLEMA.

¿UN PROBLEMA?

BUENO, SI ESTE ES EL FIN, NO HAY NADA QUE PODAMOS HACER.

ASÍ QUE ES POR ESO QUE RECIENTEMENTE HE TENIDO ESE MAL PRESENTIMIENTO.

EN OTRAS  
PALABRAS,  
EL FINAL  
"TODOS  
MUEREN".

EL SENTIMIENTO  
ACTUAL DE  
"CAPITULO FINAL"  
SE ESTA ESPARCIENDO A NIVEL  
MUNDIAL.

¡UN GIRO EN  
LA TRAMA  
DIGNO DE UN  
MANGA!

SI LA HISTORIA  
ACABA BAJO  
ESAS CIRCUNSTANCIAS,  
HAY UNA POSIBILIDAD  
DE UN DESASTRE  
EXTENDIDO.







"A-ALGO  
COMO..."

"¿...ADÁN  
Y  
EVA...?"



¡BUENA  
SUERTE!



← "SERÁ FÁCIL". ← "LO DEJAMOS  
EN TUS  
MANOS".



**REFERENCIA AL VOLUMEN 1**

**N-**

**N-**

**N-**

**NO!**

**¡¡¡ICARA-  
JO! NO!!!**

BLUSH

か  
か  
か









**ばん**  
BAM

¿QUÉ ES ESO?  
¿UN DEMONIO?  
¿UN ALIÉN?  
¿EL REY DEL  
TERROR!?

¡OIGAN!  
¿YA VIERON  
LO QUE ESTA  
PASANDO A  
FUERA!?  
¡¡SOLO  
MIREN!!



¿CREES  
QUE SEA  
POR LOS  
UNIFORMES  
ESCOLA-  
RES?

¡ME  
PREGUNTO  
PORQUE  
ESTARÁ  
AQUÍ!

¡ES MUY  
GRANDE!



NO,  
ESPEREN—  
ESO NO ES  
LO QUE  
QUIERO  
SABER,  
CHICOS...

¡ME  
PREGUNTO  
SI TAN  
SIQUERA  
ENTIENDE  
NUESTRO  
IDIOMA!

¿CREES  
QUE ME  
ESCUCHE  
SI LE GRITO  
DESDE  
AQUÍ?



**¿ii...CREEN  
QUE ESA  
FORMA  
MISTERIOSA  
DE VIDA  
QUIERA  
JUGAR  
CONMIGO!!?**



**¡MUY BIEN!  
¡¡¡TIEMPO  
PARÁ EL  
PRIMER  
CONTACTO!!!**

FLINCH

!!  
!!  
!!





**HARUHI & KYON**

# EL FINAL MALO DE KYON



UMM,  
BUENO...

¿QUÉ VAS  
A HACER  
DESPUÉS  
DE GRA-  
DUARTE  
KYON?

...CREO  
QUE, IR A  
LA UNIVER-  
SIDAD.



DESDE QUE  
KYON EMANA  
LA VIBRA DE  
"VOY A IR A LA  
UNIVERSIDAD",  
LO REPITIÓ  
MUCHAS  
VECES...

...PERO  
SUBESTIMO  
LA DIFICULTAD  
DEL EXAMEN  
DE INGRESO,  
NO ESTUDIO LO  
SUFICIENTE Y  
FALLO.

**¡NUEVO PROYECTO!**



**LA HERMANITA DE  
LA DIBERTAD DE  
KAZOZ**

**(ES BROMA)**

# LA RECIPROCIDAD

DE HARUHI SUZUMIYA

NAGARU TANIGAWA

Como de costumbre, fue Haruhi quien habló.

"Seguramente podemos hacer algo al respecto", dijo, con su mirada puesta en el monitor que estaba encima del escritorio de la Jefa de Brigada, en el que se mostraba la página principal del sitio web de la Brigada SOS. "El contador de visitas no ha subido".

Me sorprendió que el sitio todavía estuviera funcionando en primer lugar.

"Ha pasado un tiempo desde que lo creamos. Me pregunto qué pasa".

El número del contador de visitas estaba donde siempre estaba, y no habíamos recibido ni un correo electrónico, ni siquiera spam, a pesar de que la dirección de correo electrónico aparece en el sitio.

Era como si hubiera algún programa demoníaco de correo en algún lugar que estuviera interfiriendo, devolver mensajes antes de que fueran entregados. ¿Pero quién haría eso? Me gana.

