

8

HARUHI SUZUMIYA

Dibujo
GAKU TSUGANO

Guión
NAGARU TANIGAWA

Diseño de
Personajes
NOIZI ITO



UM...
TIENES
A LA
PERSONA
EQUIVO-
CADA...

NO HAY
TAL
PERSONA
EN ESTA
CLASE.

¿HARUHI
SUZU-
MIYA?

...COSAS
EXTRAÑAS
SUCEDEN
CUANDO
ESTÁS
ENFER-
MO

PROBA-
BLEMENTE
DEBERÍAS
IR A LA
ENFER-
MERÍA

THE MELANCHOLY of
HARUHI SUZUMIYA

ORIGINAL STORY
NAGARU TANIGAWA

MANGA
GAKU TSUGANO

CHARACTER DESIGN:
NOIZIITO

8



CONTENIDOS

- © LA DESAPARICIÓN DE HARUHI SUZUMIYA IV 001
- © LA DESAPARICIÓN DE HARUHI SUZUMIYA V 039
- © LA DESAPARICIÓN DE HARUHI SUZUMIYA VI 075
- © LA DESAPARICIÓN DE HARUHI SUZUMIYA VII 109
- © HISTORIA PARALELA I: HISTORIA DE CIENTO 144
- © HISTORIA PARALELA II: MIKORON DOLLAR BABY 161





UN LARGO,
LARGO
DIECIOCHO DE
DICIEMBRE
LLEGO A
SU FIN.

TODAVÍA ME
PREGUNTABA
SI TODO FUE
UN SUEÑO.



EL
DIECINUEVE...
MIS PIERNAS
SE SINTIERON
PESADAS
MIENTRAS ME
DIRIGIA A LA
ESCUELA, PERO
NO TENÍA
ELECCION.

NECESI-
TABA
VERIFICAR
ALGO...







ME ESTABA
DANDO
EL TIPO DE
MIRADA
QUE UNO
DA A LOS
ENFERMOS.

...SUPONGO
QUE TODAVÍA
NO ME HE
DESPERTADO
DE LA
PESADILLA.



LA ESCUELA
TERMINO...
¿QUÉ
DEBERÍA
HACER?



LA NAGATO DE ESTE MUNDO NO TIENE MUCHO SENTIDO NI...

¿TENÍA ESTO UN SIGNIFICADO COMO UNA INVITACIÓN? ¿POR QUÉ ME INVITAS?



EL FORMULARIO DE APLICACIÓN QUE NAGATO ME DIO AYER...



PAPEL: ACUERDO PARA UNIRSE, NOMBRE, COMENTARIOS





ME
DUELE EL
PECHO.

¿VOLVERÉ A
DISFRUTAR
DE SU TÉ
ALGÚN DÍA?



...AUNQUE
YA CONFIRMÉ
AYER QUE
NO HABÍA
NADA EN
ESTA
HABITACIÓN
...

TERMINE
VINIENDO
AQUÍ POR
COSTUMBRE...







¿QUÉ
ESCRIBIRÁ?

CIENCIA
FICCIÓN,
SUPONGO...
ELLA NO
ESCRIBIRÍA
ROMANCE,
¿CIERTO?

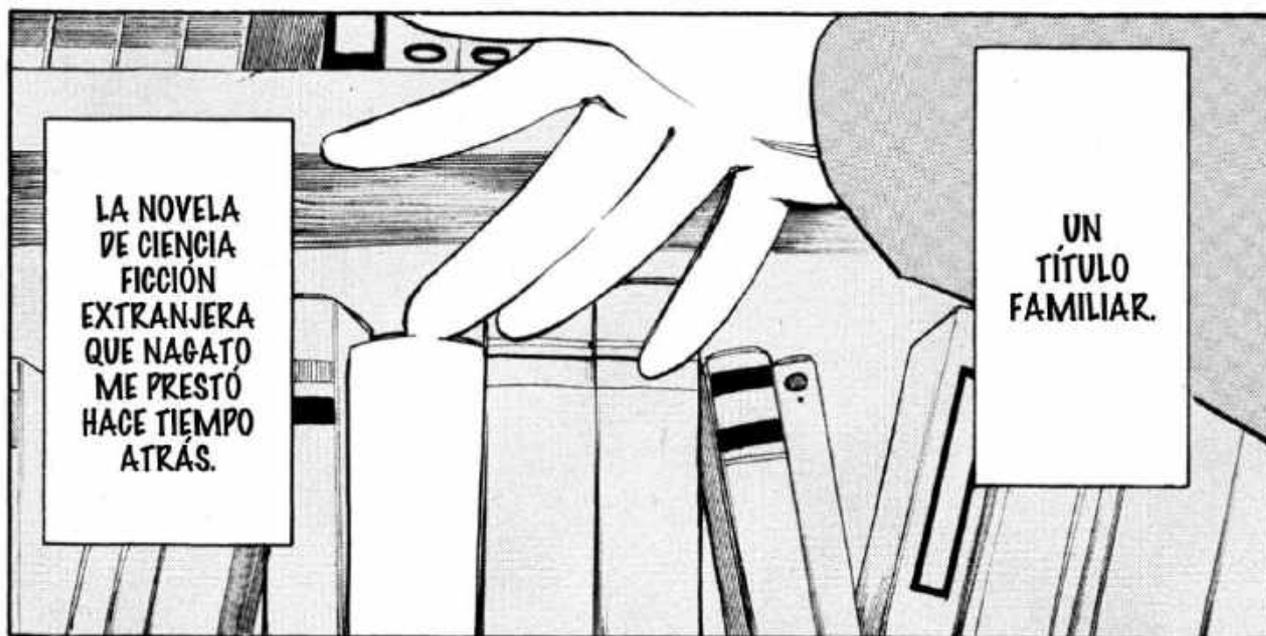
SUS
OJOS SE
DIRIGIERON
HACIA EL
ORDENADOR
POR UN
MOMENTO.

ESO
EXPLICARÍA
LA MANERA
EN QUE
ACTUÓ ANTES
DE DEJARME
USAR EL
ORDENADOR.

...ESTO
ME
TRAE
RECUER-
DOS.

BIEN
...

?



LA NOVELA
DE CIENCIA
FICCIÓN
EXTRANJERA
QUE NAGATO
ME PRESTÓ
HACE TIEMPO
ATRÁS.

UN
TÍTULO
FAMILIAR.



HA
HA
...

MUCHAS
COSAS HAN
PASADO.

ME TOMÓ
UN TIEMPO
PODER
TERMINARLO...
SE SIENTE
COMO SI
FUERAN AÑOS.



?



KUNY

...EN
AQUEL
MOMENTO
...

SENTÍ
COMO SI
EL MUNDO
GIRABA
A MI AL-
REDEDOR.

...UN
MARCADOR.

"A LAS 7 P.M.
ESTARÉ
ESPERANDO
EN EL PARQUE
AL OTRO LADO
DE LA ESTACIÓN
DEL PARQUE
KOUYOU."

Y EN LA
PARTE
POSTERIOR
HABÍA...

ABRÍ
ESTE LIBRO
EN MI
HABITACIÓN
Y ENCONTRÉ
UN
MARCADOR
SIMILAR.



MARCADOR: PROGRAMA EJECUTAR CONDICION-ENSAMBLAR LAS LLAVES. PLAZO FINAL-DOS DIAS.







¡DEJASTE
UN
MENSAJE
ATRÁS...!

ES SEGURO
ASUMIR
QUE ESTE, ES
UN REGALO
DE TU PARTE,
¿CIERTO...!?

NUNCA HE
ESTADO TAN
FELIZ DE
VER UN
MENSAJE TAN
IMPASIBLE.

Programa ejecutar condición-Ensamblar las llaves.
Plazo final-Dos días.

¿¡...DOS
DÍAS!?

HOY ES
DIECINUEVE.

SI
EMPIEZO
A CONTAR
DESDE
HOY...
ESPERA.



¿ESTO
ES DE
AYER!?

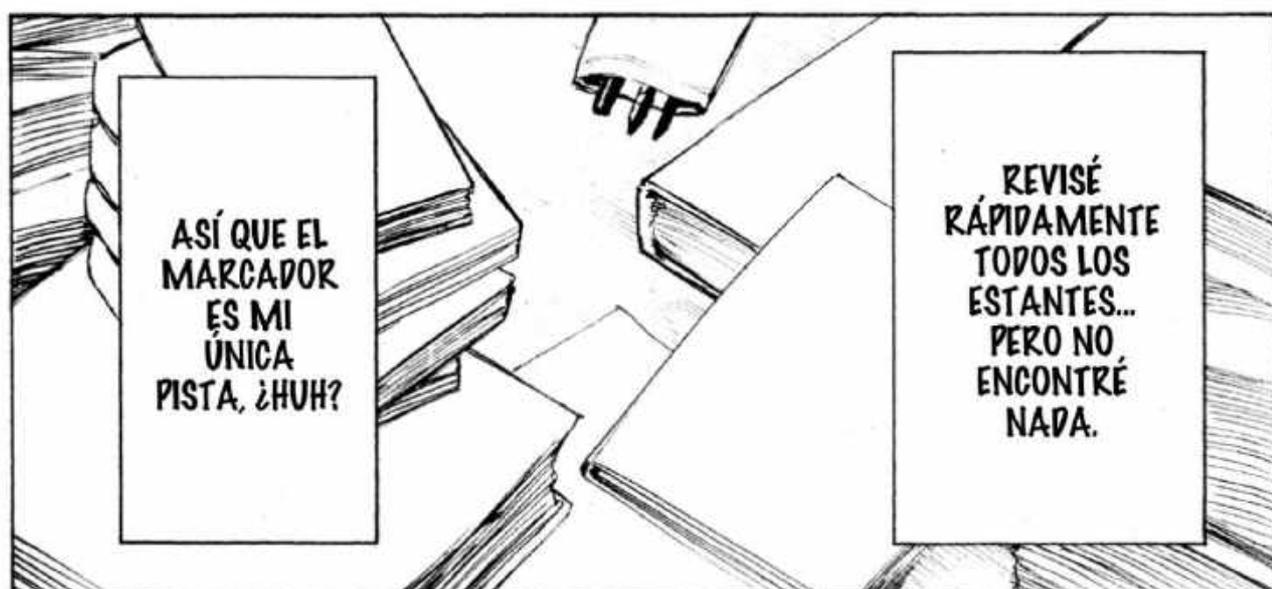
¿EN EL PEOR
ESCENARIO...
LA FECHA
LÍMITE
SERÍA
MAÑANA!?



UNA
RÁFAGA DE
PREGUNTAS
GIRÓ SOBRE
MI CABEZA.

EL MOMENTO
DE LA ALEGRE
SORPRESA
SE ESTÁ
DESVANECIENDO.







PASÉ
OTRAS
DOS HORAS
PENSANDO
SIN LLEGAR
A NINGUNA
RESPUESTA.

ADEMÁS,
"LLAVE" ES
UN TERMINO
REALMENTE
AMBIGUO.



DUDO QUE
SE REFIERA
AL TIPO DE
LLAVE QUE
SE UTILIZA
EN LAS
CERRADURAS.



HMM.

¿SERÁ UNA
PERSONA?
¿UNA
PALABRA?

MALDICIÓN,
NO TENGO
NI IDEA...



...ESTA
NAGATO
RARA VEZ
SE MUEVE.



¿...ES
TÍMIDA
O ALGO?

VEAMOS LO
QUE SUCEDE
CUANDO
LA MIRO A
PROPOSITO...





ESTO ES
REFRESCANTE.

SU CARA
SE ESTÁ
PONIENDO
ROJA.



SUFICIENTE
PARA
HACERME
PENSAR QUE
ESTE MUNDO
NO ES TAN
MALO.

PARA SER
HONESTO,
ENCUENTRO
QUE ESTA
NAGATO ES
BASTAN-
NO...

...
INCREÍBLE-
MENTE
LINDA.



.....

SÍ.



DIME, NAGATO.

ESTÁS VIVIENDO SOLA, ¿VERDAD?



A VECES DAN LA SENSACIÓN DE QUE PUEDEN ENTENDER LO QUE LES DICES...



¿QUE PIENSAS DE TENER UN GATO?

ELLA PROBABLEMENTE SE ESTE PREGUNTANDO COMO LO SÉ.



NO SE PERMITEN MASCOTAS.

LOS GATOS SON GENIALES.

NO ME SORPRENDERÍA VER A UN GATO HABLANDO.



PODRÍA
UNIRME
AL CLUB DE
LITERATURA
Y QUEDARME
EN ESTE
MUNDO...

...
HAY UN
PENSAMIENTO
TENTADOR.

HA-HA-HA...
HABLAR
CON ESTA
NAGATO
NO ES TAN
MALO.



カッ

キッ

¿HUH?

QUE
...



¿VAMOS?

¿A MI
CASA?



SÍ.

¿ESTÁS BIEN CON ESO?



HEY...



¿...EN SERIO...?



¿O ES ASÍ COMO ES UNA CHICA EN SU PRIMER AÑO DE PREPARATORIA?

¿ELLA ES TIMIDA?
¿COBARDE?
¿AGRESIVA?

ESTA NAGATO PARECE SER MENTALMENTE INESTABLE.



LA HABITACIÓN
DE NAGATO...
EN LOS PISOS
ALTOS DEL
EDIFICIO DE
APARTAMENTOS,
¿HUH?

LA
SIGUIENTE
VISITA
LLEGO EN
TANABATA
HACE
TRES AÑOS.

MI
PRIMERA
VISITA
FUE HACE
SIETE MESES.

LA SEGUNDA
VISITA EN
REALIDAD
FUE ANTES QUE
LA PRIMERA
CRONOLOGICA-
MENTE.



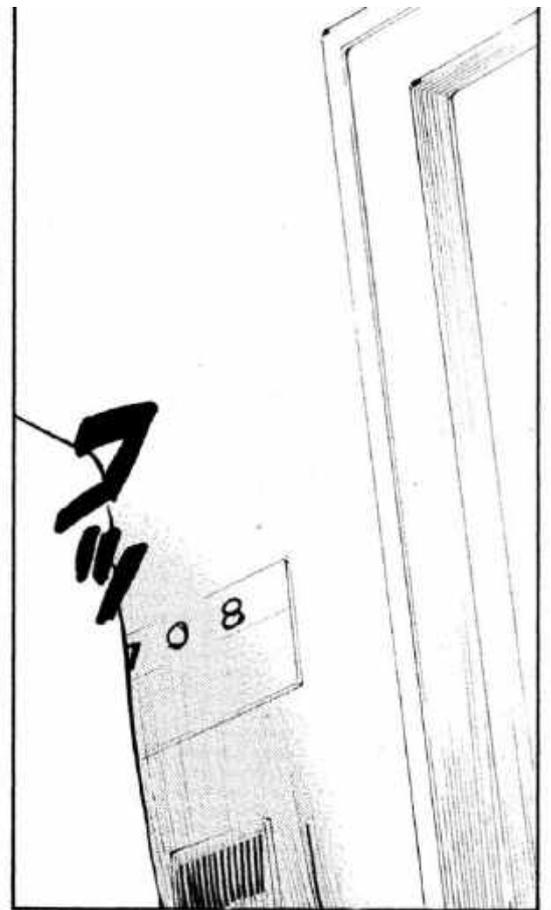
LA
EXISTENCIA
DE ESTE
MARCADOR
SIGNIFICA
QUE LA OTRA
NAGATO
AÚN TIENE
ASUNTOS
CONMIGO.

POR
SUPUESTO
QUE FUI.
TODAVÍA
NO PODÍA
RENDIRME.



¡LO MISMO
OCURRIÓ
CON HARUHI,
ASAHINA Y
KOIZUMI...!

ME SENTÍ
DE LA MISMA
MANERA.





¿TE IMPORTA SI MIRO DENTRO DE ESTA HABITACIÓN?

NO HAY CAMBIOS EN EL DISEÑO...



SUPONGO QUE NO PODIA SEGUIR VIAJANDO POR EL TIEMPO...

...ESTÁ VACÍA.

LA HABITACIÓN DONDE ASAHINA Y YO DORMIMOS DURANTE TRES AÑOS...

カラス



TE HE CONOCIDO ANTES.





QUERÍA
PREGUNTARLE
A UN ENCAR-
GADO, PERO
TODOS
ESTABAN
OCUPADOS.

ELLA NO
SABIA COMO
OBTENER UNA
TARJETA DE LA
BIBLIOTECA.



ESTABA
COMPLETA-
MENTE
PERDIDA
CUANDO-

SU
DISPOSICIÓN
RESERVADA
SOLO HACIA
PEOR EL
PROBLEMA.



UN ESTUDIANTE
MASCULINO DE LA
PREPARATORIA
SE SENTIÓ MAL
Y MANEJO
TODOS LOS
PROCEDIMIENTOS
POR ELLA



¿QUE SE SUPONE QUE DEBO DECIR?

.....

ズズズ...

ESE ERAS TÚ.



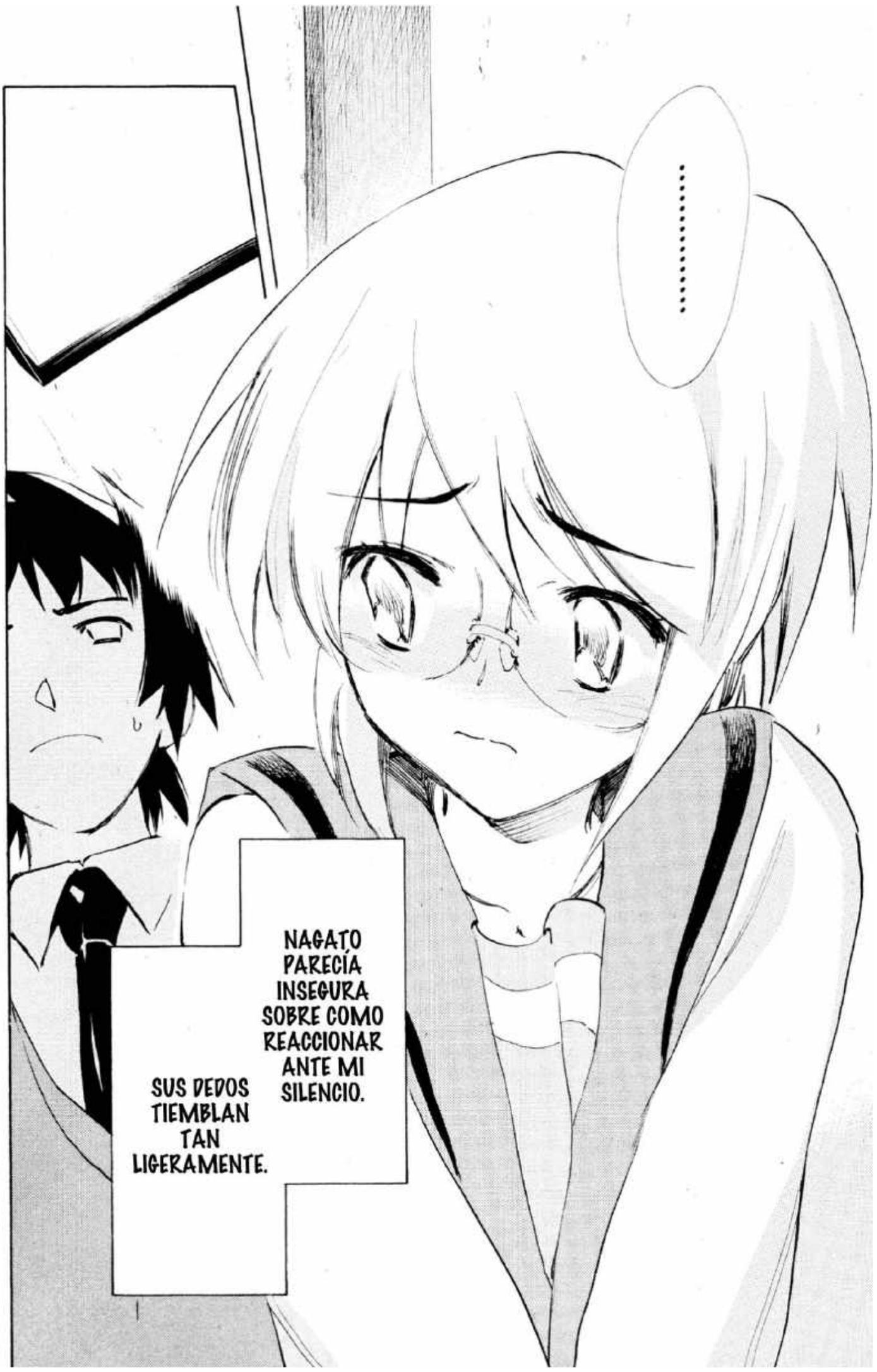
NUESTRAS MEMORIAS DE ESE INCIDENTE SON LIGERAMENTE DIFERENTES...

YO FUI QUIEN LLEVÓ A NAGATO A LA BIBLIOTECA.



AH... ..

HUBIERA SIDO SENCILLO DECIR QUE LO RECORDABA...



.....

SUS DEDOS
TIEMBLAN
TAN
LIGERAMENTE.

NAGATO
PARECIA
INSEGURA
SOBRE COMO
REACCIONAR
ANTE MI
SILENCIO.



Y DADA LA SITUACIÓN, ESAS DISCREPANCIAS SON EL VERDADERO PROBLEMA...



¿POR QUÉ HAY UNA DIFERENCIA?

NAGATO...
¿DÓNDE ESTÁS AHORA MISMO?

... PERO ...

AHO-
RA NO ...



... ESPE-
RA.

HAY TANTAS COSAS QUE QUIERO PREGUNTARTE...



QUE
EXTRAÑO
PARA TI
INVITAR
A UN
CHICO.

¿OH?
¿UN
INVI-
TADO?

¿DE QUE
ESTÁS
DISCU-
TIENDO?

...ME
PREOCU-
PARÉ POR
LA NAGATO
DESAPA-
RECIDA
DESPUÉS.

ESO
ES LO
QUE ME
GUSTARÍA
SABER.
.....

...ASÍ
QUE,
¿CUAL ES
EL SIGNI-
FICADO
DE ESTO?



¿NO ME DIGAS QUE FORZASTE TU CAMINO ADEENTRO?

¿POR QUÉ ESTÁS AQUÍ?



ESTO PODRÍA SER MÁS DIFÍCIL QUE TRATAR CON HARUHI...

¿POR QUÉ ESTÁS TÚ AQUÍ?

PRIMERO, NECESITO LIDIAR CON LA EXTRAÑA SITUACIÓN EN LA QUE ME ENCUENTRO.



COMAN
ANTES
QUE SE
ENFRÍE.

TAL VEZ
HICE
DEMA-
SIADO.



A VECES
LE TRAIGO
COMIDA A
NAGATO-
SAN.

ESPERA,
¿TÚ
HICISTE
ESTO?

SIP.

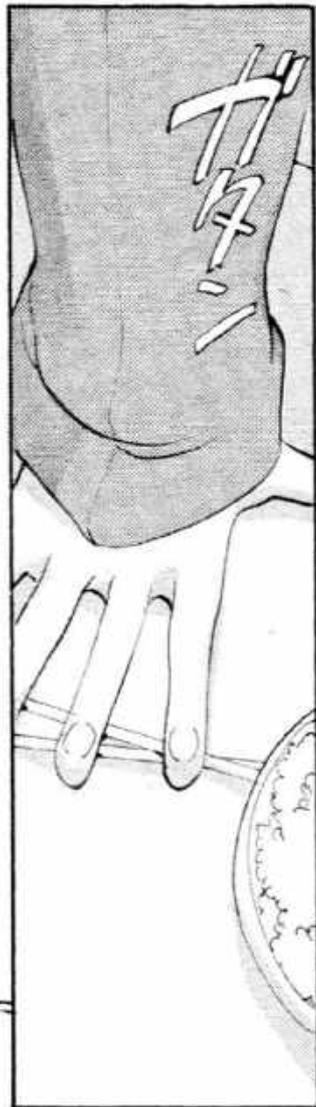


...QUE
ALGUIEN ME
EXPLIQUE
ESTA
SITUACIÓN.

SI LA
DEJAS
SOLA,
APENAS
SE
ALIMENTA.









ACABO DE RECORDAR QUE HAY ALGO QUE NECESITO CUIDAR

ESTOY CORRIENDO BASTANTE POR TODOS LADOS.



YO, EN CAMBIO NO ME SIENTO NADA SEGURO.

OH, ¿NO VAS A COMER?



AH...



NOS VEMOS.



つゝ

¿QUERÍA
ELLA QUE ME
QUEDARA
PORQUE ESTAR
SOLA CON
ASAKURA ES
DEMASIADO
SOFOCANTE?

SU TIRÓN
SE SENTIA
TAN LIGERO
COMO UNA
PLUMA.





...YA VEO.



MI TRABAJO HA SIDO CANCELADO.

SEH, ME ESTOY MURIENDO DE HAMBRE.



EH, SUPONGO QUE ME QUEDARÉ A COMER.



SENTÍ UNA PUNZADA DE ARREPENTIMIENTO CUANDO NAGATO RETIRÓ SUS DEDOS.

BAJO CIRCUNSTANCIAS NORMALES, JAMÁS VERÍAS A NAGATO EXPRESARSE TAN ABIERTAMENTE.



MIS PAPILAS GUSTATIVAS QUERÍAN GRITAR DE ALEGRÍA, PERO MI MENTE ESTABA EN OTRA PARTE.

ASAKURA FUE LA ÚNICA QUE HABLABA CON ALEGRÍA, MIENTRAS QUE MIS RESPUESTAS ERAN VAGAS.

DESPUÉS DE COMER POR UNA HORA, MIS HOMBROS ESTABAN TOTALMENTE RÍGIDOS.



YO TAMBIÉN DEBO IRME.

NAGATO-SAN, DEBERÍAS PONER LAS SOBRAS EN EL REFRIGERADOR.



BUENO, SE ESTÁ HACIENDO TARDE.





777
...
...

¿A TI
TE ATRAE
NAGATO-
SAN?



ELLA ES MÁS SENSIBLE DE LO QUE PARECE...

O DE LO CONTRARIO NO LO PERMITIRÉ.



SI TIENES LA INTENCIÓN DE SALIR CON ELLA, MEJOR QUE SEA SERIO.

¿HUH?



ELLA HASTA ME SALVO DEL PUÑAL DE MUERTA DE CIERTA PERSONA...

QUIERO DECIR, ¿CÓMO PODRÍA ODIARLA?



UH...

...ESTA CONVERSIÓN HA TOMADO UN EXTRAÑO GIRO.





SIEMPRE EMPIEZA A PREOCUPARME CUANDO LA MIRO.





EN EL
VIEJO
MUNDO,
ASAKURA
ERA EL
RESPALDO
DE NAGATO.