Prácticamente, el único contenido del sitio era el informe de actividades, que tenía cosas como "Participamos en un juego de béisbol" y "Fuimos a acampar a una isla para nuestro entrenamiento de verano." No había ni una sola pieza de información que insinuara la realidad de la Brigada. ¿Dónde estaba el club normal y corriente que participa en esas actividades mundanas? Quise saber.

"¡Bien, ese es el problema! Quiero decir, dado que mi Brigada es obviamente mucho más vibrante, parece que falta algo en las descripciones de nuestras actividades". Luego, como si se hubiera accionado un interruptor, la expresión de Haruhi cambió. "Así que creo que debería hacerlos como un manga".

¿De qué rincón de su mente había sacado esa idea?

"Incluso las personas que no leen el periódico, a excepción de los horarios de la televisión, se aseguran de mantenerse al día con sus historietas favoritas, ¿verdad?"

Tuve que admitir que eso se aplicaba a mí.

"Pero simplemente pasar las actividades de nuestro club a imágenes no será suficiente para hacer que sean interesantes de leer, ¿verdad? preguntó Haruhi.

Si tan solo hiciéramos eso, se sentiría como si la mayoría de las veces fuéramos solo nosotros pasando el tiempo en el salón del club o el café, de eso no tenía duda.

"Bien. Así que, para el manga, creo que tendremos que mejorar un poco las cosas desde los hechos básicos."

¿Como qué?

"Eso que mencionaste una vez probablemente estará bien".

"¿Qué he mencionado? ¿Había mencionado algo?"

"Sabes, eso de que Mikuru es una viajera en el tiempo, Yuki es una extraterrestre, y Koizumi es un Esper".

El recuerdo de derramar esa sopa en particular me vino vívidamente a la mente.

"Me parece que, si lo hiciéramos así en lugar de simplemente representar a la Brigada, como en realidad es, recibiríamos muchos más correos electrónicos".

No estaba tan seguro. ¿No sería eso publicidad falsa? Alguien podría llamar a protección al consumidor. "Espera un segundo", interrumpí, tratando de hacer al menos algo de resistencia. "¿No es esa también la selección que usaste en la película que filmamos ¿tiempo atrás? Estás reutilizando la misma trama".

"¡Está bien! La película fue solo mi interpretación de esa premisa. Alguien más lo haría obviamente aportando un enfoque diferente a la historia".

Sonaba bastante razonable al principio, pero todo lo que eso significaba es que después de que ella se encargara del escenario principal, le encomienda el resto del trabajo a otra persona.

"Así que es hora de ponerse en marcha," dijo Haruhi, mirándonos a los cuatro. "¿Quién de aquí puede dibujar un manga?"

Todos se negaron a su propia manera especial. "¡No, p-p-posiblemente no podría!" "... "Me temo que no estoy a la altura de la tarea ". "dibújalo tú, maldita sea."

"Umm, está bien," dijo Haruhi, enderezándose en su silla. Es hora de llamar a un especialista. ¿No tiene nuestra escuela un club de estudio del manga?"

Tan pronto como Haruhi dijo esas palabras salió volando fuera de la habitación.

Pasaron treinta minutos, durante los cuales me retorcí bajo tres inefables e incómodas miradas ardientes. Luego regresó, con una sonrisa de victoria en el rostro.

"Bingo. He contratado los servicios exclusivos de un miembro del club de manga".

Pobre bastardo.

"Quiero decir, solo había una persona en el salón del club, así que no es como si hubiera un gran abanico de posibilidades. Pero parece que es bueno dibujando y está feliz de hacerlo".

Si tú lo dices.

"Le explique los personajes, la premisa, le dije que no se preocupara demasiado por los detalles y simplemente aceptó, dijo que era más que suficiente".

Qué individuo tan extrañamente agradable.

"De todos modos, dijo que tardaría una semana más o menos en dibujar algo y luego lo enviaría por correo electrónico a la dirección de la Brigada SOS. Supongo que en estos días el manga no se hace solo en papel Kent y con un G-Pen. ¿Lo sabías, Kyon?"

Mientras Haruhi me miraba con una enorme sonrisa en su rostro y mucho ánimo, todo lo que pude responder fue: "Eso es lo que escuché".

Como prometió, una tarde, una semana después, la computadora de Haruhi emitió el conocido sonido de tienes un nuevo correo electrónico.

Incluso Haruhi podía manejar la tarea de abrir las imágenes adjuntas en el mensaje. "¡Kyon, mira! ¡En realidad es manga! "

Tan pronto como Haruhi empezó a leer, me puse detrás de ella, luego me incliné para obtener una mejor vista del monitor.