PUEDO
ENTENDER
POR QUÉ ESTÁ
PREOCUPADA
POR LA
NAGATO
ACTUAL.

PERO
AL FINAL,
SE VOLVIO
LOCA Y
TUVO QUE SER
ELIMINADA.



YA SOLO
QUIERO
IRME A
LA CAMA.

EL
DIECINUEVE
TERMINO
SIN NINGUNA
PISTA DE
LAS LLAVES.



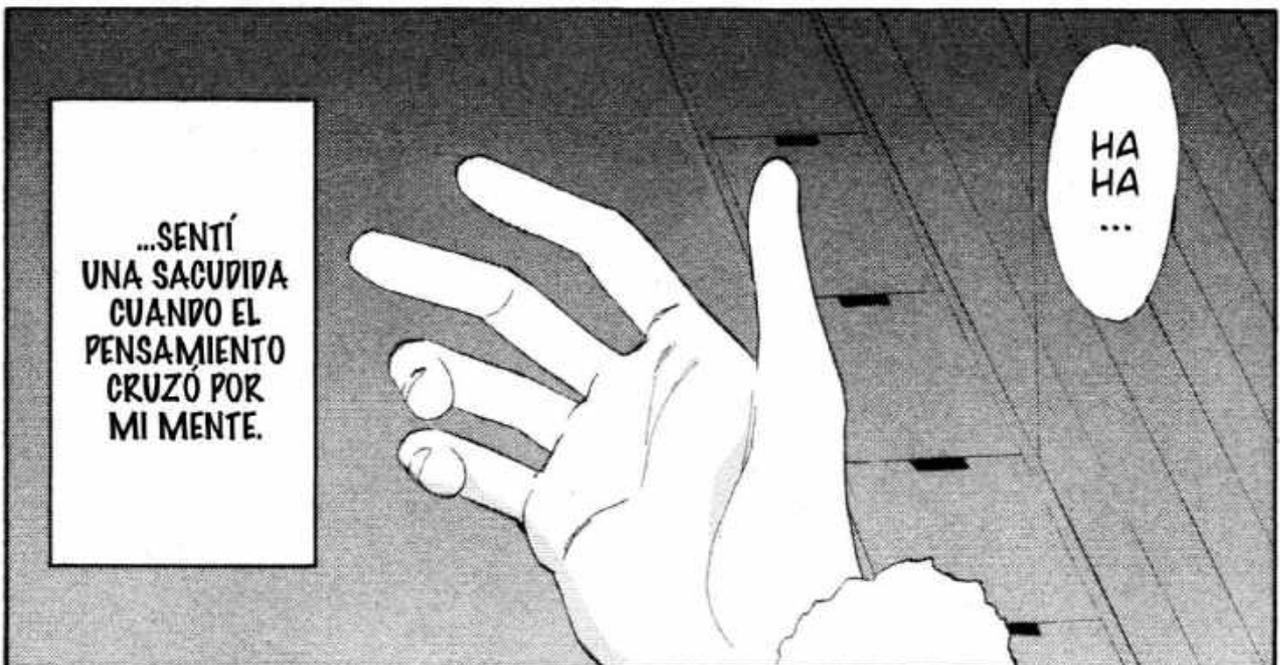
¿QUÉ
TAL
ESCUCHAR
UNO DE
MIS
DESEOS
PARA
VARIAR?

PROBA-
BLEMENTE
ERES CAPAZ
DE ENTRAR
EN LOS
SUEÑOS DE
OTRAS
PERSONAS
SIN
SIQUIERA
INTENTARLO.



ME
CAUSAS
PROBLE-
MAS YA
SEA QUE
ESTÉS
O NO...

¿...PODRÍAS
AL MENOS
APARECER
CUANDO
IMPORTA?



...SENTÍ
UNA SACUDIDA
CUANDO EL
PENSAMIENTO
CRUZÓ POR
MI MENTE.

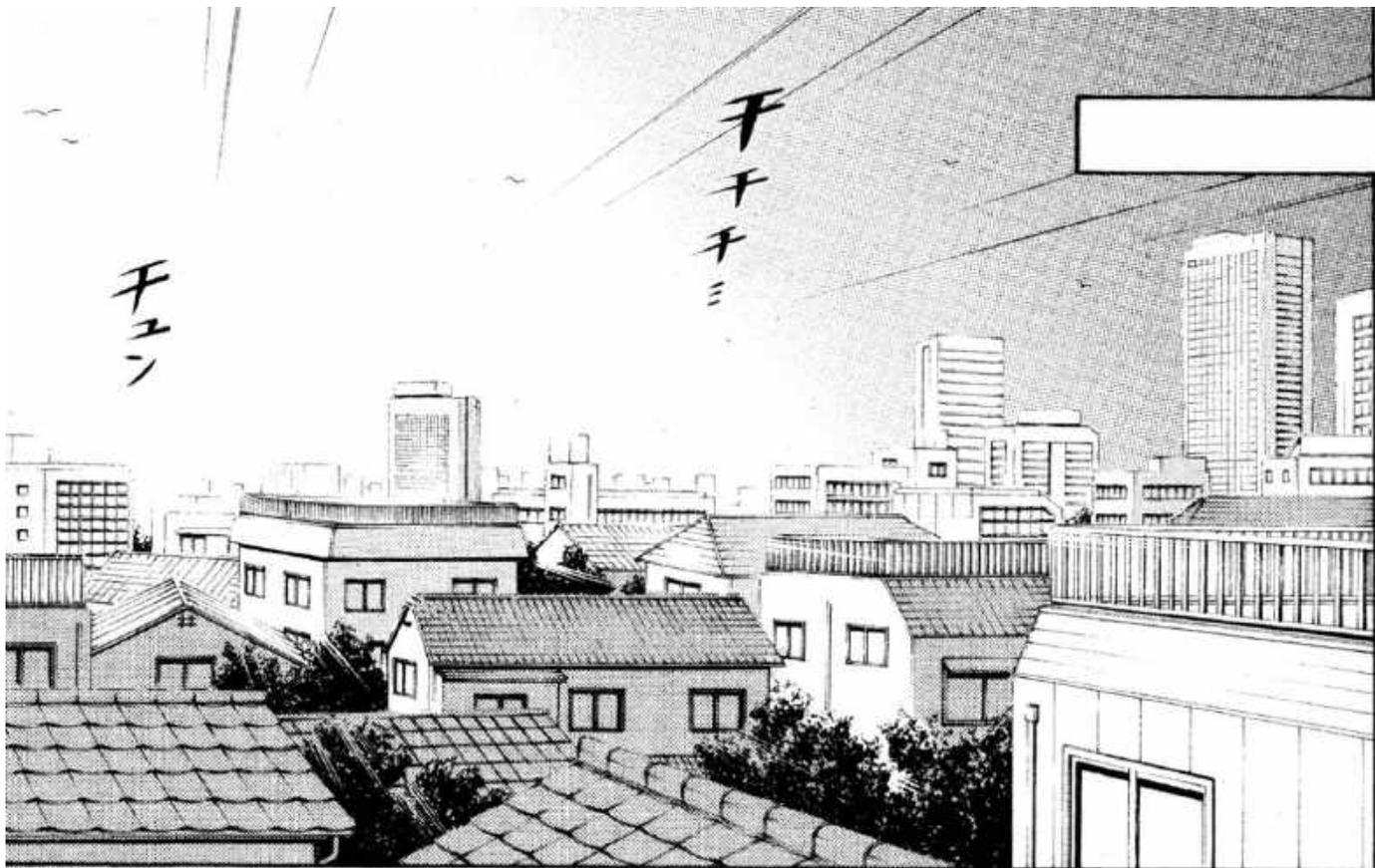
HA
HA
...

EXTRAÑO
A HARUHI...

TIENES
QUE ESTAR
BROMEAN-
DO.



TUVE LA
URGENCIA DE
GOLPEARME
LA CABEZA
CONTRA
DURO.









TSK... ESTOY EMPEZANDO A SONAR ESCÉPTICO.

¿FUE LA BRIGADA SOS UN PRODUCTO DE MI IMAGINACION?

NO ME DIGAS... ¿TODO FUE UN SUEÑO?

OH, ESTE PROBLEMA.

ES FÁCIL. MIRA ...



AYUDAME.

HEY, CIENCIAS ES LA SIGUIENTE.



HACÍAS MUCHO RUIDO HACE UNOS DÍAS, ¿HUH?

OH, SÍ. LO ESCUCHE DE KUNIKIDA.





¿HARUHI-SAN, CIERTO?

¿BUENO? LOGRASTE ENCONTRAR A ESA PERSONA.



¿PUEDES DEJARLO YA?

NO PASA NADA BUENO CADA QUE ESCUCHO ESE NOMBRE.



¡LA ÚNICA E INIGUALABLE HARUHI!

SÍ, ES CIERTO.

¿HARUHI?
¿EN SERIO?







CLARO QUE LA
CONOZCO.
TODOS EN LA
SECUNDARIA
ESTE LA
CONOCEN.

¿QUÉ
TE
PASA?
TRANQUI-
LIZATE...



¿ACADEMIA
KOUYOUEN!?

ESTOY
CASI
SEGURO
QUE FUE
A LA
ACADEMIA
KOUYOUEN.



¿NO ES
SOLO
PARA
CHICAS
RICAS?

¿LA
ACADEMIA
KOUYOUEN
ES UNA
BUENA
ESCUELA!?

ELLA
TERMINÓ
YENDO
A UNA
PRIVADA.

...BUENO,
ELLA ERA
MUY
INTELI-
GENTE.

SÍ.







SI ALGUIEN
DE LA
SECUNDARIA
ESTE HUBIERA
ESTADO CERCA
CUANDO TUVE
UN INFIERNO
AYER...

NO, NO
TENGO
TIEMPO PARA
HIPOTESIS...

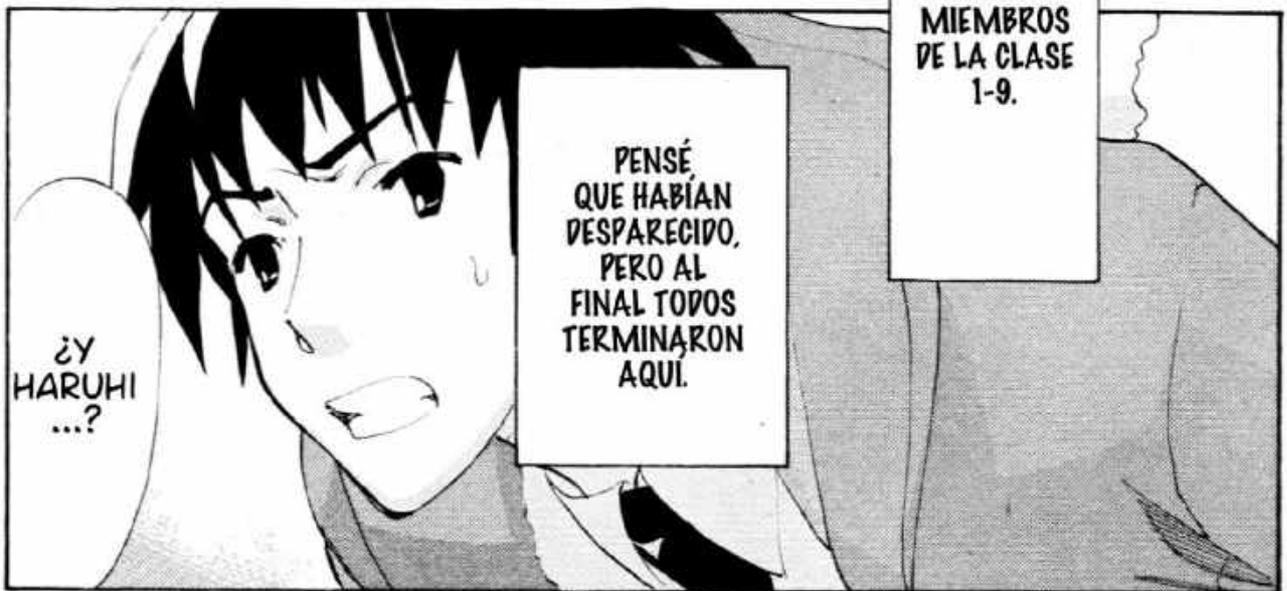
¡QUE
ESTUPIDA
SUERTE!





HABÍA
ALGUNAS
CARAS
FAMILIARES.

TODOS
ELLOS EX-
MIEMBROS
DE LA CLASE
1-9.



¿Y
HARUHI
...?

PENSÉ
QUE HABÍAN
DESPARECIDO,
PERO AL
FINAL TODOS
TERMINARON
AQUI.



REGRESA
DIRECTO A
CASA.

POR FAVOR.
TE LO
RUEGO.

NO ME
DIGAN QUE
ELLA FUNDÓ
OTRO CLUB
RARO AQUI...

¿QUÉ...
QUÉ SI
...?

¿...EXISTÍA
UNA
BRIGADA
SOS
DIFERENTE
AQUÍ?

SERÍAMOS
INNECE-
SARIOS.

¡NUNCA
SERÍAMOS
PERSONAJES
SECUNDARIOS,
NI COMPLETOS
EXTRAÑOS...!

TODO
MENOS ESO.







FINAL-
MENTE
TE
ENCONTRÉ.

¡AHÍ
ESTAS!

HARUHI
SUZU-
MIYA.

Y PARA
REMATAR
TAMBIÉN
ESTÁ LA CARA
SONRIENTE
DE KOIZUMI.



¿POR QUÉ
TENÍA
QUE
SUSPIRAR
DE FORMA
TAN
OBVIA?

NO PUDE
ENTENDER
MI SUSPIRO
LLENO DE
ALIVIO.

LA DESAPARICIÓN DE HARUHI SUZUMIYA V : FIN

AHÍ
ESTÁS
...
FINAL-
MENTE
TE
ENCON-
TRÉ.

Y PARA
REMATAR
TAMBIÉN
ESTÁ LA CARA
SONRIENTE
DE
KOIZUMI...

¡FINAL-
MENTE
ENCONTRÉ
UNA
PISTA...!

ME
AVERGÜENZA
ADMITIR
QUE NO PUE-
DO EVITAR
QUE MI
CORAZÓN
SE
ACELERE.



PUEDO
RECORDAR
MÁS TARDE.

¡...HARUHI
SUZUMIYA!



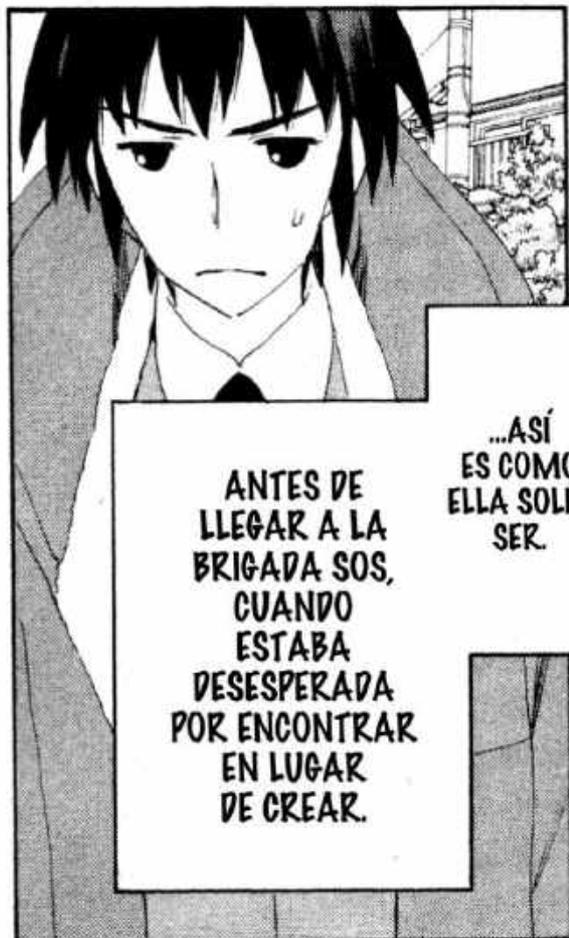


¿QUIÉN
ERES
TÚ?

¿QUÉ? ...?



¡HEY!



ANTES DE
LLEGAR A LA
BRIGADA SOS,
CUANDO
ESTABA
DESESPERADA
POR ENCONTRAR
EN LUGAR
DE CREAR.

...ASÍ
ES COMO
ELLA SOLIA
SER.



NO
ESTOY
DE
HUMOR.

SI LO
QUE
BUSCAS
ES
RECOGER
CHICAS,
¿POR QUÉ
NO
PRUEBAS
CON
OTRA?





NO TE MOLESTES,
KOIZUMI-KUN.
VAMOS.

¡ESPE-
RA!



¿QUE PASA
CONTIGO?
¿CÓMO
SABES MI
NOMBRE?
¿ACASO
FUISTE
A LA SECUN-
DARIA
ESTE?



¡NO
SABES
CUANDO
REN-
DIRTE!

....!





NO FUISTE
LA ÚNICA
QUE SE
METIÓ A LA
SECUNDARIA
ESE NOCHE.

MI
ÚLTIMA
ESPE-
RANZA.



ERA UN
MENSAJE
PARA
HIKOBOSHI
Y ORIHIME.

...UN CHICO
QUE
LLEVABA A
ASAHIINA-SA-
UNA CHICA
EN SU
ESPALDA,
Y EL DIBUJO
PARA TI.

ESTABAS
CON...



...
"ESTOY
AQUÍ".

EL
SIGNI-
FICADO
ERA
...



¿CÓMO SABES ESO?

QUIEN TE LO—
NO, YO NO SE LO DIJE A NADIE.

PREPARATORIA NORTE...
¿CUÁL ES TU NOMBRE?



¡W!



NO, ELLA TAMPOCO LO RECONOCERÍA... EN ESE CASO.

¿YO?
YO SOY...



O EL ESTÚPIDO APODO QUE TODOS SIEMPRE USAN...

¿SE SUPONE QUE DEBO DARLE MI NOMBRE REAL, EL CUAL ELLA NUNCA HA USADO?



...JOHN SMITH.



...ESTU-
DIANTE
DE PREPA-
RATORIA...
QUE ME
AYUDO
EN LA
SECUNDARIA
ESTE...

EL
RARO
...

¿QUIERES
DECIR ...¿TÚ?
QUE
ERES
ESE
JOHN?



ENCON-
TRÉ
UNA
CONE-
XIÓN.

POR FIN
TENGO
UNA
PISTA.

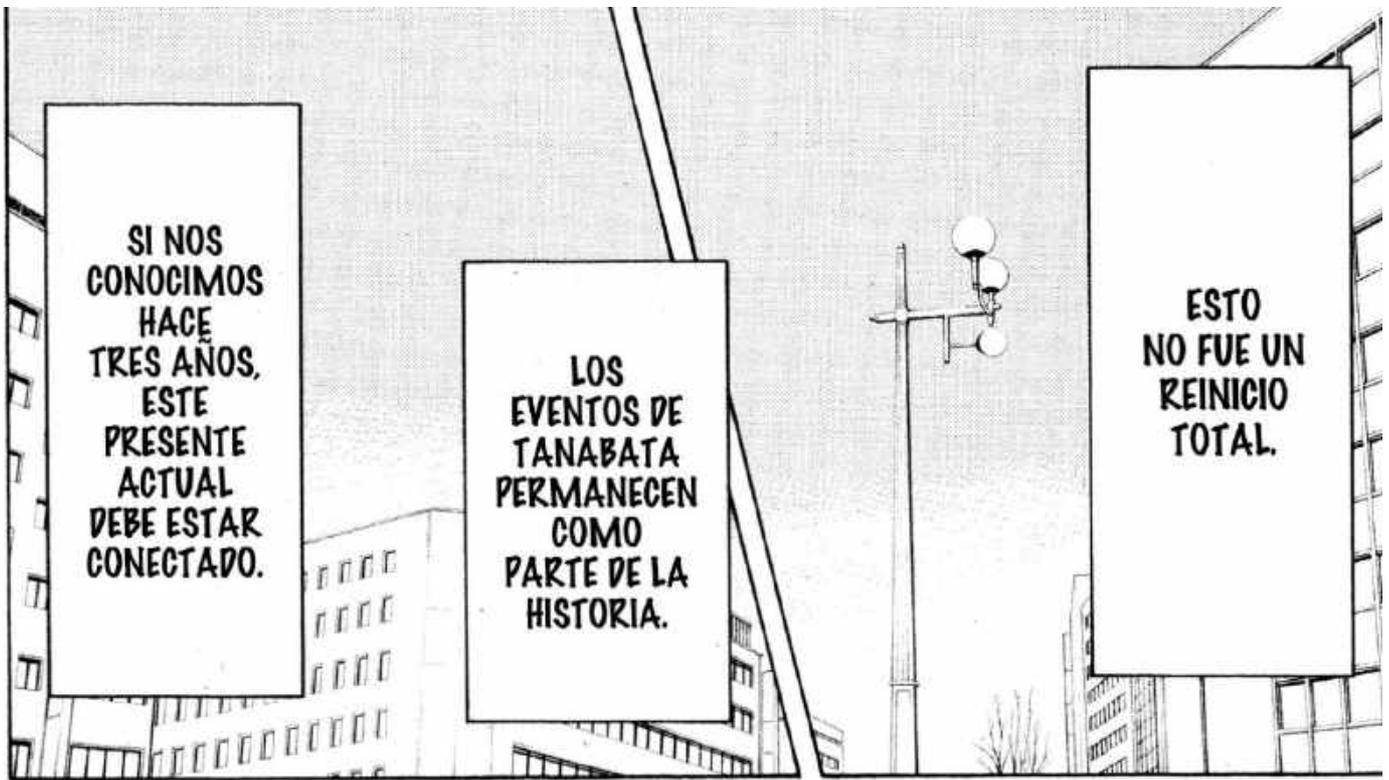
LA ÚNICA
PERSONA
EN ESTE
MUNDO
DESORDENADO
QUE
RECUERDA
ALGO DEL
MISMO MODO
QUE YO...



ASÍ QUE
REAL-
MENTE
ERES TÚ,
¿NO?

HARUHI
SUZUMIYA.

...
¿TIENES
ALGO DE
TIEMPO
AHORA
MISMO?



SI NOS
CONOCIMOS
HACE
TRES AÑOS,
ESTE
PRESENTE
ACTUAL
DEBE ESTAR
CONECTADO.

LOS
EVENTOS DE
TANABATA
PERMANECEN
COMO
PARTE DE LA
HISTORIA.

ESTO
NO FUE UN
REINICIO
TOTAL.



MIENTRAS
ME IBA
A MI CASA,
ME GRITÓ
DESDE
ATRÁS.

ME
ENCONTRE
CON JOHN
SMITH DOS
VECES.

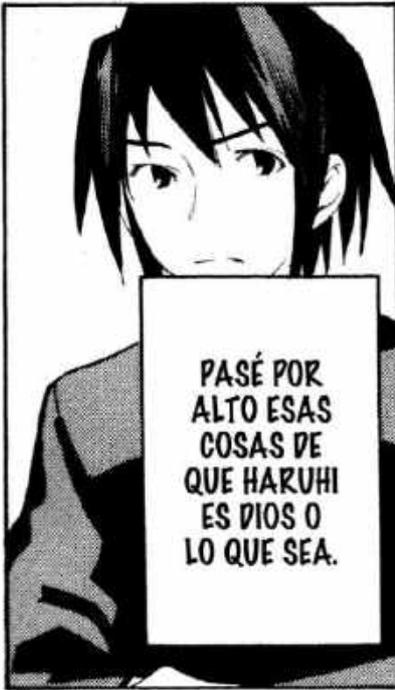


¿QUE SE
SUPONE
QUE
SIGNIFICA
ESO?

...ESO
FUE LO
QUE
DIJO.

"CUIDA
BIEN DE
JOHN SMITH
AQUEL QUE
SACUDIRÁ
EL MUNDO".





PASÉ POR ALTO ESAS COSAS DE QUE HARUHI ES DIOS O LO QUE SEA.



LA BRIGADA SOS CON SU ALIEN, VIAJERO EN EL TIEMPO, Y ESPER... ASÍ COMO LA VERDADERA IDENTIDAD DE KOIZUMI.

LE DI UN RESUMEN COMPLETO DE TODO LO QUE HA OCURRIDO.



HABÍA ALGUIEN QUE LO TRADUJO PARA MÍ.



¿CÓMO FUISTE CAPAZ DE LEER EL IDIOMA ALIENIGENA QUE ME INVENTÉ?

¿HMM?



UNA INTERFAZ HUMANOIDE CON PROPÓSITO DE CONTACTO HUMANO HECHA POR EXTRATERRESTRES...
...PARA SER EXACTOS, CREO.

¿FUE ESA ALIEN?



EXTRATE-
RRESTRE...
VIAJERO
DEL
TIEMPO.

...ASÍ COMO
NUESTRO
VIAJE EN
EL TIEMPO.

TAMBIÉN
SOBRE
ASAHI-
SAN...

LES DIJE
TODO LO
QUE SABÍA
SOBRE YUKI
NAGATO.



...ESTOY
DISPUESTA
A CREER
ESO.

SEP...

ASÍ QUE
EL JOHN
QUE CONOCÍ
FUISTE TÚ,
¿HUH?