"Ese seudónimo suena como el nombre que le pondrías a algo pequeño, a algún tipo de roedor, talvez."

Haruhi no respondió. Estaba paralizada por lo que vio en la pantalla.

Estaba tan absorta en el mundo retratado por el manga que lo único que hizo además de hacer clic con el ratón para avanzar las páginas, era reírse ocasionalmente de algún chiste.

Una vez que terminó de leer, tenía una enorme sonrisa de satisfacción en su rostro. "¡Es fantástico! ¡El estilo es genial! ¡Esto es, esto es lo que estaba buscando! "

Reprimiendo el impulso de preguntar si esto era realmente lo que estaba buscando, cambie de lugar con Haruhi en el escritorio de la jefa de brigada. De inmediato empecé a trabajar.

Creé una página separada en el sitio web para el manga, cargué todos los archivos de imágenes y

creé un enlace en la página principal. Trabajo hecho.

Después de eso, los capítulos posteriores llegaban cuando al parecer el artista se acordaba de hacerlos. El manga, basado en Haruhi, la Brigada SOS y sus diversos personajes secundarios, pasaba entre un manga basado en bromas y una historia al estilo de una comedia de situación. El estilo narrativo variaba tanto como el arte, y se sentía como una adaptación de un universo alternativo.

A medida que los acontecimientos del manga se aceleraban como pájaros atrapados en un huracán, a veces éramos dibujados lindos y caricaturescos, y otras veces éramos representados con proporciones realistas. De vez en cuando sentí que el artista me entendía mejor de lo que yo me entendía a mí mismo, lo que me hizo sudar un poco. Haruhi y Asahina rieron conspirativamente por ello, mientras Koizumi hizo declaraciones que parecían reflexivas como "El artista nos está utilizando como modelos, pero al incorporar su propia originalidad, están empujando audazmente contra límites que limitaban a los personajes originales. De hecho, es ese cuidadoso mantenimiento de un inefable sentido de la distancia que permite que sus cambios se mantengan dentro de la verdad de la narrativa, haciendo que esta no sea una simple réplica o parodia estereotipada, sino un simulacro. Es un ejemplo perfecto del arte de la adaptación", como si fuera un crítico de manga de segunda categoría.

Cargar los archivos .psd al sitio web había sido originalmente mi trabajo, pero finalmente, noté que se estaban publicando nuevas historias en la página del manga sin mi ayuda, y suponiendo que nadie hubiera instalado algún tipo de programa de procesamiento automático, tenía que ser el trabajo de cierta interfaz humanoide. Evidentemente, Nagato, la ratón de biblioteca, seguía la lectura con más entusiasmo que nadie.

A medida que pasaba el tiempo, y justo cuando recibía los nuevos capítulos del manga en curso y antes de seguir con la rutina, comencé a pensar en esto: Espera, un momento, todo está muy bien, pero ¿quién está dibujando este manga? ¿es un chico o una chica? ¿En qué grado estaba? ¿Por qué tenían un sentido tan claro de nuestras circunstancias, y como puede retratarlas tan perfectamente, y en un medio que requiriere un grado tan alto de habilidad?

"¿El creador de este manga era realmente solo un miembro del club de estudio del manga? Entre clases, encontré a otro miembro del club de manga que reconocí en el Vestíbulo. "Quiero preguntarte algo. Se trata de la persona del club de manga que está dibujando un manga sobre la Brigada SOS, y ... "

"Espera, ¿quién?" respondió de forma confusa.

Les di el seudónimo del caricaturista oficial de la Brigada SOS.

"No estoy seguro de que tengamos a alguien que use ese seudónimo", dijo. "¿en qué grado esta?"

Le expliqué que eso era lo que quería saber y le di la hora y el día en que Haruhi habría irrumpido con su solicitud del manga.

"Todos en el club deberían haber estado en nuestro salón del club después de la escuela ese día, ya que era nuestra reunión para decidir cuál sería nuestro próximo proyecto. No hay manera de que hubiese olvidado a la chica de la que estás hablando. ¿umm? ¿Hubo un momento en que solo hubiese una persona en la habitación? No lo creo ... Estoy seguro de que estuve allí hasta que me fui a casa ese día "

La respuesta fue tan clara y segura que era imposible imaginar que era mentira.

Entonces, ¿a qué habitación se había ido Haruhi ya quién le había pedido el manga? Y más importante...

¿Existió realmente esa persona?