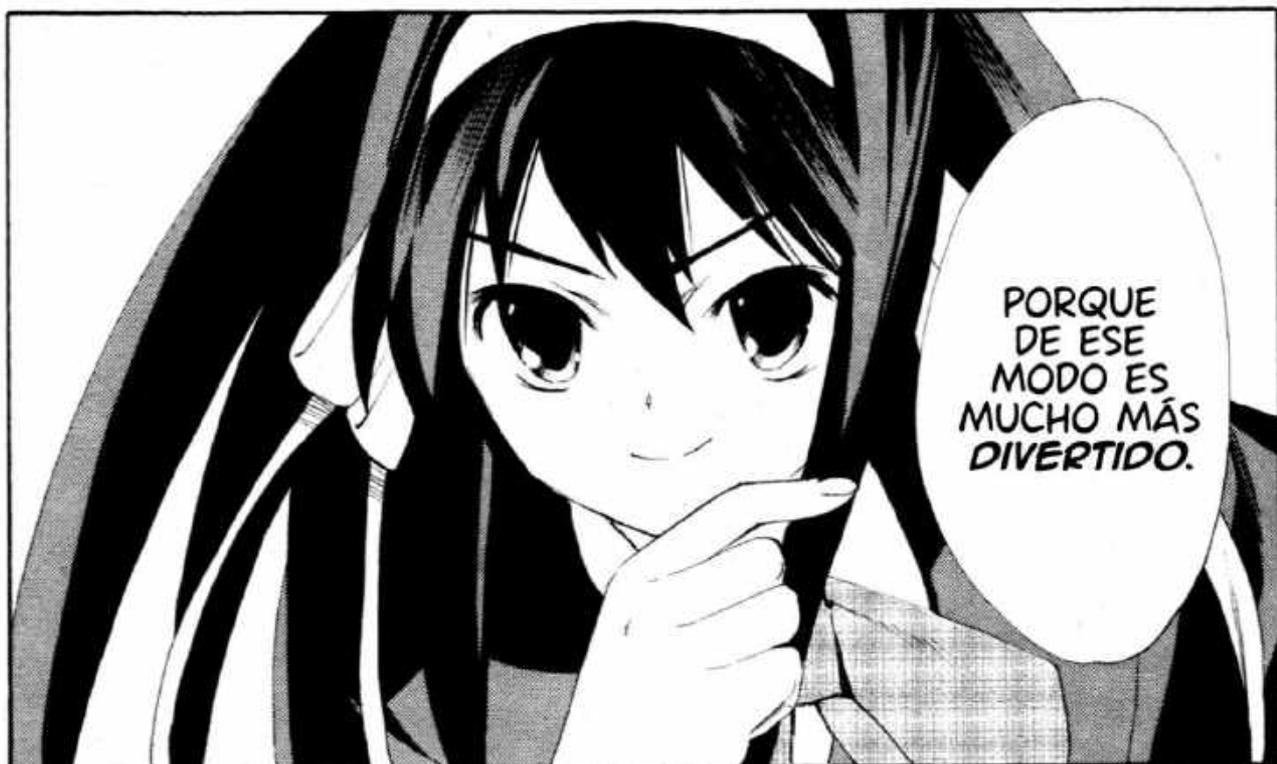
YO TE
CREO.

ESA
VERSIÓN
DE MÍ
DEBE
HABER
SIDO RE-
ALMENTE
ESTÚPIDA.



NO ME
CREÍSTE
NI UNA
PALABRA
LA ÚLTIMA
VEZ QUE
MENCIONÉ
ESTO.

ESTÁS
SIENDO
MUY
RAZO-
NABLE
SOBRE
ESTO.



PORQUE
DE ESE
MODO ES
MUCHO MÁS
DIVERTIDO.



PERO NO
ENCONTRÉ
A NADIE
QUE SE
PARECIERA
A JOHN.

DESPUÉS
DE ESO FUI
A LA PREPA-
RATORIA
DEL NORTE.



SI LO
QUE DICES
ES CIERTO.
SERÍA
SORPREN-
DENTE.

OBVIA-
MENTE ...
PORQUE
NO ESTABAS
EN LA
PREPARATORIA
DEL NORTE
HACE TRES
AÑOS.



JOHN YA SE HABRÍA GRADUADO PARA EL MOMENTO EN QUE YO ENTRARA.

NINGUNA RAZÓN EN PARTICULAR.

¿POR QUÉ NO ENTRASTE A LA PREPARATORIA DEL NORTE?



POR LO QUE HE ESCUCHADO, HAY DOS POSIBLES EXPLICACIONES.



LA BRIGADA SOS, HUH... ESO SUENA MUY DIVERTIDO.



LA SEGUNDA SERÍA QUE TODO EL MUNDO, EXCEPTO TÚ, HA CAMBIADO.

LA PRIMERA SERÍA QUE HAS SIDO TRAÍDO A UN MUNDO PARALELO.



NO LO SÉ.
¿TAL VEZ
ALGÚN
PERSONA-
JE CON
MIRADA
MALVADA
DE
ALRE-
DEDOR?

QUIERO
CONOCER
A NAGATO-
SAN Y
ASAHINA-
SAN.



EN
CUALQUIER
CASO,
DEBEMOS
ENCON-
TRAR AL
CULPABLE.

¿QUIÉN
PODRÍA
SER
ADEMÁS
DE
HARUHI?



¿NO
ES ASÍ,
JOHN?

SI FUI
YO QUIEN
CAMBIO
EL
MUNDO.

Y
TAMBIÉN
QUIERO
REVISAR EL
SALÓN DEL
CLUB...
PODRÍA
RECORDAR
ALGO.



PREPARATORIA DEL NORTE, OBVIAMENTE.

¿IR? ¿A DONDE?



BUENO, VÁMONOS.



HEY.

CARTEL: BUSCANDO TRABAJADORES



SI PAGAS POR MÍ, PUEDO CONTARTE ALGO EXTRA.



OH...
...SOLO PAGARÉ LO DE SUZUMIYASAN Y LO MÍO.



ACTUAR DOS SEGUNDOS DESPUÉS DE PENSAR EN ALGO.

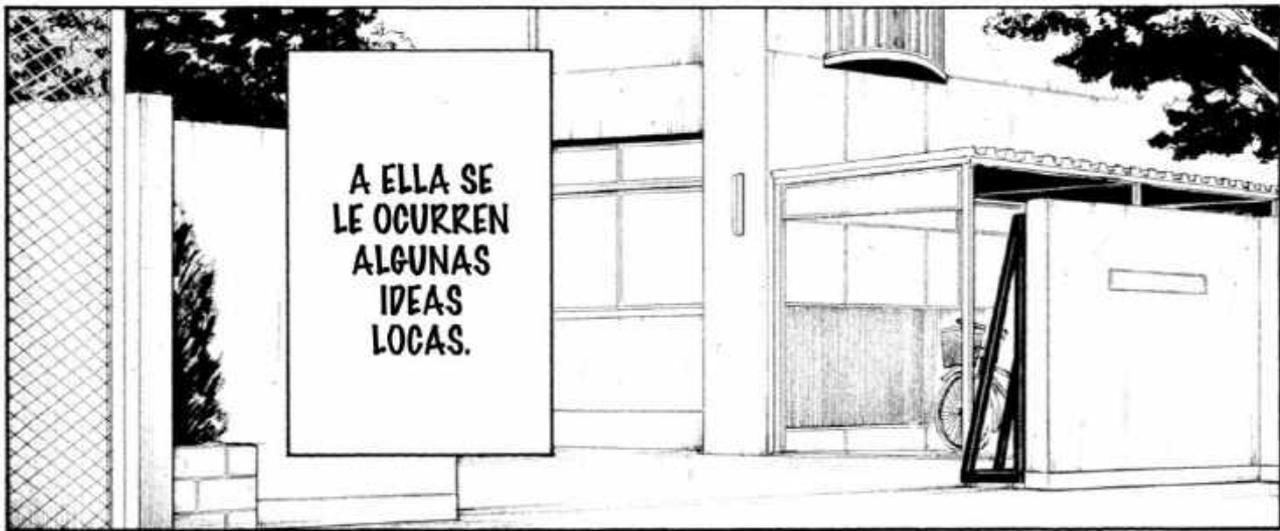
...
COMPORTAMIENTO TÍPICO DE HARUHI











A ELLA SE
LE OCURREN
ALGUNAS
IDEAS
LOCAS.



AL PARECER
SIRVE
COMO LA
CARTERA DE
HARUHI EN
ESTE MUNDO.

POR
CIERTO, EL
TAXI FUE
PAGADO
POR
KOIZUMI.

CUESTIONO
SU CORDURA...
BUENO,
RECUERDO
HABER OÍDO
QUE ELLA
ERA POPULAR
EN LA
SECUNDARIA.



¿ESTÁ ESE
CHICO EN
VERDAD
INTERESADO
ROMÁNTI-
CAMENTE
EN HARUHI?



¿LAS TIENES?

NADIE HARÍA UN MOVIMIENTO CONTRA EL JEFE DE UN EXTRAÑO CLUB.



INCLUSO SE PODRÍA DECIR QUE LA BRIGADA SOS SERVÍA COMO CAPA DE DEFENSA.



BUENO, TIENE SENTIDO.

EL PLAN DE HARUHI ERA EL SIGUIENTE.
DISFRAZARSE COMO ESTUDIANTES DE LA PREPARATORIA NORTE.



SEREMOS SIMPLES ATLETAS QUE REGRESAN DE UNA CARRERA.

KOIZUMI-KUN PUEDE LLEVAR TU UNIFORME DE GIMNASIA MIENTRAS YO LLEVO EL CHÁNDAL.

BIEN, BIEN.



¿HUH?

PODEMOS CAMBIARNOS AQUÍ.



AHORA... ¿DÓNDE NOS CAMBIAMOS?



¿QUÉ SE SUPONE QUE SIGNIFICA ESA MIRADA?

NO ME IMPORTA SI QUIERES MIRAR.



AHORA.

AUNQUE HACE MUCHO FRÍO.



SIN UNA PIZCA DE VERGÜENZA, ¿HUH?



LLEVO PUESTA UNA CAMISETA POR DEBAJO.





...PERO,
¿POR QUÉ
ESTARÍA
CORRIENDO
CON MI
UNIFORME
MIENTRAS
CARGO CON
TODAS ESTAS
COSAS...?

CLARO,
YO CREO
...

BIEN,
VAMOS.

ACTÚEN
COMO SI
VOLVIÉ-
RAMOS
DE UNA
MARATÓN.



BUENO
DIREMOS
QUE
ERES EL
MANAGER.



¡ÁNIMO!
¡UN,
DOS!

¡UN,
DOS!

¡BIEN,
VAMOS!



CARTEL: EXTINTOR





UNA OBSERVACIÓN RAZONABLE.

LAS ESCUELAS DE LAS PREFECTURAS DEBE SER POBRES.

¿ESTOS MUROS FUERON PREFABRICADOS?

ESCUELA UN TANTO LAMENTABLE.



¿SOBRE LOS ZAPATOS DE INTERIOR?

SUZUMIYA-SAN...



NO HICE NADA DIVERTIDO.

¿POR QUÉ TE RÍES? TE VES MUY TONTO.



CLÁSICO DE HARUHI.

...ADQUIRIDOS EN LA ESCENA, YA VEO.



LA LOCURA DE HARUHI EN UNA COSA, PERO ESTE NO ES MOMENTO DE SONREIR.

...ELLA TIENE RAZÓN.



LES MOSTRARÉ EL CAMINO.
SÍGANME.



DEBEMOS DARNOS PRISA.

ELLA PROBABLEMENTE ESTÁ ESPERÁNDOME.

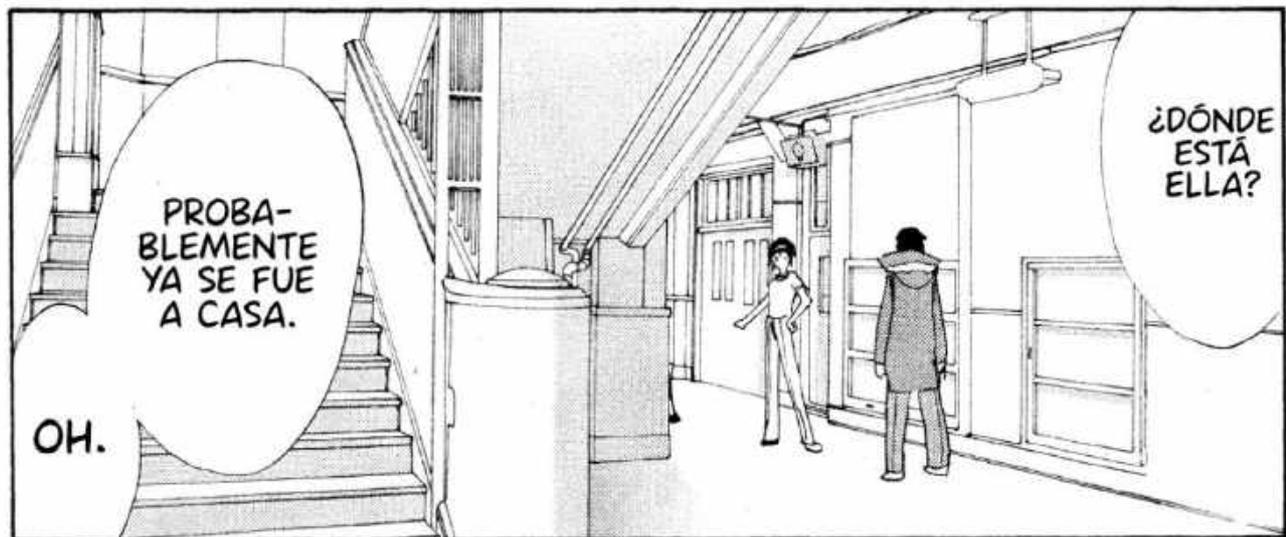
AUNQUE AHORA ES SOLO UNA CHICA ORDINARIA DE PREPARATORIA.

S-SÍ.



¿LA ALIEN NAGATOSAN ESTÁ EN EL CLUB DE LITERATURA?

ESPERA.





ESTOY DE ACUERDO, PERO ESA ES ELLA.

¿DE VERDAD ES DE SEGUNDO AÑO? PARECE DE LA SECUNDARIA.



¿ES ELLA?



¿!WHOA!?

PERO.



ELLA PERTENECÍA AL CLUB DE CALIGRAFÍA ANTES DE SER SECUESTRADA POR LA BRIGADA SOS.

MI MEMORIA NO ES TAN MALA.



MIKURU
ASAHI-
SAN,
¡NECESITA-
REMOS QUE
VENGAS CON
NOSOTROS
UN
MOMENTO!

SOY
SUZUMIYA,
JEFA DEL
SERVICIO DE
INTELIGEN-
CIA DEL
CONSEJO
ESTUDIANTIL.



HABÍA
OLVIDADO QUE
ESTA CHICA
NO SABE
TOCAR.

¿HUH?



NO
QUIERO
QUE ME
ODIE
MÁS...

EN
REALIDAD
NO SOY
UNA
PERSONA
SOSPE-
CHOSA.

DE
VER-
DAD.

TEN
CUIDADO
CON ELLA.

LA DESAPARICIÓN DE HARUHI SUZUMIYA VI : FIN

LA DESAPARICIÓN DE HARUHI SUZUMIYA VII





© LA DESAPARICIÓN DE HARUHI SUZUMIYA VII



¡PÓR-
TATE
BIEN!

¡EÉÉÉ!
WAH,
UM...



ME
ALEGRA
ESCUCHAR
ESO.

WOW,
TIENE
UNOS
PECHOS
MUY
GRANDES.
SIP,
UN GRAN
CARÁCTER.
ME GUSTAS.



¡VAMOS,
JOHN!

シァァァ

ES BUENO
QUE
TSURUYA
NO ESTÉ
POR AQUÍ
CERCA

DE NO
SER ASÍ
TENDRÍAMOS
UNA PELEA
DESMEDIDA
EN NUESTRAS
MANOS.



¿QU-
QU-
QUÉ
...?

¿QUÉ
ESTÁ
PASANDO?

NO
DEBERÍA
HABER
NINGÚN
PROBLE-
MA...
ESO CREO.



SOLO
FALTA
ESA
CHICA
NAGATO-
SAN.
¡VAMOS
POR
ELLA!



NO
NECESITABA
QUE DIJERAS
ESO... NO
PUEDE VERNOS
NADIE...

...SÍ.

...ANTES QUE
TOMEMOS
NUESTRO
CAMINO A LOS
CUARTELES DE
LA BRIGADA SOS,
A LA SALA
DEL CLUB DE
LITERATURA.







SU REPENTINA
EXPLOSIÓN
PROBABLEMENTE
NO TENGA
SENTIDO PARA
LOS DEMÁS
MIEMBROS.

ASÍ QUE
ESTÁ ES
NUESTRA
BASE.

ESTÁ
ALGO
VACÍO,
PERO
ESTÁ
BIEN.



LA
BRIGADA
SOS,
HUH...



⇒BEEP⇒

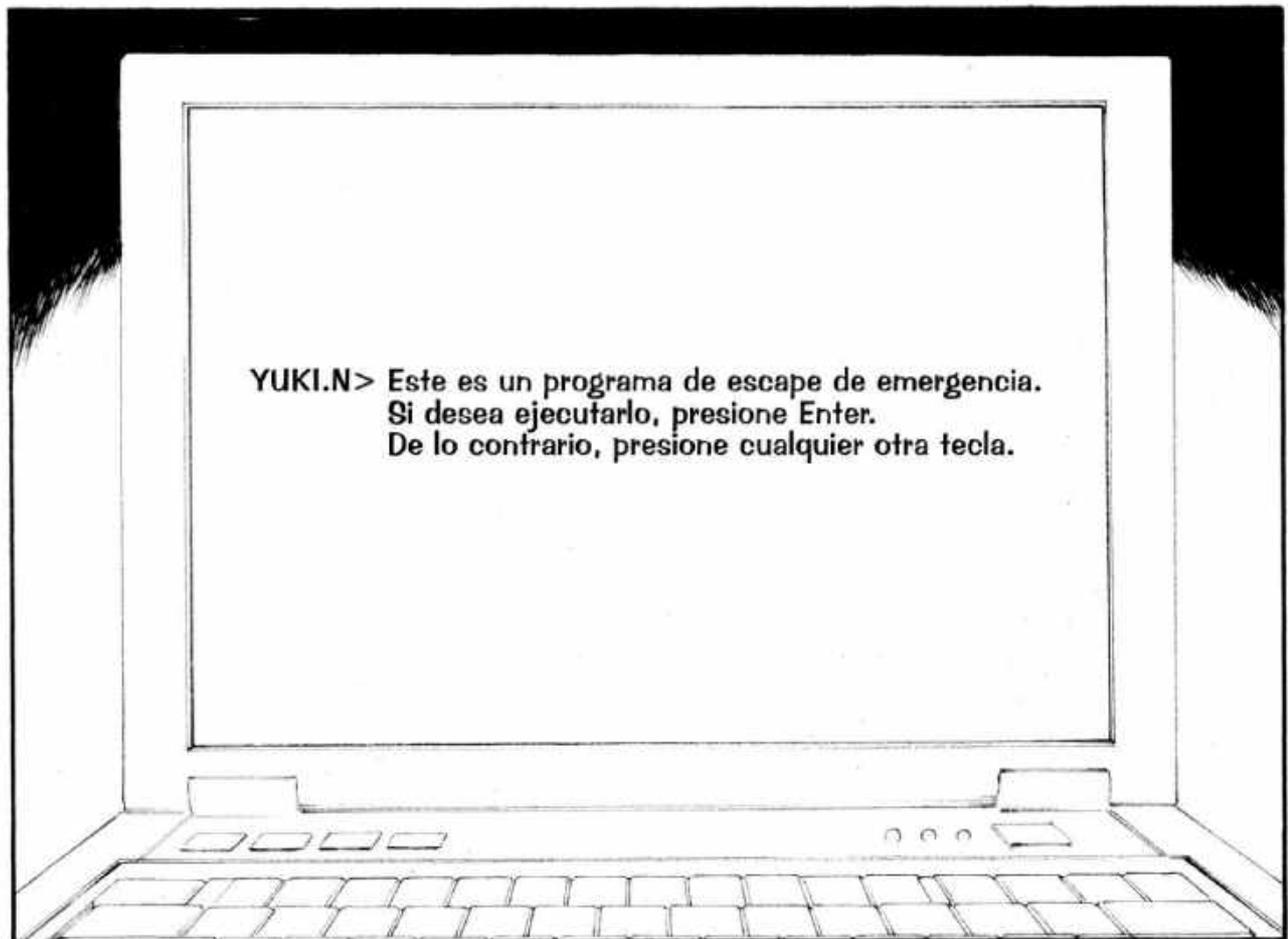
...¿QUÉ
TAL SI
NOS EN-
CONTRA-
MOS EN
EL CAFÉ
AL FRENTE
DE LA
ESTACIÓN?

EL VIAJE
TOMA
DEMASIADO
TIEMPO...



YUKI.N> Para el momento en que leas este mensaje,
ya no seré yo misma.





YUKI.N> Una vez ejecutado el programa, tendrá la oportunidad de corregir el espacio-tiempo

¿HAY ALGUNA CLASE DE TRUCO?

¿QUÉ SIG-NIFICA ESTO?

YIKI.N> Sin embargo, no se garantiza el éxito. Tampoco tu regreso seguro.

...
ESCAPE DE EMERGENCIA
...

Este programa se puede ejecutar solo una vez.

Si tomas la decisión de no iniciar el programa. Este se eliminará solo sin ejecutarse.

RE_

...ESTE PROGRAMA ...

ESTA.

HEY, EXPLÍCATE UN POCO.



HEY,
JOHN.

¿QUE
PASA
CON ESA
CARA
DIVER-
TIDA?

¿LISTO?_



NECESITO
ORGANIZAR
MIS IDEAS.

CÁLLATE
POR UN
SEGUNDO.

NO TIENE SENTIDO QUESTIONAR SU OBJETIVO.

NAGATO HA DEJADO CLARA SUS INTENCIONES.

TIEMPO DE PENSAR.

¿QUIERO ESCAPAR DE ESTE MUNDO ...?

¿CÓMO ME SIENTO?





TENDRÉ
QUE DE-
VOLVERTE
ESTE
FORMULARIO.



LO SIENTO,
NAGATO.



DESPUÉS
DE
TODO...



NO HAY
NINGUNA
NECESIDAD
DE UNIRME
AL CLUB DE
LITERATURA.



...FRAN- PERO...
CAMENTE,
YO YA ERA
RESIDENTE
DE ESTA
SALA PARA
EMPEZAR.



DESPUÉS
DE
TODO...
...SOY EL
MIEMBRO
NÚMERO
UNO DE LA
BRIGADA
SOS.



NO
IMPORTA.

LA CARA DE
NAGATO ESTÁ
OCULTA POR
SU CABELLO,
ASI QUE NO
PUEDO VER SU
EXPRESION.



...YA
VEO.





FUI
GOLPEADO
POR UN
INTENSO
MAREO.

PUDE
ESCUCHAR
EL SONIDO
DISTANTE
DE ALGUIEN
HABLANDO...



KOIZUMI.

ASA-
HINA-
SAN.

...NAGATO.



NO
PUEDO
VER
NADA.

HARUHI.

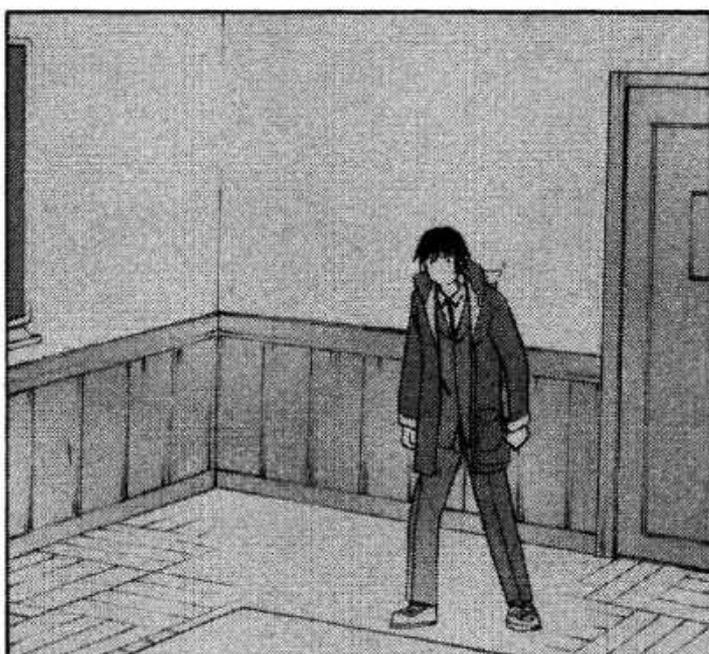
NO
PUEDO
OIR
NADA.

DANDO
VUELTAS
Y
VUELTAS.

SIENTO
COMO SI
ESTUVIERA
A LA
DERIVA.

PROGRAMA
DE ESCAPE
DE
EMERGENCIA.









SUPONGO
QUE NO
TENGO OTRA
OPCION.



HAY UNA GRAN
DIFERENCIA
ENTRE ESTAR
EN EL PASADO
O ESTAR EN EL
FUTURO.

PRIMERO,
NECESITO
AVERIGUAR
QUÉ MES, DÍA
Y HORA ES.



DEBERÍA
HABER UNA
TIENDA DE
CONVENIENCIA
EN EL CAMINO.

PERO NO PUEDO
ACERCARME
A ALGUIEN Y
PREGUNTARLE.







VIAJE
TRES
AÑOS AL
PASADO
CON
ASAHINA-
SAN.

LUEGO ME
REUNÍ CON
LA VERSIÓN
ADULTA DE
ASAHINA-
SAN...

...Y FUI
DIRIGIDO
A LA
SECUNDARIA
ESTE EN
MEDIO DE
LA NOCHE.

AHÍ FUE
DONDE ME
ENCONTRÉ
UNA VERSIÓN
DE SECUN-
DARIA DE
HARUHI.

DESPUES
DE ESO...

...NOS
QUEDAMOS
SIN UN PLAN
DE ESCAPE
LUEGO
DE PERDER
EL T.P.D.D.
ESE, AHÍ
FUE CUANDO
FUIMOS
SALVADOS
POR...

ME UNÍ A
HARUHI
PARA
DIBUJAR UN
MENSAJE
EN EL PATIO
DE LA
ESCUELA.

NOS PUSO
A DORMIR
DURANTE
TRES AÑOS Y
POR LO TANTO
FUIMOS
CAPACES DE
VOLVER A
NUESTRO
TIEMPO
ORIGINAL...

...NAGATO,
COMO
SIEMPRE.

¿HMM?

...AHÍ
TERMINA
MI FLASH-
BACK.
UN POCO
RIDICULO,
SI LO DIGO...





...ESTE
LOCO
MUNDO
A COMO
ERA.

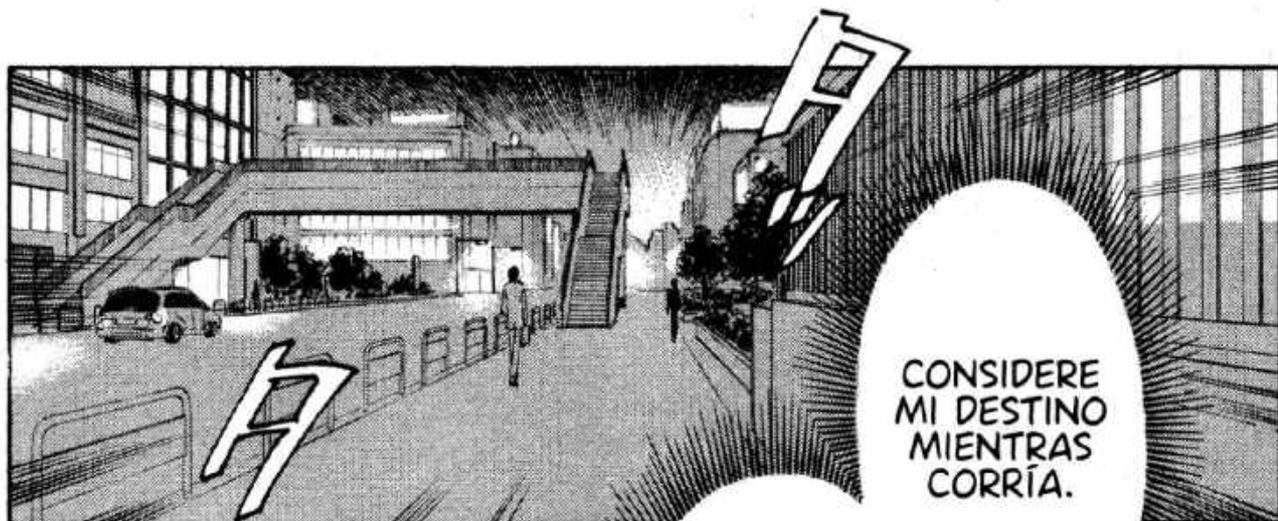
LAS
CIRCUN-
STANCIAS
NECESARIAS
PARA
REGRESAR
...