Fácilmente podría haber sido un estudiante inexistente del colegio del norte que el poder de Haruhi podría haber traído a la existencia. Después de su conversación con Haruhi, su forma física podría haberse evaporado convirtiéndose en un hada digital revoloteando a través del mar del Internet, dibujando manga y enviándonoslo. "Supongo que, en estos días, el manga no se acaba en papel Kent con un G-Pen ". Por supuesto que no, el lápiz y el papel hubieran molestado en el camino.

...tal pensamiento no tenía sentido. Si eso fuese verdad o mentira en realidad no importaba.

Tal vez el miembro del club de manga al que le había preguntado era el artista y simplemente estaba intentando confundirme. O tal vez Haruhi había irrumpido por error en algún otro club, y le ordenó al estudiante presente que dibujara un manga, y ese estudiante tenía gran habilidad para la creación de manga, composición de historias, humor y se dedicó fielmente a crear y mandar el manga solicitado. O tal vez Haruhi había irrumpido en el salón del club de manga del colegio del norte de algún universo alternativo, y uno de sus miembros nos estaba enviando el manga terminado desde una dimensión diferente. No pude eliminar la posibilidad de que fuera el propio trabajo de Haruhi y que simplemente lo estuviese haciendo pasar como el trabajo de alguien más.

"Básicamente", murmuré para mí mismo, mirando al vacío, "puedo inventar cualquier explicación para lo ocurrido".

En realidad, a medida que el manga continuaba llegando, mi obsesión por el autor se desvaneció rápidamente.

Haruhi, por supuesto, no estaba preocupada, e incluso Asahina y Koizumi, quienes inicialmente actuaron con preocupación, eventualmente se transformaron en simples fanáticos, esperando ansiosamente la última actualización. Era imposible saberlo por su expresión, pero creo que Nagato sintió lo mismo.

Después de todo, el manga que estábamos recibiendo era realmente convincente. Cuando se trata de leer el manga, no puedo pensar en nada más importante en ese aspecto.

Me dirigí al salón del club una vez más, agradeciendo en silencio al creador del manga. De la forma en que se estaba desarrollando, parecía que el capítulo final probablemente aparecería en nuestra bandeja de entrada pronto. Fue triste considerarlo, pero no sería justo pedirle que se mantuviese dibujando lo que equivalía a un anuncio de la Brigada SOS para siempre. También me gustaría leer su siguiente trabajo.

Cuando llegué al salón del club, todos los demás ya estaban allí. Haruhi, Asahina, Koizumi, e incluso Nagato, estaban todos reunidos alrededor del escritorio de la Jefa de Brigada, la mirada de todos estaba enfocada en el monitor de la computadora.

"¡Kyon, llegas en el momento perfecto!" exclamó Haruhi, extendiendo la mano desde donde estaba sentada, era la única sentada. "¡El capítulo final acaba de llegar! Lo vamos a leer todos juntos".

El manga se había convertido en una parte tan importante de mi vida diaria que parecía que había terminado antes de que yo me diera cuenta y, al mismo tiempo, como si hubiera sido publicado durante una década.

Sin embargo, en realidad no teníamos que estar todos apretujados detrás de Haruhi para leerlo. Ya que había sido enviado, podríamos haberlo leído fácilmente en nuestras propias computadoras portátiles. Pero supuse que yo y todos los demás sentíamos que esta vez era algo especial.

Una vez que se aseguró de que yo ocupara mi lugar detrás del resto de la Brigada, Haruhi hizo clic con el ratón. Se cargó la aplicación de visor de imágenes, mostrando una imagen:

*La melancolía de Suzumiya Haruhi-chan: Capítulo final.*

Por todo el arduo trabajo realizado a lo largo de este manga: Muchas gracias.

¡¡PUYO, MUCHAS FELICITACIONES POR TERMINAR HARUHI-CHAN...!! REALMENTE SE NOTA EL AMOR QUE TIENES POR LOS PERSONAJES Y SUS AVENTURAS POR TANTO TIEMPO. ¡¡MUCHAS GRACIAS!!



Noizi Ito  
2019.



¡¡PLUYO, MUCHAS  
FELICIDADES POR  
TERMINAR  
HARUHI-CHAN!!

Y EL LEGADO DE LA  
BRIGADA SOS SIGUE VIVO...

Gaku  
Tsugano



¡AGRADEZCO MUCHO LA  
POSIBILIDAD DE PODER A  
DIBUJAR A LAS CHICAS  
UNA ULTIMA VEZ!