POR FIN
TENGO
LO QUE
NECESITO.



HAY DOS
PERSONAS
EN ESTE
TIEMPO
QUE ME
PUEDEN
AYUDAR.

LA
ENCANTA-
DORA Y
VOLUPTUOSA
ASAHINA-
SAN (ADULTA)
Y YUKI
NAGATO EN
MODO DE
ESPERA.



CONSIDERE
MI DESTINO
MIENTRAS
CORRÍA.



TENÍA QUE
ENCON-
TRARME
CON UNA DE
LAS DOS, O
MEJOR CON
AMBAS.

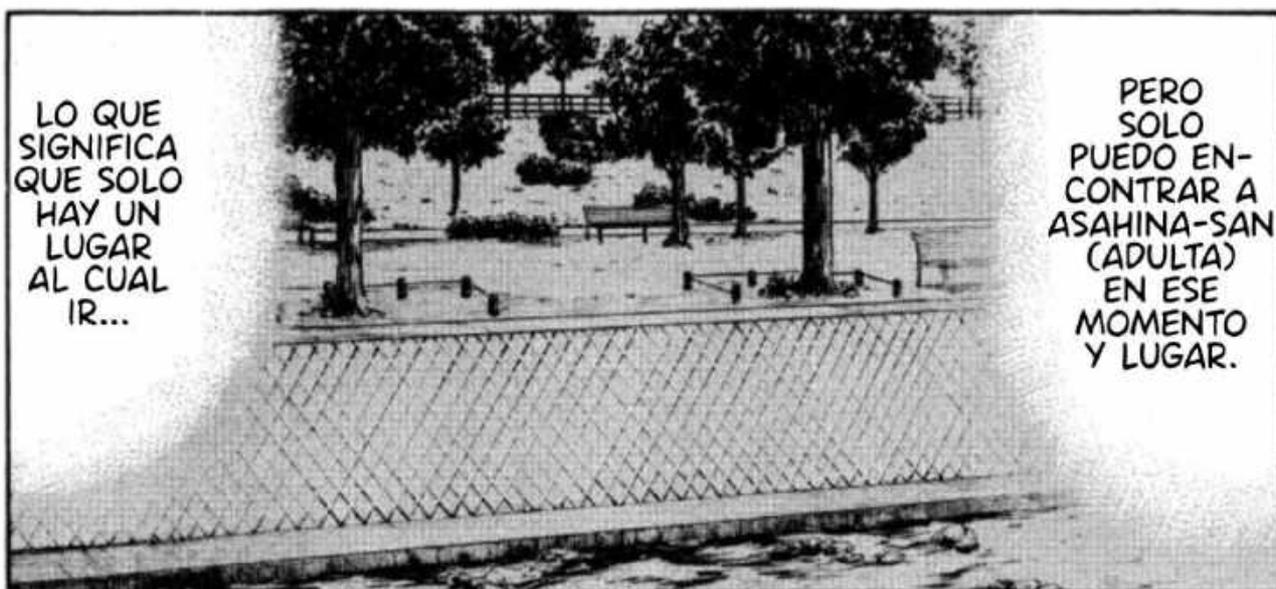


Y ASAHINA-
SAN DIJO
QUE ERAN
ALREDEDOR
DE LAS
9 P.M.

RECUERDO
HABER
DESPER-
TADO
EN UN
BANCO
EN EL
PARQUE.



PUEDO IR
A BUSCAR
A NAGATO
A SU APAR-
TAMENTO
CUANDO
QUIERA.



LO QUE
SIGNIFICA
QUE SOLO
HAY UN
LUGAR
AL CUAL
IR...

PERO
SOLO
PUEDO EN-
CONTRAR A
ASAHINA-SAN
(ADULTA)
EN ESE
MOMENTO
Y LUGAR.



ESTOY
SEGURO
QUE SÍ.

ELLA
PODRÁ
RECONO-
CERME.







CASI
COMO
MIRARME
EN UNA
PELÍCULA...

...CUAL-
QUIERA SEA
EL CASO,
SOLO HAY
UNA COSA
QUE PUEDO
DECIR.



AUNQUE ES
EXASPERANTE
QUE NO
PUEDO RE-
CORDARLO...

DEBO
ESTAR
TENIENDO
UN GRAN
SUEÑO.

LA DESAPARICIÓN DE HARUHI SUZUMIYA VII: FIN



THE MELANCHOLY OF HARUHI SUZUMIYA



© HISTORIA PARALELA I:
UN REPENTINO CUENTO DE CENICIENTA

...UNA
NUEVA
CANCIÓN.

...YUKI
NAGATO.

¿QUIÉN
ERES?



SOLO
PARA SER
CLAROS,
NO TENGO
NINGÚN
INTERÉS EN
HUMANOS
ORDINARIOS.

券

LA TÍPICA
EMPRESA
LUCHADORA QUE
PASA UN MAL
MOMENTO.

LA
AGENCIA DE
TALENTO
"S03
STUDIO".

PRESIDENTE
DE LA
AGENCIA DE
TALENTO
"ESTUDIO S03":
HARUHI
SUZUMIYA

¡YO
BUSCO
UNA GRAN
ESTRELLA
QUE SACU-
DIRÁ AL
MUNDO!





TAREAS
MENORES:
KYON

DEMONIOS,
FUI RECLUTADO
EN ESTA
EMPRESA
EN CONTRA
DE MI
VOLUNTAD...

VIVIMOS
EN UN
MUNDO SIN
UN FUTURO
BRILLANTE
A LA VISTA...

...Y
PARECE
QUE FUE UN
ERROR.



IDOL DEL
ESTUDIO:
MIKURU
ASHINA

LO SIENTO
MUCHO...
ES PORQUE
SOY TAN
IMPO-
PULAR.

VICE-
PRESI-
DENTE:
KOIZUMI

ES
DIFICIL
ENCONTRAR
UNA
POTENCIAL
ESTRELLA.



¿QUIERES
SALVAR
EL MUNDO
O HACERLO
VOLAR?

NO ES
CULPA
DE
ASHINA-
SAN...

POR CIERTO,
ESTUDIO S03
SIGNIFICA "ESTUDIO
PARA SALVAR
AL MUNDO CON
UNA SOBREDOSIS
DE DIVERSION
HACIÉNDOLO EX-
PLOSTAR 3 VECES".



**¡¡LA ENCON-
TRÉ!!**



¿PRESI-
DENTE?

SIN
EMBARGO
A ESTE
PASO...



¡ME
GOLPEÓ
COMO
UN
RAYO!

¡ELLA
DESBORDA
TALENTO!

O-OYE,
¿HARUHI!?

TA
(DASH)



¡ÚNETE A NUESTRO ESTUDIO COMO UNA **IDOL!**

¡ERES CAPAZ DE CONVERTIRTE EN UNA GRAN ESTRELLA!



¡¡ESPERA!!



¿REALMENTE CREES QUE PUEDES BUSCAR A ALGUIEN ASÍ?

AH... ALLÍ VA DE NUEVO
....



ふんふん...

...ENTENDIDO.





¡DE-
TENTE
AHÍ
MISMO!

¡HEY,
HEY,
HEY,
HEY!



¡UN
VÍNCULO
DE UNA
VIDA
PASADA!

¡INCRE-
BLE!
DEBE SER
EL DES-
TINO.



¿HUH?

¿EN SERIO?



¡¡PUEDO
SEN-
TIRLO!!

¡ESE
ES EL
NOM-
BRE
PER-
FEC-
TO!

A PARTIR
DE HOY,
USARÁS
EL NOMBRE
ARTÍSTICO
YUKI
NAGATO.



¡¡YUKI
NAGATO!!

¿CUÁL
ES TU
NOMBRE?

NO
TIENES
PORQUE
HACERLE
CASO A
ESTA
CHICA.

...DEBE
SER UNA
BROMA.



¿NAGATO
...?



Y ASÍ,
LA IDOL
YUKI
NAGATO
ESTABA
COMPLETA-
MENTE
LISTA Y
RODANDO.

PERO ASÍ
FUE COMO
NOS
CONOCIMOS.

CARTEL: ¡ESTA CHICA DE BAJA TENSION LLEGA PARA SEÑALAR UNA NUEVA ERA! NO REACTION GIRL



NUESTRAS
VIDAS
PASADAS,
TAMBIÉN
HAN TENIDO
VIDAS
PASADAS.

NADIE
PUEDE
CAMBIAR
LA OPI-
NIÓN DE
LA PRESI-
DENTE.



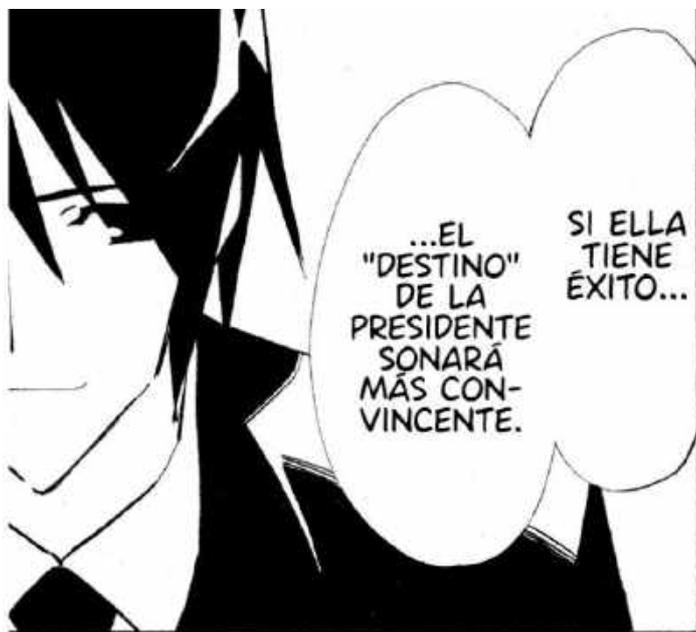
¿REALMENTE
DEBEMOS
DESPERDI-
CIARLO
EN ESTE
ABURDO
GIRO DE LOS
EVENTOS...?

LA
ÚLTIMA
OPORTU-
NIDAD DEL
ESTUDIO
S03,
¿HUH?



SI CONSIDE-
RAMOS ESTE
PLANETA,
UNIVERSO O
INCLUSO
DIMENSIÓN,
COMO UNA
DE MUCHAS
PERSPECTI-
VAS...¿SÍ?

HAY UNA
POSIBILIDAD
ASTRO-
NÓMICA
DE QUE
LOS CINCO
FUIMOS
JUNTADOS
POR EL
DESTINO.



...EL "DESTINO" DE LA PRESIDENTE SONARÁ MÁS CONVINCENTE.

SI ELLA TIENE ÉXITO...



HEH HEH... ESTO NO TIENE PRECEDENTES.

UNA IDOL CON ASPECTO DE MUÑECA, CALLADA Y CON UN ROSTRO INEXPRESIVO.

新時代の真低体温力

長門有希
YUKI NAGAMI



PROBABLEMENTE ESTABAS IMPULSADO POR LA LÓGICA EN TU VIDA ANTERIOR.

DEFINITIVAMENTE.



ESTABA PENSANDO SERIAMENTE EN ESCAPAR UNA VEZ LLEGARÁ LA NOCHE.

HMM REALMENTE AHORA

NO SOY ALGUIEN ROMÁNTICO COMO TODOS LOS DEMÁS.



...LO QUE
NOS TRAE
DE VUELTA
AL
PRESENTE.

SI SOLO
NO SE
HUBIERA
CONVERTIDO
EN UNA
ESTRELLA
MUNDIAL...

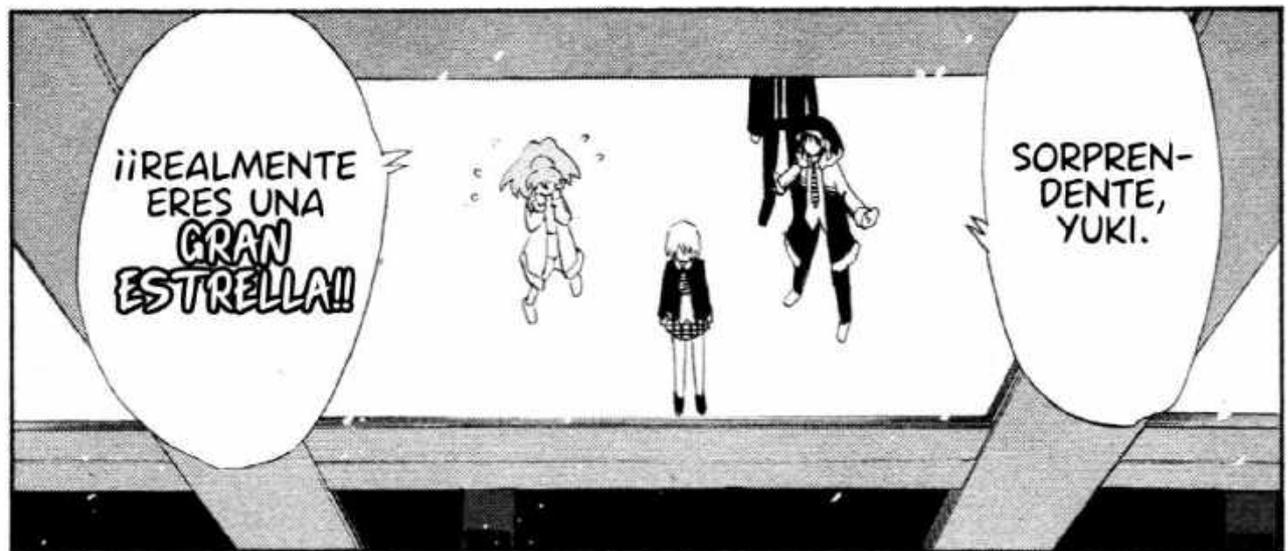


¡HA WAH WAH!

AL PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS LE GUSTARÍA UNA REUNIÓN ...

ENTREVISTAS CON GRANDES REVISTAS DE NUEVA YORK Y PARIS DESPUÉS DE ESO.

DOS SHOWS DE TV EMPEZANDO A LAS 1 P.M.



¡¡REALMENTE ERES UNA GRAN ESTRELLA!!

SORPRENDETE, YUKI.



... NAGATO.



パタパタ...



HAY UNA LIMUSINA ESPERANDO AFUERA.

BAJA CUANDO ESTÉS LISTA.



LA GRAN PREGUNTA QUE TODAVÍA PERMANECE EN EL MUNDO.

...PERO HAY UNA COSA.

ERES UNA GRAN ESTRELLA AHORA...

ES JUSTO COMO HARUHI DIJO.



NADIE SABE QUIEN ERES REALMENTE...

NADIE SABE TU NOMBRE REAL.



YUKI NAGATO.

¿QUIÉN ERES!?



ESTE MUNDO ES CONSIDERADO DE UN ESTRATO INFERIOR.

HE TOMADO LA OPCIÓN DE OBSERVAR UN MUNDO PARALELO EN UN EJE DE TIEMPO IDÉNTICO.



ESPERA. ¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?

SIMPLEMENTE PAREZCO DESTACAR COMO UNA ENTIDAD BRILLANTE.



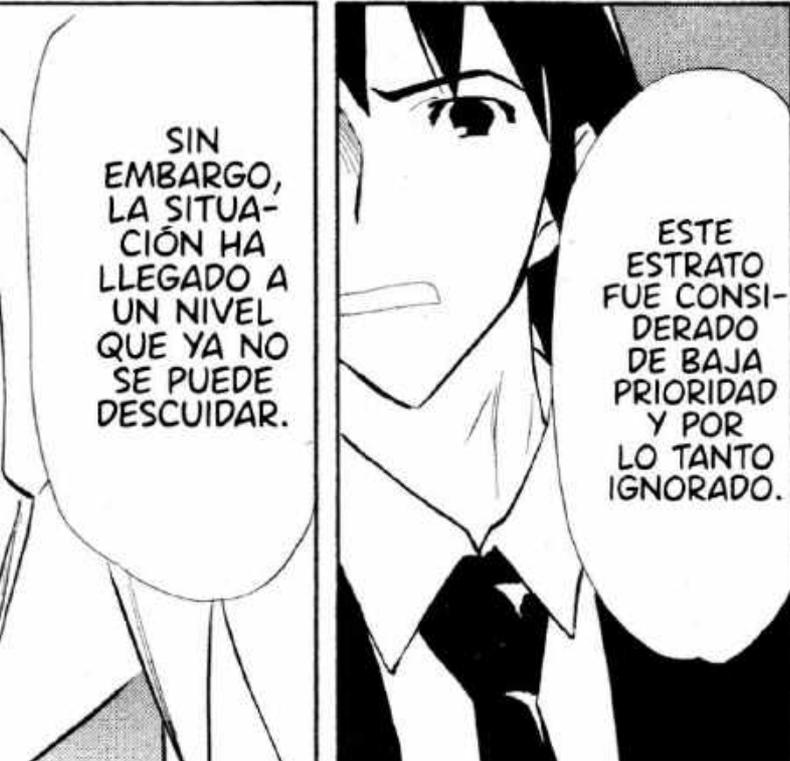
NO SOY UNA ESTRELLA.

NAGATO SAVE THE WORLD



PERDONEN MIS ACCIONES ARBITRALES.

SIN EMBARGO, LA SITUACIÓN HA LLEGADO A UN NIVEL QUE YA NO SE PUEDE DESCUIDAR.



ESTE ESTRATO FUE CONSIDERADO DE BAJA PRIORIDAD Y POR LO TANTO IGNORADO.

LA IDOL
YUKI
NAGATO
SE
RETIRARÁ.



HUH...



YUKI
NAGATO
DESAPA-
RECIO
SIN DEJAR
RASTRO...



...Y
ESA FUE
LA ÚLTIMA
VEZ QUE
LA VIMOS.



AHORA TENEMOS QUE EMPEZAR DE NUEVO COMO UN ESTUDIO POBRE.



再起めどなし重なる影響か
結婚説も



ESA YUKI... NO ESPERABA QUE SOLO DESAPARECIERA ASÍ.

Y AL FINAL NUNCA SUPIMOS QUIEN ERA...

OH DIABLOS.
EN SERIO, ¿A DÓNDE SE FUE?



PERIÓDICO: NO HAY INTENCIÓN DE REGRESAR. RUMORES DE MATRIMONIO....



TAL VEZ EXISTE OTRO GRUPO PARECIDO AL ESTUDIO SOS EN ALGUN OTRO LUGAR.

TUVE UN RARO PENSAMIENTO.

ASÍ QUE ELLA VOLVIÓ A SER UNA CHICA ORDINARIA, ¿HUH?

Y TODAVÍA
ESTARIAMOS
SIGUIENDO
A NUESTRA
LÍDER
HARUHI.

AHÍ,
CINCO
PERSONAS
PARECIDAS
A HARUHI,
YO Y EL
RESTO DE
NOSOTROS
ESTARIAN
REUNIDAS.

NO
TENEMOS
TIEMPO
PARA
DEPRI-
MIRNOS.
¡IDIOS!

DEJARÉ LA
MOLESTA
PREGUNTA
EN MI MENTE
PARA EL YO
EN ESE LUGAR.

¡¡VAMOS
A BUSCAR
A LA
ESTRELLA
DEL
MAÑANA!!

"...NAGATO,
¿TE
DIVERTISTE?"

HISTORIA PARALELA I : FIN

HISTORIA PARALELA II



MIKURU ASAHINA-SAN, ES MOMENTO DE TU PELEA.



...
NOS VEMOS, SUZU-MIYA-SAN.

GRACIAS JEFA.



ESTOY ESPERANDO LA MEJOR PELEA NUNCA ANTES VISTA.

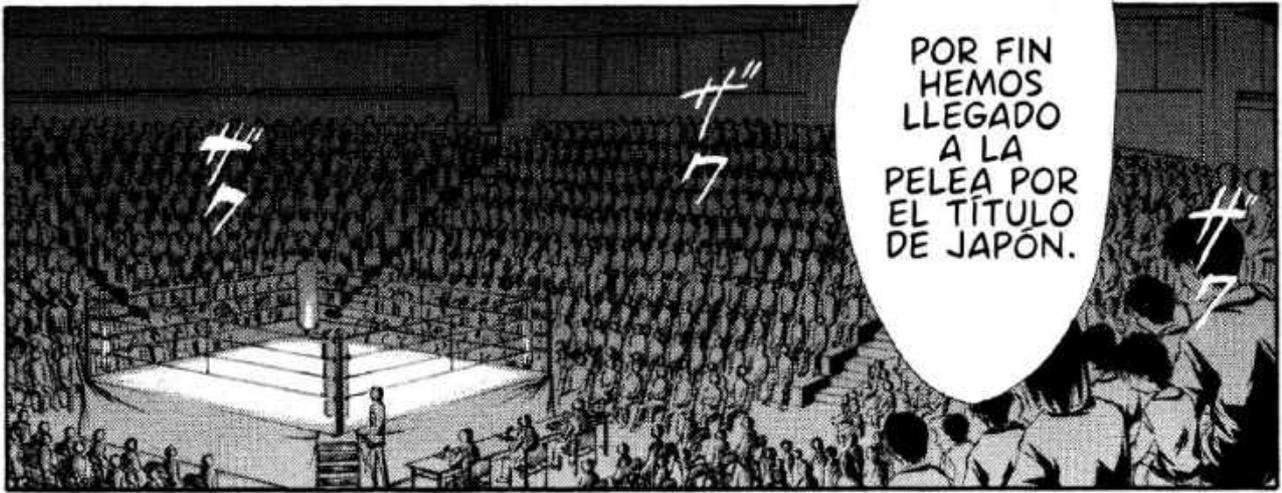
© HISTORIA PARALELA II:
MIKURION DOLLAR BABY





NO
PUEDE
SER...
ESE
SUEÑO
DE
NUEVO
...





POR FIN
HEMOS
LLEGADO
A LA
PELEA POR
EL TÍTULO
DE JAPÓN.



TODO
ESTO ES
PORQUE
ME
ACOGISTE,
JEFE.

TU
HABILIDAD
LO HIZO
POSIBLE.



JEFA...
NO DIGAS
ESO.



GRACIAS
POR
TODO,
MIKURU-
CHAN.

ME HAS
PERMITIDO
VIVIR
MI SUEÑO.



UM...
...Y-YO QUIERO QUEDARME EN EL GIMNASIO SOS...



ÚNETE A NOSOTROS PARA CONQUISTAR EL MUNDO.

MIKURU ASAHINA, NO ESTÁS DESTINADA A PERMANECER EN ESTE PEQUEÑO GIMNASIO.



INCLUSO ESTOY DISPUESTO A FINANCIAR ESTA INSTALACIÓN.

PODEMOS ENTRENAR MÁS EFICAZMENTE EN NUESTRO GIMNASIO.

TU TALENTO SE DESPERDICIA AQUÍ.



TIENES LA CAPACIDAD DE HACERLO POSIBLE.

SÍ, POR QUÉ NO MOVERSE DESPUÉS DE GANAR EL COMBATE POR EL TÍTULO...





CARTEL: CREENCIA Y PASIÓN ENTRELAZADAS... LA RETADORA FINAL MIKURU ASAHINA, COMBATE POR EL TÍTULO, CAMPEONA SUPREMA YUKI NAGATO







¡CONCÉN-
TRATE!
LA CAM-
PEONA
YUKI
NAGATO.

¡NO
PUEDO
VENCERLA
MIENTRAS
PIENSO
EN OTRA
COSA!

¡Asahina
está en
problemas!

¿¡Es
imposible
escapar
de la
campeona!?



¡JEFA
....!

DIJISTE
QUE
TUVISTE
UN
SUEÑO...

MIKURU-
CHAN.



...FORMAMOS UN EXTRAÑO GRUPO Y VIVIAMOS UNA INCREÍBLE VIDA ESCOLAR...

...DÓNDE TÚ, YO Y OTRAS PERSONAS ...



PERO... ES POSIBLE QUE ESOS SUEÑOS Y LA REALIDAD SE COMPLEMENTEN...

QUE SUEÑO TAN EXTRAÑO. TAN DIFERENTE DE LA REALIDAD.



¡JEFA... NO MÁS!

¡POR FAVOR, TIRE LA TOALLA!

**¿POR QUÉ
ESTÁS
AHI
PARADA?!**

**ESTOY
DISPUESTA
A CREER QUE
EL SUENO DE
MIKURU-CHAN
ERA UNA
REALIDAD
DIFERENTE...**

**SEGUIMOS
SIENDO UN
EQUIPO,
¡¡INCLUSO EN
ESE OTRO
MUNDO!**

**¡¡NO
PERMITIRÉ
QUE
RETRO-
CEDAS!!**

**¡NO-
QUÉALA
DE UNA
VEZ!**

**¡¡
CUÁNDO
LA COMPARO
CON ESE
MILAGRO!!**

**ESTA
VICTORIA
ES
INSIGNIFI-
CANTE...**



¿IHUH!?

AH...







...ESE CLAMOR HIZO POSIBLE LA INTERVENCIÓN DESDE OTRA DIMENSION.



DEBE HABER TENIDO A DIOS DE SU LADO ...

ESE ÚLTIMO MOMENTO... LA FORMA EN QUE ELLA SE MOVIO.

¿POR QUÉ, DEBERÍAS HABER SIDO CAPAZ DE GANAR, MIKURU-CHAN?

NO LO SÉ...

7777...



YO
NECESI-
TARE TU
AYUDA
UN POCO
MÁS.



...HACER
QUE UN
MILAGRO
SUCEDA.

LAS DOS
SEGURA-
MENTE
PODEMOS...

TOME-
MOS
EL
MUNDO
...

LA DIOSA QUE
ME CONCEDIO
UNA DERROTA
PARA FORTALE-
CER NUESTRO
VINCULO...



EN ESE CASO,
DEBO AGRADECER
A DIOS.

HISTORIA PARALELA II : FIN



CONTINUARÁ